ngresso

€ 5 – biglietto intero
€ 4 – biglietto ridotto per soci ARCI e over 65
€ 3 – biglietto ridotto per STUDENTI

Parcheggio interno

Per informazioni
339 37 70 562
0733 236788
macerata@arci.it
arci.macerata@facebook.com

arci Comitato provinciale Macerata

macerata comune di macerata

Convitto Nazionale G.Leopardi

informa giovani MACERATA

CIRCOLO DEL CINEMA ODEON

Sabato 2 agosto **GRAND BUDAPEST HOTE** regia di Wes Anderson
con S.Ronan, T.Swinton. R.Finnes, B.Murray 100'

Gustave H. leggendario concierge di in un famoso hotel europeo tra le due guerre mondiali, stringe amicizia con il giovane impiegato Zero Moustafa, che diventa il suo protetto di fiducia. La loro storia si intreccia con quelle di un furto, e del successivo, recupero di un dipinto rinascimentale dall'inestimabile valore, della battaglia per un enorme patrimonio familiare e dei lenti o improvvisi sconvolgimenti che hanno trasformato l'Europa nella prima metà del XX secolo.

Domenica 3 agosto **RUSH** regia di Ron Howard con C.Hemsworth, D.Brühl, A.Maria Lara, O.Wilde, P.Favino 123'

A metà degli anni Settanta, gli appassionati di Formula 1 assistono a un acceso duello per la conquista del titolo mondiale. James Hunt, bello, sexy e affascinante come una rockstar, si ritrova a fronteggiare il suo rivale di sempre, Niki Lauda, più umile, conservatore e schivo nei confronti della vita mondana. Un tragico imprevisto durante il Gran Premio di Germania del 1976 compromette l'intera stagione di Lauda mentre Hunt è impegnato a combattere i propri demoni personali, sia dentro che fuori dai circuiti, quando arriva il momento della gara decisiva. L'ultimo Gran Premio della stagione, a Tokyo, si trasformerà per entrambi in un'avvincente occasione di rivalsa, durante la quale entrambi mostreranno le loro migliori doti ma solo uno potrà salire sul gradino più alto del podio e laurearsi campione.

Martedì 5 agosto **JOBS** regia di Joshua Michael Stern con A.Kutcher, D.Mulroney, M.Modine 122'

Vent'anni dell'incredibile storia di Steve Jobs (Ashton Kutcher), l'uomo che sognava di cambiare il mondo e che ci riuscì. Nel 1971, ancora giovane Jobs comincia a formare la forte personalità che lo porterà ai trionfi degli ultimi anni della sua vita. Combattendo contro i propri demoni personali e gli ostacoli incontrati sul cammino, Jobs va avanti con grinta, passione, persistenza e forza di volontà, senza mai accettare compromessi.

Mercoledì 6 agosto **IL CAPITALE UMANO** regia di Paolo Virzì con F.Bentivoglio, F.Gifuni, V.Golino, V.Bruni Tedeschi 109'

Nei pressi del lago di Como, alla vigilia delle feste natalizie, un ciclista viene investito durante la notte. L'evento e la dinamica dei fatti hanno conseguenze che cambieranno per sempre la ricca famiglia dei Bernaschi e quella degli Ossola sull'orlo del fallimento. Scrutando da vicino le esistenze dei componenti dei due nuclei familiari, diventa evidente che l'ansia per il denaro, l'angoscia del volerlo moltiplicare e la paura della sua perdita hanno finito con il deteriorare ogni legame affettivo e con il segnare per sempre il destino di ognuno.

Giovedì 7 agosto **VENERE IN PELLICCIA** regia di Roman Polanski con E.Seigner, M.Amalric 96'

Il drammaturgo Thomas (Mathieu Amalric) ha intenzione di mettere in scena una rappresentazione teatrale a un testo di Sacher Masoch ma, dopo una lunga giornata di audizioni, non riesce a trovare l'attrice a cui affidare il ruolo della protagonista. Convinta di essere perfetta per la parte, Vanda (Emmanuelle Seigner), una delle aspiranti protagoniste che con il suo essere volgare e cervellotica rappresenta tutto ciò che Thomas odia, gli si presenta a sorpresa e tenta di dimostrargli come nessun'altra sia adatta quanto lei. Durante il provino, Vanda dimostrerà di conoscere alla perfezione il testo dell'opera e l'attrazione che Thomas maturerà nei suoi confronti si tramuterà presto in ossessione.

Venerdì 8 agosto **RIO 2 – MISSIONE AMAZZONIA** regia di Carlos Saldanha 101'

Blu, Gioiel e i loro tre figli vivono perfettamente addomesticati nello splendore della magica città di Rio de Janeiro. Quando decide di insegnare ai figli come sopravvivere da uccelli allo stato selvaggio, Gioiel insiste affinché la famiglia si rechi in Amazzonia, dove il richiamo della natura e nuovi vicini daranno non poche preoccupazioni a Blu.

Sabato 9 agosto **GIGOLO' PER CASO** regia di John Turturro
con J.Turturro, W.Allen, V.Paradis, S.Stone 98'

Fioravante decide di diventare un don giovanni professionista, un gigolo per signore benestanti, per aiutare l'amico Murray, a corto di soldi. Con Murray che funge da manager, l'improbabile duo si ritroverà presto a dover fare i conti con le correnti trasversali dell'amore e del denaro.

Domenica 10 agosto **NOAH** regia di Darren Aronofsky con R.Crowe, J.Connelly, A.Hopkins, E.Watson 138'

Noah (Russell Crowe), nipote del biblico Methuselah (Anthony Hopkins), è perseguitato dalle continue visioni di un apocalittico diluvio. Per questo motivo, decide di adottare tutte le misure necessarie a garantire la sopravvivenza della sua famiglia e inizia la costruzione di una gigantesca arca.

Martedì 12 agosto **I SOGNI SEGRETI DI WALTER MITTY** regia di Ben Stiller con B.Stiller, S.Penn, A.Scott, S.MacLaine 125'

Walter Mitty (Ben Stiller), timido photo-editor per riviste, è incapace di vivere nel mondo reale e conduce un'esistenza di fantasia, rifugiandosi in un universo in cui è totalmente all'opposto di ciò che egli è realmente e vive avventure fantastiche. Quando però un importante negativo scompare, Walter è costretto ad imbarcarsi in una vera avventura alla sua ricerca.

Mercoledì 13 agosto **PHILOMENA** regia di Stephen Frears con J.Dench, S.Cogan, S.Kennedy Clark 94'

Quando è rimasta incinta, ancora adolescente nell'Irlanda del 1952, Philomena Lee è stata mandata nel convento di Roscrea per essere rieducata al pari di tutte le donne come lei considerate perdute. Al momento del parto, il bambino appena nato le viene strappato dalle braccia dalle suore per essere mandato in America e dato in adozione. Per cinquant'anni, Philomena (Judi Dench) ha cercato il figlio invano, tanto che ha quasi perso le speranze di ritrovarlo. A ridarle la forza per mettersi in viaggio e andare in America è l'incontro con Martin Sixsmith (Steve Coogan), un cinico giornalista con cui scoprirà la straordinaria storia del figlio e vivrà un avventura sorprendente all'insegna delle forti emozioni e del divertimento.

Giovedì 14 agosto **GRAVITY** regia di Alfonso Cuaron con S.Bullock, G.Clooney 93'

La dottoressa Ryan Stone, un brillante ingegnere medico, è alla sua prima missione a bordo di uno shuttle. Affianca la squadra del veterano Matt Kowalsky , al comando della sua ultima spedizione prima di ritirarsi in pensione. Il loro è un viaggio di ordinaria amministrazione che si trasforma in disastro quando, a causa di un evento non previsto, la navicella esplode, uccidendo il resto dell'equipaggio. Da soli nello spazio, Ryan e Matt perdono ogni contatto con la Terra e la paura si trasforma in panico quando con il poco ossigeno a loro disposizione tenteranno l'impossibile pur di ritornare a casa.

Venerdì 15 agosto **SUPERCONDRIACO – Ridere fa bene alla salute**
regia di Dany Boon con D.Boon, K.Merad, A.Pol 107'

A quarant'anni passati, Romain Faubert è un uomo solo, senza moglie né figli. Lavorando come fotografo per un dizionario medico on line, Romain ha finito con l'essere altamente ipocondriaco e l'unico suo amico è il dottor Dimitri Zvenka, un esperto di medicina generale che si rammarica amaramente di aver dato corda alle sue fobie. Con fare invadente, Romain si è intrufolato nella vita di Dimitri, urtando non poco i nervi della moglie. Pur di levarselo dai piedi, Dimitri decide allora di aiutare Romain a trovare la donna dei suoi sogni. Inizia così a invitarlo alle feste, a fissargli appuntamenti su internet e a insegnarli le sue tecniche di seduzione e conquista. Rintracciare qualcuna che possa stare al fianco di Romain e possa aiutarlo a superare la sua ossessione per le malattie si rivelerà però una sfida più ardua del previsto.

CORTILE CONVITTO NAZIONALE G.LEOPARDI
P.zza MARCONI, 3 MACERATA

apertura 21:30, inizio proiezione 21:45