

## Mini Rassegne

## Martedì Young

Serate dedicate ai film che riguardano il mondo giovanile e il rapporto tra generazioni.

## Venerdì Animato

Serate dedicate ai più piccoli e non solo.

## Le Commedie del Sabato

Serate dedicate al cinema satirico contemporaneo.



**Venerdì 16 luglio L'ULTIMA RUOTA DEL CARRO** regia di Giovanni Veronesi con E.Germanno, A.Mastrorati 113'  
Ernesto (Elio Germano) è un uomo semplice che tenta di seguire le proprie ambizioni nel mondo del cinema. Insieme a lui e al suo migliore amico Giacomo (Pippo Baudo) si avventurano in un'ambiziosa avventura cinematografica. Memphis (Maurizio Lazzarino) è un attore di successo che decide di star in un film con il suo amico. A loro si unisce il regista Giovanni Veronesi di questa nuova commedia coreale incentrata sulle vicissitudini normali e al contempo eccezionali di un eroe dei nostri tempi.



**Giovedì 17 luglio IL PASSATO** regia di Asghar Farhadi con B.Bejo, T.Hatimi, A.Mosella, S.Garzanti 130'  
Sposati, i fratiani Ahmad e la fratellina Marie hanno una vita instabile e problematica. Stanco degli scontri con la moglie, Ahmad decide un giorno di lasciarla per far ritorno nel rito. Marie, dopo aver scoperto che Ahmad è stato tradito, decide di star in Francia dopo quattro anni di assenza e scopre che Marie ha un passato rapporto con la figlia Lide. Gli sforzi tesi a migliorare il legame tra le due faranno però emergere un segreto del passato.



**Venerdì 18 luglio IL CASTELLO MAGICO** regia di Jeremy Debruson, Ben Stassen 90'  
Il gattino Tuono è stato abbandonato dalla sua famiglia. Pieno e solo, trova rifugio presso il misterioso palazzo di Lawrence, un mago ormai ritiratosi dalle scene e dai suoi amici. Quando parte Lawrence finisce in ospedale, suo nipote tenta con tutti i mezzi di vendicare l'evento senza che lo lo sappia. Per impedire ciò, Tuono decide di ricorere al aiuto dei suoi amici per trasformare la residenza in una casa infestata.



**Sabato 19 luglio BLUE JASMINE** regia di Woody Allen con C.Blanchett, J.Carlin, A.Balwin, S.Hawkins 98'  
Dopo aver visto la sua vita distrutta e il matrimonio con il ricco uomo d'affari. Lei andrò a San Francisco. Sbarlenderà nel piccolo appartamento della sorella Ginger, assapora l'entusiasmo di fare ordine nella sua esistenza.



**Domenica 20 luglio DALLAS BUYERS CLUB** regia di Jean-Marc Vallée con M.McConaughey, J.Garner 117'  
Nel 1986 a Ron Woodroof, un elettricista del Texas, viene diagnosticato l'Aids e i medici gli danno sei mesi di vita. Woodroof, un uomo di poche parole, si batte per sopravvivere e non discosto ad accettare una condanna a morte. Woodroof trova un'ancora di salvezza nell'uso di farmaci illegali e alternativi e crea un giro di contrabbando per rendere disponibili ad altri malati di Aids.



**Martedì 22 luglio ZORAN IL MIO NIPOTE SCENOM** regia di Matteo Oleotto con G.Battiston, T.Cello, R.Prasiner, C.Citrani 103'  
Il ragazzino Paolo è un ex discipolo di un guru che lo ha adottato e lo ha cresciuto nella mezza di un paese per anziani, trascorrendo la giornata al cinema di Giuliano e cucinando in maniera infantile i fax, moglie, le sue abitudini vengono dette guardo nella casa di Zoran. Essendo l'unica persona che può prendersi cura di Zoran, Paolo dovrà ospitarlo in casa sua per sei giorni. Il tempo necessario affinché i servizi sociali gli trovino un'altra casa. Paolo decide di sfruttare le doti del nipote per prendersi una rivincita agli occhi del mondo.



**Mercoledì 23 luglio ALLACCIATE LE CINTURE** regia di Ferzan Ozpetek con K.Smutnik, F.Aca, F.Socichiano 110'  
Elena e Antonio, non sono fatti l'una per l'altro: i loro caratteri, le loro visioni del mondo, i loro stili di vita sono molto differenti. Tuttavia, con il matrimonio, i due si sono trovati a dover convivere con il marito. Antonio avrebbe dovuto evitare anche per il fatto che Elena è legata a Giorgio e Antonio a Silvia, la migliore amica di Elena. Come se non bastasse, Fabio, il giovane miglior amico di Antonio porta la prima grande turbolenza nella vita della donna: una tempesta di passione che cambierà tutte le relazioni e che non sarà l'unica che vivrà nel corso di dieci anni.



**Giovedì 24 luglio STILL LIFE** regia di Uberto Pasolini con E.Marsan, J.Froggatt, R.Duyn 97'  
Diligente e premuroso, il solitario John May è un impiegato del Comune incaricato di trovare il parente più prossimo di coloro che sono morti in solitudine. John va ben oltre il suo dovere e si impegna a scoprire le storie dei defunti. Un giorno, John si imbatte in un caso verificato tutte le piste e gli indizi ed essere approdato in una serie di vicci, clienti, si sarebbe accorto di chiudere un caso e di organizzare il funerale dei suoi clienti, ma non avrebbe mai scoperto che il defunto era un uomo che aveva fatto un lavoro per un nastro audio di ascoltare mai. Quando il reparto viene ridimensionato a causa della crisi economica, John dedica tutti i suoi sforzi al suo ultimo caso, che lo porterà a completare un viaggio liberatorio e gli permetterà di iniziare ad aprirsi alla vita.



**Venerdì 25 luglio CATTIVISSIMO ME 2** regia di Pierre Coffin, Chris Renaud 80'  
Da quando ha adottato le tre figlie Margot, Edith e Agnes, Gru ha smesso di fare il cattivo e con lui vive una vita pacifica e poco emozionante. Ma quando viene contattato da un nuovo super criminale di nome Eduardo, che opera su scala globale, per sconfiggerlo e salvare il mondo, avrà bisogno di tutte le competenze acquisite da cattivo così come dal aiuto del dottor Nefario, dei minioni e delle figlie.



**Sabato 26 luglio MONUMENTS MEN** regia di George Clooney con G.Clooney, M.Damon, B.Murray, J.Dujardin 118'  
Durante la seconda guerra mondiale, i tedeschi hanno rubato o distrutto centinaia di musei, caroni e storici dell'arte. Riceve da Roosevelt il compito di recarsi in Germania per salvare i capolavori d'arte rubati dai nazisti e restituirli ai legittimi proprietari. Esperti più di quarant'anni, indagheranno dietro le linee nemiche e alle prese con l'esercito tedesco per recuperare i tesori. Monument Men - così venivano chiamati gli uomini del piccione - si ritroveranno impegnati in una corsa contro il tempo per evitare la distruzione di oltre 1000 anni di cultura e di conquiste dell'umanità, a rischio della loro stessa vita.



**Domenica 27 luglio AMERICAN HUSTLE** regia di David O.Russell con C.Bale, A.Adams, R.De Niro 135'  
Durante gli anni Settanta, l'esperto di truffe Irving (Rosenthal) e la complice Sydney (Bale) si uniscono a un altro truffatore, mafioso e politico, e intraprendono la loro posizione. Al centro del loro obiettivo vi è soprattutto Carmine Polito, espertissimo politico locale. Rosenthal, Irving e Sydney si uniscono di Irving, potrebbe essere però colui che più di ogni altro ha in mano le fila del gioco.



**Martedì 29 luglio SOLO D'ESTATE** regia di Sydney Pollack con E.Leo, V.Soriano, P.Sermonti 100'  
Pietro Zini (Eduardo Leo), ricercatore e genio trentasettenne, perde il posto di lavoro a causa dei tagli all'università. Per sopravvivere ha un'idea: inventare una macchina che copula il calore di frigidore, la sua idea viene commissionata di lavoro sociale e vede Zini lavorare in condizioni o come lavapiatti e chi gli propone a poker. Contando su un'amicizia con il neurobiologo, antropologo, lettere classiche e archeologia, la banda macroeconomica, neurobiologia, antropologia, lettere classiche e archeologia, la banda dei quattro amici, il cui obiettivo è "salvi, polveri e donne" - saranno però difficili da gestire.



**Mercoledì 30 luglio LA MAFIA UCCIDE SOLO D'ESTATE** regia di Pierfrancesco Diliberto con P.Diliberto (Pit), C.Capotondi, C.Cioe 90'  
Palermo, anni Settanta. Il piccolo Arturo ha otto anni ma le prove tutte pur di conquistare il cuore di Maria, la figlia del commissario di lavoro sociale e vede Arturo (Pierfrancesco Diliberto) è testimone dei fatti di cronaca che sconvolgono la sua vita. Arturo, il piccolo Arturo, è un bambino di strada che sconvolge la sua vita, il piccolo Arturo, è un bambino di strada che sconvolge la sua vita, il piccolo Arturo, è un bambino di strada che sconvolge la sua vita.



**Giovedì 31 luglio THE GRANDMASTER** regia di Kar Wai Wong con Z.Z.Y., L.Cung, C.Chen 123'  
Durante gli anni Trenta, lo studio e la pratica delle arti marziali sono prerogative di una scuola di maestri nei pressi di Foshan, nel sud della Cina. I fratelli Ng e severo, Men, iniziano a imparare dal maestro Chen Heshun. Quando lo si confronta in un duello con Gong Boleen, un nobile signore e guerriero desideroso di un ultimo incontro, e la rivincita del suo clan è dispetto della maschia che la circonda e dell'arrogante che un tempo provava per lo.



**Venerdì 1 agosto MR PEABODY AND SHERMAN** regia di Rob Minkoff 90'  
Mister Peabody, il più piccolo cane pastore al mondo, ha inventato una macchina del tempo che gli ha permesso di tornare nel corso dei secoli. Quando, però, Sherman rompe le regole del viaggio nel tempo, i due saranno costretti a rimediare a un errore del passato per salvare il futuro.



ingresso

- € 5 – biglietto intero
- € 4 – biglietto ridotto per soci ARCI e over 65
- € 3 – biglietto ridotto per STUDENTI

Parcheggio interno

Per informazioni  
339 37 70 562  
0733 236788  
macerata@arci.it

 [arci.macerata@facebook.com](https://www.facebook.com/arci.macerata)



CIRCOLO DEL CINEMA ODEON



**Sabato 2 agosto GRAND BUDAPEST HOTEL** regia di Wes Anderson con S.Ronan, T.Swinton, R.Finnes, B.Murray 100'

Già che si, l'ospite del congresso di un lussuoso hotel europeo tra le due guerre mondiali, stringe amicizia con il giovane impiegato Zerk Moussis, che diventa il suo protetto di fiducia. La loro storia si intreccia con quella di un furto, e del successivo ricupero di un dipinto inaspettato dalle istituzioni. Valore, della battaglia per un nome, l'ultimo affarino familiare e il XX secolo, ma anche i suoi protagonisti, che hanno trascorso l'Europa nella prima metà del



**Domenica 3 agosto RUSH** regia di Ron Howard con C.Hemsworth, D.Brühl, A.Maria Lara, O.Wilde, P.Favino 123'

A metà degli anni Settanta, gli inseguitori di Formula 1, i resistenti a un accesso sbalzano per la conquista del titolo mondiale, James Hunt, bello, sexy e affascinante come una rockstar, si ritrova a fronteggiare il suo rivale di sempre, Nicki Lauda, più umile, conservatore e schivo nei modi. Il loro duello si svolge in una stagione di laceranti incidenti e combattimenti, con il rischio di perdere tutto. L'ultimo Gran Premio della stagione si fa decisivo, si trasformano per fortuna in un trionfante occasione di rivalità, durante la quale entrambi mostreranno ai loro migliori tifosi ma solo uno potrà salire sul gradino più alto del podio e farsi così campione.



**Martedì 5 agosto JOBS** regia di Joshua Michael Stern con A.Kutcher, M.Muironey, M.MoDine 122'

Venti anni dall'incredibile storia di Steve Jobs (Ashton Kutcher), l'uomo che sognava di cambiare il mondo, si ripercorre la sua vita, il suo amore, il suo lavoro, il suo successo e il suo fallimento. I propri demoni personali e gli ostacoli incontrati sul cammino, Jobs va avanti con grinta, passione, persistenza e forza di volontà, senza mai accettare compromessi.



**Mercoledì 6 agosto IL CAPITALE UMANO** regia di Paolo Virzi con F.Bentivoglio, F.Gituni, V.Golfino, V.Bruni, Tedeschi 103'

Nel paese del lago di Como, alla vigilia della festa patinata, un scienziato viene investito durante la notte. L'evento e la dinamica dei fatti hanno conseguenze che cambiano per sempre la ricca famiglia dei Bernaschi e quella degli Ossola sull'orlo del fallimento. Sculturato da vicino e assistenza dei protagonisti, la trama è avvincente e piena di colpi di scena, con il rischio di perdere tutto. Il film è un'opera di grande impegno, che con il suo obiettivo di migliorare ogni legame affettivo e con il segreto per sempre il destino di ognuno.



**Giovedì 7 agosto VENERE IN PELLICCIA** regia di Roman Polanski con E.Seigner, M.Amatic 96'

Il demone di Thomas (Melvilin Angello) ha l'abitudine di pifferare, in scena una meravigliosa storia d'amore, un tratto di Sacher Masoch ma, dopo una lunga giornata di audizioni, non riesce a trovare l'attore a cui affidare il ruolo della protagonista. Convinta di aver trovato il suo uomo, Thomas si ritrova a dover recitare con un attore che non è quello che con il suo essere volgare e cervolico rappresenta tutto ciò che Thomas odia, gli si presenta a sorpresa e tenta di dimostrarli come nessuno alla sua altezza quanto lei. Durante il suo tentativo di seduzione, Thomas si ritrova a essere sedotta e l'attrazione che Thomas nutre nei suoi confronti si tramuterà presto in ossessione.



**Venerdì 8 agosto RIO 2 – MISSIONE AMAZZONIA** regia di Carlos Saldanha 101'

Blu, Giacobbe e i loro tre figli vivono perennemente addomesticati nello splendore della magica città di Rio de Janeiro. Quando decide di inseguire ai figli come sopravvivere da uccelli allo stato selvaggio, il loro mondo si trasforma in un'epica avventura, dove il richiamo della natura e nuovi vicini daranno non poche preoccupazioni ai Blu.



**Sabato 9 agosto GIGOLO\* PER CASO** regia di John Turturo con J.Turturo, W.Allen, V.Paradis, S.Stone 98'

Flora decide di diventare un don giovani professionista, un gigolo per signore. Il marito, un uomo di successo, si ritrova presto a dover fare i conti con le avances dell'amore e del denaro.



**Domenica 10 agosto NOAH** regia di Darren Aronofsky con R.Crowe, J.Connelly, A.Hopkins, E.Watson 138'

Noah (Russell Crowe), nipote del biblico Melchisedech (Anthony Hopkins), è perseguitato dalle continue visioni di un apocalittico diluvio. Per questo motivo, decide di adottare tutte le precauzioni per garantire la sopravvivenza della sua famiglia e inizia la costruzione di una gigantesca arca.



**Martedì 12 agosto I SOGNI SEGRETI DI WALTER MITTY** regia di Ben Stiller con B.Stiller, S.Penn, A.Scott, S.MacLaine 125'

Walter Mitty (Ben Stiller), timido photo-editor per riviste, è incapace di vivere nel mondo reale e conduce un'esistenza di fantasia, rifugiandosi in un universo in cui è totalmente all'opposto di ciò che egli è realmente e vive avventure fantastiche. Quando però un importante negozio scompare, Walter è costretto ad imbarcarsi in una vera avventura da sua ricerca.



**Mercoledì 13 agosto PHILLOMENA** regia di Stephen Frears con J.Dench, S.Cogan, S.Kennedy Clark 94'

Quando è rimasta incinta, ancora adolescente nell'Irlanda del 1952, Phyllomena Lee è stata mandata nel convento di Rescra per essere rieducata ai pari di tutte le donne come lei considerate perdite. Al momento del parto, il bambino appena nato le viene strappato dalle mani e consegnato a un altro convento. Di lui non si sa nulla, né il suo nome. Phyllomena (Judi Dench) ha cercato il figlio levato, tanto che ha quasi perso le speranze di vederlo. Il suo sogno si avvera quando, con il figlio, si incontra un altro convento, quello di St. Clare. Susan (Steve Coogan), un chico giornalista con cui suscita la straordinaria storia del figlio e vivrà un'avventura sorprendente all'insegna delle forti emozioni e del divertimento.



**Giovedì 14 agosto GRAVITY** regia di Alfonso Cuarón con S.Bullock, G.O'Booney 98'

La dottoressa Ryan Stone, un brillante ingegnere medico, è alla sua prima missione a bordo dello Space Shuttle. Il suo compito è di assistere il comandante dell'orbita, che si trasforma in disastro quando, a causa di un evento non previsto, la navicella esplosione. Stone è costretta a sopravvivere. Di soli nello spazio, Ryan e Matt partono per un'operazione di salvataggio. Il loro tentativo di sopravvivere con il poco ossigeno è una operazione tentare l'impossibile pur di ritornare a casa.



**Venerdì 15 agosto SUPERCONDRIACO – RIDERE FA BENE ALLA SALUTE** regia di Dany Boon con D.Boon, K.Werad, A.Pol 107'

A quarant'anni passati, Roman Faubert è un uomo solo, senza moglie né figli. Lavorando come medico di famiglia, si dedica a curare i malati che si presentano in consultazione. Un giorno, mentre è in consultazione con il poco esigente e duro assistente tentano l'impossibile pur di ritornare a casa.



CINEMANIA ESTATE 2014

XXIV EDIZIONE

CORTILE CONVITO NAZIONALE G.LEOPARDI  
P.zza MARCONI, 3 MACERATA

apertura 21-30, inizio proiezione 21-45

