

Stage



Programma

È un grande progetto di stage donna, a carattere nazionale, organizzato nello stile di Movimento e collaborato con il **Consorzio di Formazione**. **Robit** ha corso di 5 giorni, dal 24 al 28 agosto 2011. l'evento coinvolge protagonisti modello di spirito, donne artistiche, insegnanti professionisti, scuole di danza di tutta la regione italiana, con i ragazzi dei 10 anni in su, e tutti quelli curiose, di linea nazionale, che saranno intorno a giorni e sono direttamente o indirettamente legati a questo affascinante progetto artistico. Le lezioni si terranno presso le seguenti sedi:

Area Lazio: Esca e Saba Gelli, Auditorium San Paolo, Area Salaria.

Lo stage si svolgerà a febbraio, con coreografia ed esibizione, soprattutto durante le altre serate, nelle piazze del nostro spazio e con il Gran Galà finale all'Arena Sanzio di Roma. Saranno due interventi ogni settimana dal martedì alle 19:00.

INCHIESTA

Lo stage ha la finalità di creare delle sedi sperimentali di lavoro professionale per gli aspiranti ballerine, con le modalità sperimentali.

Identificati artisti, reciti e protagonisti, percorsi **SELEZIONATE TALENTI** per ogni disciplina, promossi dal

Il percorso di studio artistico da **Alagna Coaching Project** progetto promosso da **Mill Company** e **Projecto** (Gara, di Reggio Emilia, di Michele Merola e Enzo Merola).

2/Borse di studio Anno Accademico 2011/2012, di una disciplina, presso le scuole di propria residenza. Si ripresentano presso allo Stage 2012.

COPIE

I corsi dello stage si svolgeranno nei teatri di Movimento.

Un evento online, come il giorno dello stage.

INTELLIGENZA ED ATTIVITÀ

DALL'INCHIESTA: Stage nella partecipazione attiva di tutti del progetto insegnanti di danza.

Nome di alcuni del progetto: saranno quelli di Michele Merola e Enzo Merola, Presidente della direzione artistica, Francesco Merola, Giulia Rossi, Anna Veronesi, Carl Rossi, Eugenio Bianchi, Vincenzo Caporaso, Alessandro Moroni, Lina Bernasconi, Roberto Levi, Mirco Gallo, Daniela Rossi, Alessandra degli Ingegneri.

Michele Merola e Enzo Merola, Presidente della direzione artistica.

MERCATO - SANATO

Lo stage si svolgerà nei mercoledì e sabato presso le strutture appropriate professionali.

Il corso comprenderà di una e due ore e due ore di lavoro (10:30) e comprende le varie di tutte le discipline.

La disciplina di studio, nei livelli principali, saranno:

DANZA CLASSICA

DANZA MODERNA

DANZA CONTEMPORANEA

HIP HOP – VIDEO DANZE

BALLI CARIBICHI

PIANOTE

Venere Caporaso, Alessandro Ingegneri, Alessandro Moroni

Giulia Rossi, Francesco Merola

Roberto Levi, Eugenio Bianchi, Carl Rossi

Anna Veronesi, Alessandra

Lina Bernasconi

Mirco Gallo

Indici nel programma dell'evento.

Il **Consorzio di Formazione** **Alagna Coaching Project** 77 gennaio ore 11:00 - (Gara di Palazzo Fontana) **Progetto di "Intelligenza Conoscenza"** di Michele Merola e Enzo Merola. **STRATEGIA**

Michele Merola, in collaborazione con i docenti della Direzione Artistica, assistenti a cura per:

1. selezione **TALENTI** nelle varie discipline

2. selezione migliori per l'iscrizione delle **BORSE DI STUDIO**

GIORNALI, VITINOLI E SANATO

Le serate di giovedì, venerdì e sabato saranno dedicate a **3 Main Events** provenienti da tutta la regione per edizioni verso le sedi nelle principali piazze di Movimento.

- Casa Ormai

- Piazza della Libertà

- Corti del Centro Storico (Edizione Scipione, legge del Movimento, legge del Teatro Comico)

DOMENICA

Nella serata di Domenica il Gran Galà, all'Arena Salaria, chiude il progetto stage. Michele Merola coreograferà le serate di studio Alagna Coaching Project. Dopo lo spettacolo come **Parti Corsi e Enzo Merola**, del Teatro alla Scala, Francesco Caporaso dell'Assoluto, Alessandro Merola del Teatro San Carlo di Napoli, Anna Veronesi, Anna Veronesi, Alessandro Ingegneri del Balletto di Stoccolma, Francesco Merola, Alessandra degli Ingegneri, Roberto Merola, Roberto Rossi, Carlo Rossi, protagonisti del Musical **"La Belle e la Bestia"**, Eugenio Bianchi e il **Consorzio** **Progetto** **Intelligenza Conoscenza** con il loro **concerto** **Intelligenza**.