



(C) Corriere Adriatico S.p.A. | ID: 00516869 | IP: 37.59.44.217

Ovadia inaugura la rassegna Tau

Teatro classico in dieci Comuni della regione da domani al 9 agosto

TEATRI ANTICHI UNITI

LUCILLA NICCOLINI

Ancona

Attiva, reattiva, creat(t)iva... ricreat(t)iva: è la classicità, così come ci sarà presentata questa estate col Tau. Perché il classico - come scrive Calvino - è ciò che tende a relegare l'attualità al rango di rumore di fondo, ma di questo rumore di fondo non può fare a meno. E Teatri Antichi Uniti riconduce il classico nei suoi luoghi, quelli che l'archeologia ha strappato alle ingiurie del tempo e della Storia, e ne propone una lettura in dialogo col presente. "Sono luoghi importanti, ma fragili. Non sono tabernacoli che è vietato profanare: anzi, usarli significa tutelarli e inserirli di nuovo nella attualità, farne siti in cui si respira cultura e si promuove turismo", commentava ieri l'assessore regionale alla Cultura Pietro Marcolini. Dieci città, 14 siti, 19 spettacoli per complessivi 23 appuntamenti: Tau 2014, nonostante i venti che tirano, si allarga, e rilancia un'idea di estate culturale che ha successo da 16 anni (25, se contiamo quelli in cui Urbisaglia lanciò l'abitudine dello spettacolo serale nel sito archeologico di cui va fiera). E c'era anche il neo sindaco di Urbisaglia, Paolo Giubileo, ieri alla conferenza stampa, cui sono intervenuti, con il direttore dell'Amat Gilberto Santini, anche l'assessore alla Cultura del Comune di Ancona Paolo Marasca, il presidente del Consiglio Comunale di Ascoli Marco Fioravanti e il responsabile del-

Marcolini: "Si coniuga turismo, cultura e teatro classico rappresentato nei suoi luoghi d'origine"



Un momento della conferenza di presentazione del Tau con l'assessore regionale alla Cultura Pietro Marcolini e il direttore dell'Amat Gilberto Santini

le iniziative culturali di San Severino Marche Francesco Rapaccioni. "Anno dopo anno, dalla collaborazione con la Soprintendenza archeologica delle Marche - diceva ieri Santini, cui si deve la citazione da Calvino - questa manifestazione ha assunto una dimensione che va da Pesaro ad Ascoli. La Rocca Costanza entra in circuito assieme a San Severino, Corinaldo e Fermo, con appuntamenti di spettacolo, dal 29 giugno al 9 agosto, che prevedono anche quello che chiamiamo Aperitau, ovvero, prima dell'inizio, un brindisi con visita guidata agli aspetti più rilevanti del sito archeologico". Si parte col progetto "Odissea. Un racconto mediterraneo" con cui Sergio Maifredi affida a grandi attori (Moni Ovadia, Tullio Solenghi, Ascanio Celestini, Amanda Sandrelli e Gioele Dix) il ruolo di aedi di sezioni omogenee della vicenda di Odisseo, dalla gara con l'arco alla Telemachia (da Helvia Recina a Falerone e da Ancona ad Ascoli). E poi Aristofane, che sapeva come far divertire parlando di politi-

ca: alle Cisterne romane di Fermo con Enzo Curcurù, e con Debora Caprioglio a Falerone. E poi le grandi donne tragiche: da Antigone con Maria Pilar Pérez Aspa (in collaborazione con il Macerata Opera Festival), a Medea di Pamela Villorresi a Monte Rinaldo e a Urbisaglia; Cassandra danza con Carmen, per Rossella Brescia e Vanessa Gravina alla Rocca di Pesaro. E poi, il dramma satiresco "Ione" di Euripide del Centro teatrale Rinaldini ad Ancona; ancora Ulisse, questa volta con Valerio Massimo Manfredi a Urbisaglia; Ovidio con la sabbia di Massimo Ottoni e la voce di David Riondino (Rocca Costanza). Le fatiche di Ercole diventano gioco dell'oca per grandi e bambini al teatro romano di Ascoli; le Epistole morali di Seneca saranno lette alle Terme di San Severino, da un'idea di Rapaccioni, e qui, nella chiesa di S. Maria della Pieve il Coro di S. Agostino interpreta "Deus caritas est". Tau si chiude con Galatea Ranzi che interpreta Fedra a Urbisaglia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Teatri Antichi Uniti

dal 27 giugno al 9 agosto 2014

ODISSEA. UN RACCONTO MEDITERRANEO OMERO SERGIO MAIFREDI 27.06 Macerata Teatro Romano Helvia Recina MONI OVADIA 10.07 Falerone Teatro Romano TULLIO SOLENGHI 23.07 Ancona Anfiteatro Romano ASCANIO CELESTINI 01.08 Ascoli Piceno Teatro Romano AMANDA SANDRELLI 09.08 Ascoli Piceno Teatro Romano GIOELE DIX	ENZO CURCURÙ 18.07 Fermo Cisterne Romane Aperitau h 20.30 visita alle Cisterne Romane & calice di vino a cura di Nunzio Giustozzi [archeologo e storico dell'arte]	Romano con musica dal vivo in collaborazione con Macerata Opera Festival
IONE. LA VITA IN DIRETTA CENTRO TEATRALE RINALDINI 07.07 Ancona Anfiteatro Romano	ANTICHE DONNE. PAMELA VILLORESI 20.07 Monte Rinaldo Area Archeologica La Cuma	CARMEN MEDEA CASSANDRA ROSSELLA BRESCIA VANESSA GRAVINA LUCIANO CANNITO 27.07 Pesaro Rocca Costanza Aperitau h 19 Museo Archeologico Oliveriano visita al Museo Archeologico Oliveriano & calice di vino a cura di Marcello Di Bella [Direttore Biblioteca e Musei Oliveriani]
IL MIO NOME È NESSUNO. L'AVVENTURA DI ULISSE - IL RITORNO VALERIO MASSIMO MANFREDI ISABELLE ADRIANI GERARDO PLACIDO 15.07 Urbisaglia Anfiteatro Romano	LE 12 FATICHE DI ERCOLE FONDAZIONE LUZZATI TEATRO DELLA TOSSE 21.07 Ascoli Piceno Teatro Romano [un viaggio tra le storie del Mediterraneo Antico attraverso un grande gioco dell'oca per bambini]	LETTERA A LUCILIO SENECA FRANCESCO RAPACCIONI 28.07 San Severino Marche Terme Romane
VIDIO AMORI E SABBIA DAVID RIONDINO 16.07 Pesaro Rocca Costanza Aperitau h 19.30 Colombarone visita all'area archeologica di Colombarone & calice di vino a cura di Antè Quem	MEDEA. PAMELA VILLORESI 22.07 Urbisaglia Anfiteatro Romano	CERCASI DEA, DISPERATAMENTE! ARISTOFANE DEBORA CAPRIGGIO 31.07 Falerone teatro Romano
ARISTOFANISSIMO! POETI GIUDICI PUTTANE DELLA COMMEDIA GRECA	ANTIGONE / ASSOLO MARIA PILAR PEREZ ASPA 25.07 Corinaldo Area Archeologica Santa Maria in Portuno in collaborazione con Macerata Opera Festival Aperitau h 21 visita all'Area Archeologica di Santa Maria in Portuno & calice di vino	DEUS CARITAS EST CORO SANT'AGOSTINO 31.07 San Severino Marche Chiesa Antica di Santa Maria della Pieve
	ANTIGONE MARIA PILAR PEREZ ASPA 26.07 Falerone Teatro	FEDRA DIRITTO ALL'AMORE GALATEA RANZI 02.08 Urbisaglia Anfiteatro Romano

