

SERVIZIO SERVIZI ALLA PERSONA

Determinazione

N. reg. gen. 889 N. reg. Serv. 188 del 02-07-2019

OGGETTO: SVILUPPO E PROMO-COMMERCIALIZZAZIONE DI PRODOTTI TURISTICI E CULTURALI (SCHEDA AZ. 4 - ITI IN-NOVA MACERATA – POR FESR MARCHE 2014-2020). CUP I82I18000060006. AFFIDAMENTO DELLA PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN "SISTEMA SEGNALETICO DI ORIENTAMENTO TURISTICO PEDONALE". AVVIO PROCEDURA NEGOZIATA EX ARTICOLO 36 COMMA 2 LETTERA B) DEL D. LGS 50/2016 MEDIANTE RICHIESTA DI OFFERTA NEL MERCATO ELETTRONICO DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE. NOMINA COMMISSIONE DI GARA.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO SERVIZI ALLA PERSONA

PREMESSO che ai sensi di quanto previsto con Determinazione del Dirigente del Servizio Servizi alla Persona nr 724/151 del 30/05/2019:

- è stato dato avvio alla procedura per la progettazione e realizzazione di un “sistema segnaletico di orientamento turistico pedonale smart mediante Richiesta di Offerta lanciata nel Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione nel bando SERVIZI – Categoria “Servizi per l’Information Communication Technology C.P.V. 72150000-1, rivolta agli operatori economici che hanno presentato la propria manifestazione di interesse in risposta all’avviso di indagine di mercato per l’affidamento in oggetto, per un valore complessivo stimato dell’appalto, ai sensi dell’art. 35 del D. Lgs. 50/2016, pari a € 216.000,00 oltre Iva di legge, come di seguito determinato:

Importo a base di gara	Quinto d’obbligo (art. 106 comma 12 D. Lgs 50/2016)	Valore complessivo stimato del contratto
€ 180.000,00	€ 36.000,00	€ 216.000,00

- il criterio di aggiudicazione prescelto è quello dell’offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi dell’art. 95, comma 2, del D.Lgs. 50/2016, con l’attribuzione di un punteggio massimo di 70 punti per l’offerta tecnica (con i criteri di valutazione che indicati nel Capitolato Speciale d’Appalto e nel Disciplinare di Gara) e un punteggio massimo di 30 punti per l’offerta economica, per un punteggio complessivo massimo pari a 100, per un importo a base di gara pari a € 180.000,00 oltre Iva di legge soggetto a ribasso in sede di offerta

- sono stati approvati il Capitolato Speciale d’Appalto e il Disciplinare di Gara regolante termini e condizioni della procedura

RILEVATO CHE in data 04/06/2019 è stata pubblicata nel Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione la Richiesta di Offerta nr 2318961, rivolta ai nr 5 operatori che hanno dato riscontro all’avviso di indagine di mercato che sono risultati in possesso dell’iscrizione al bando SERVIZI – Categoria “Servizi per l’Information Communication Technology C.P.V. 72150000-1, e che entro il termine di scadenza prefissato (ore 12:00 del 24/06/2019) sono state inserite nella piattaforma MEPA nr 2 offerte;

DATO ATTO:

- che ai sensi dell'art. 77, comma 1 del D.Lgs. 50/2016, limitatamente ai casi di aggiudicazione con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, la valutazione delle offerte dal punto di vista tecnico ed economico è affidata ad una Commissione Giudicatrice, composta da esperti nello specifico settore cui afferisce l'oggetto del contratto;
- che ai sensi dell'art. 77, comma 7 del D.Lgs. 50/2016, la nomina dei componenti e la costituzione della Commissione deve avvenire dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione delle offerte;
- che fino all'adozione della disciplina in materia di iscrizione all'Albo dei componenti della commissione giudicatrice di cui all'art. 78 del D.Lgs. 50/2016, la Commissione Giudicatrice viene nominata dall'organo della stazione appaltante competente ad effettuare la scelta del soggetti affidatari del contratto (art. 216, comma 12 del D.Lgs. 50/2016);
- che il comunicato del presidente ANAC del 10 aprile 2019 proroga di 90 giorni l'entrata in vigore del sistema dell'Albo nazionale dei commissari di gara
- che l'articolo 1 del Decreto Legge 18 aprile 2019 nr 32, convertito la legge 14 giugno 2019 ne 55, differisce al 31/12/2020 l'obbligo di scegliere i commissari tra gli esperti iscritti all'Albo istituito presso l'(ANAC) di cui all'articolo 78, fermo restando l'obbligo di individuare i commissari secondo regole di competenza e trasparenza, preventivamente individuate da ciascuna stazione appaltante

RICHIAMATI gli artt. 14 e 15 del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti DEL Comune di Macerata;

RICHIAMATO, altresì, l'art. 6 del suddetto Regolamento così come modificato con delibera del Consiglio comunale n.11 del 22.02.2018, il quale dispone che le acquisizioni mediante mercato elettronico della Pubblica amministrazione sono curati dagli uffici del Dirigente proponente:

CONSIDERATO CHE l'affidamento in oggetto è una procedura di RDO del mercato elettronico della Pubblica Amministrazione;

STABILITA la necessità di procedere alla nomina della commissione giudicatrice stante l'avveduta scadenza del termine per la presentazione delle offerte;

DATO ATTO CHE in relazione al principio di competenza e compatibilmente con il principio di rotazione il presidente della commissione è individuato tra il personale dirigente, così come previsto dal Regolamento per la disciplina dei contratti;

RITENUTO, pertanto, di individuare quale presidente della Commissione giudicatrice, così come previsto nell'articolo citato, il dott. Gianluca Puliti, Dirigente del Servizio Servizi alla Persona del Comune di Macerata, avuto riguardo alla natura essenzialmente specialistica e multidisciplinare delle valutazioni da effettuare per l'aggiudicazione oggetto del presente provvedimento, che necessita di specifica professionalità come quella risultante dal curriculum del Dirigente stesso;

RITENUTO, in conformità a quanto sopra previsto ed in considerazione delle competenze e delle specifiche professionalità di ciascuno, così come risultante dai rispettivi curricula, di nominare quali componenti esperti in seno alla Commissione:

- Salvatore La Porta (esperto in ambito ITC - professionista esterno)

- Emilio Antinori (esperto grafico dipendente tecnico del Comune di Macerata con contratto a tempo determinato)

DATO ATTO CHE i curricula dei commissari sono pubblicati unitamente alla presente determina sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione trasparente";

DATO ATTO CHE le funzioni di segretario verbalizzante sono svolte dalla Dr.ssa Cristina Giuggioloni in organico presso il Servizio Servizi alla Persona del Comune di Macerata con la qualifica di Istruttore Direttivo;

RICHIAMATO il disciplinare di gara che specificamente regola i lavori della commissione
Determinazione n. 889 del 02-07-2019

giudicatrice compatibilmente con le disposizioni del vigente del Regolamento per la disciplina dei contratti;

RICHIAMATE le disposizioni del Manuale d'uso del Sistema di e-Procurement per le Amministrazioni che regola la Procedura di acquisto tramite RDO aggiudicata all'offerta economicamente più vantaggiosa;

RITENUTO che l'istruttoria preordinata all'emanazione del presente atto consenta di attestare la regolarità e la correttezza di quest'ultimo ai sensi e per gli effetti di quanto dispone l'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000;

DATO ATTO CHE la presente determinazione non comporta impegno di spesa e necessita del visto di regolarità contabile ai sensi dell'art.151, comma 4 e 147 bis, comma 1, DLgs 267/2000;

VISTO l'art 107 del T.U.E.L. n. 267/2000 ed attesa la propria competenza in merito;

VISTI gli artt. 49 e 151 del T.U.E.L. 267/2000;

RITENUTO di dover provvedere in merito;

DETERMINA

Di dare atto che la premessa costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce integrazione motivazionale.

Di nominare, in conformità all'art.14 del vigente Regolamento dei Contratti, quali componenti esperti in seno alla commissione giudicatrice per l'affidamento della progettazione e realizzazione di un "sistema segnaletico di orientamento turistico pedonale", che hanno manifestato la propria disponibilità alla nomina di cui trattasi.

Di dare atto che presidente della commissione di cui sopra è il dr Gianluca Puliti, dirigente del Servizio Servizi alla Persona del Comune di Macerata.

Di dare atto che le funzioni di segretario verbalizzante sono svolte dalla Dr.ssa Cristina Giuggioloni in organico presso il Servizio Servizi alla Persona del Comune di Macerata con la qualifica di Istruttore Direttivo;

Di costituire la commissione giudicatrice per l'affidamento a mezzo RDO MePa dell'affidamento della progettazione e realizzazione di un "sistema segnaletico di orientamento turistico pedonale" come individuato in premessa e nei relativi atti di gara nella seguente composizione:

- Gianluca Puliti	PRESIDENTE
- Salvatore La Porta	MEMBRO ESPERTO
- Emilio Antinori	MEMBRO ESPERTO

Di dare atto che i membri della Commissione, al momento dell'accettazione dell'incarico, dovranno dichiarare, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R.28/12/2000 n.445, l'inesistenza delle cause di incompatibilità e di astensione di cui ai commi 4, 5 e 6 dell'art. 77 del D.lgs.50/2016.

Di dare atto che nulla è dovuto ai componenti selezionati fra l'organico interno dell'amministrazione comunale e che si procederà con successivo provvedimento alla eventuale quantificazione (a valere sulle specifiche disponibilità individuate nel quadro economico di progetto) di eventuali compensi/rimborsi dovuti al componente/esperto esterno per le funzioni svolte ;

Di stabilire che la presente determinazione venga pubblicata all'Albo Pretorio e sul profilo del committente nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi dell'art.29 del DLgs. 50/2016, dando atto che i curricula dei commissari sono pubblicati unitamente alla stessa.

Di dare atto che la presente determinazione non comporta impegno di spesa e necessita del visto di regolarità contabile ai sensi dell'art. 151, comma 4 e 147 bis, comma 1, DLgs 267/2000.

Di attestare la regolarità e la correttezza del presente atto ai sensi e per gli effetti di quanto dispone l'art. 147 bis del DLgs 267/2000.

Di attestare che in relazione al presente provvedimento sono assenti ipotesi di conflitto d'interessi, ai sensi dell'art. 6 bis L. 241/1990, dell'art. 6 D.P.R. 62/2013 e del Codice di comportamento comunale.

Di attestare la regolarità e la correttezza del presente atto ai sensi e per gli effetti di quanto dispone l'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000;

Di attestare che in relazione al presente provvedimento sono assenti ipotesi di conflitto d'interessi, ai sensi dell'art. 6 bis L. 241/1990, dell'art. 6 D.P.R. 62/2013 e del Codice di comportamento comunale.

IL DIRIGENTE
SERVIZIO SERVIZI ALLA PERSONA
DOTT. GIANLUCA PULITI

Documento informatico sottoscritto con firma digitale ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.

SERVIZIO SERVIZI ALLA PERSONA

Determinazione

N. reg. gen. 889 N. reg. Serv. 188 del 02-07-2019

OGGETTO: SVILUPPO E PROMO-COMMERCIALIZZAZIONE DI PRODOTTI TURISTICI E CULTURALI (SCHEDA AZ. 4 - ITI IN-NOVA MACERATA – POR FESR MARCHE 2014-2020). CUP I82I18000060006. AFFIDAMENTO DELLA PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN "SISTEMA SEGNALETICO DI ORIENTAMENTO TURISTICO PEDONALE". AVVIO PROCEDURA NEGOZIATA EX ARTICOLO 36 COMMA 2 LETTERA B) DEL D. LGS 50/2016 MEDIANTE RICHIESTA DI OFFERTA NEL MERCATO ELETTRONICO DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE. NOMINA COMMISSIONE DI GARA.

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE

| X | Sulla presente determinazione, ai sensi dell'art.147 bis, comma 1 e dell'art. 153 comma 5 del D. Lgs. 267/2000 si appone il visto di regolarità contabile.

| | Sulla presente determinazione, ai sensi dell'art.147 bis, comma 1 e dell'art. 153 comma 5 del D. Lgs. 267/2000 non si appone il visto di regolarità contabile.

Macerata, 08-07-2019

**IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO SERVIZI FINANZIARI
E DEL PERSONALE
DOTT. SIMONE CIATTAGLIA**

SERVIZIO SERVIZI ALLA PERSONA

Determinazione
N. reg. gen. 889 N. reg. Serv. 188 del 02-07-2019

OGGETTO: SVILUPPO E PROMO-COMMERCIALIZZAZIONE DI PRODOTTI TURISTICI E CULTURALI (SCHEDA AZ. 4 - ITI IN-NOVA MACERATA – POR FESR MARCHE 2014-2020). CUP I82I18000060006. AFFIDAMENTO DELLA PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN "SISTEMA SEGNALETICO DI ORIENTAMENTO TURISTICO PEDONALE". AVVIO PROCEDURA NEGOZIATA EX ARTICOLO 36 COMMA 2 LETTERA B) DEL D. LGS 50/2016 MEDIANTE RICHIESTA DI OFFERTA NEL MERCATO ELETTRONICO DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE. NOMINA COMMISSIONE DI GARA.

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

(art.32, co. 1 della Legge n.69 del 18 giugno 2009)

Si certifica che il presente atto è affisso all'Albo Pretorio On Line di questo Comune in data odierna per quindici giorni consecutivi.

Macerata, 08-07-2019

IL DIRIGENTE
DOTT. GIANLUCA PULITI

Documento informatico sottoscritto con firma digitale ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.

CURRICULUM VITAE**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	puliti gianluca
Data di nascita	
Qualifica	dirigente ente locale
Amministrazione	COMUNE DI MACERATA
Incarico attuale	Responsabile - servizio scuola sport e partecipazione - servizio affari generali - vice segretario generale
Numero telefonico dell'ufficio	
Fax dell'ufficio	
E-mail istituzionale	

TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di studio	laurea in giurisprudenza						
Altri titoli di studio e professionali							
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	- Applicato di concetto - COMUNE DI MACERATA - istruttore direttivo amministrativo - COMUNE DI MACERATA - funzionario amministrativo - COMUNE DI MACERATA						
Capacità linguistiche	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Lingua</th> <th>Livello Parlato</th> <th>Livello Scritto</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Lingua	Livello Parlato	Livello Scritto			
Lingua	Livello Parlato	Livello Scritto					
Capacità nell'uso delle tecnologie	- conoscenze specialistiche del pacchetto applicativo MS Office						
Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il dirigente ritiene di dover pubblicare)	- conferito incarico relativo all'area delle posizioni organizzative ex artt. 8 e segg. CCNL 31/3/1999 fin dalla sua istituzione in questo ente, avvenuta nel 2001.						

MODELLO EUROPEO DI CURRICULUM VITAE

Raccomandazione della Commissione Europea del 11/03/2002 (GU L.79 del 22/03/2002)

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail

Nazionalità
Data di nascita

LA PORTA SALVATORE

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2006 ad oggi

Socio fondatore della JEF srl.

E' responsabile dell'area web e programmazione dell'azienda.

Si occupa direttamente delle attività di:

- Implementazione e personalizzazione i sistemi sw
- Indicizzazione e posizionamento dei siti sui motori di ricerca
- Ideazione e gestione delle campagne di web marketing
- Realizzazione applicazioni mobile su sistemi IOS e Android

Gestisce in prima persona le attività di social media marketing per i clienti dell'azienda.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego

2003 - 2005

Membro della Jef (Junior Engeneering Fermo), società formata da studenti e laureati presso la Facoltà Degli Studi di Ancona, che si occupa di consulenza aziendale, progettazione e sviluppo.

- Progettazione di un portale per il turismo ed il commercio (Kat@Shoes) commissionato dalla Provincia di Ascoli Piceno

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

2000 - 2003

MF S.r.l. (Centro Teleter IFOA)

- Docente in corsi per il conferimento della patente europea per l'informatica ECDL MF S.r.l. (Centro Teleter IFOA)
- Docente in corsi avanzati di World, Excel, Access orientati all'Office Automation

1999 - 2003

- Realizzazione di siti web, prodotti grafici e multimediali
- Collaborazione con varie aziende di Comunicazione nella realizzazione di siti Web e prodotti multimediali con il marchio Universi

1999 – 2003

Varie aziende Montegranaro

- Consulenza Hardware/Software
- Formazione del personale

1998 – 2003

- Studio comm. Ass. La Porta –De Angelis (Via M. D’Azeglio, 30 - Montegranaro)
- Gestione rete di computer
- Gestione Software
- Consulenza Hardware
- Formazione del personale (Office, Entratel, ...)

1999 – 2001

MF S.r.l.

- Docente in corsi per il conferimento della patente europea per l’informatica ECDL in collaborazione con la Zucchetti Formazione

1999 – 2001

- New File Service C.so Carlo Alberto, 84/a - Ancona)
- Riparazione e assemblaggio computer
- Installazione e manutenzione sistemi operativi
- Corsi di prima informatizzazione

1997 – 1999

Computer Discount (Civitanova Marche)

- Docente su corsi di alfabetizzazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

1991 - 1996

Maturità scientifica (Sperimentazione in Informatica e Statistica)
Liceo Scientifico “G.Galilei”, Macerata

**CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE IN
MATERIA DI ITC**

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

NEL CORSO DELLE ATTIVITÀ PROFESSIONALI E ACCADEMICHE HA CONSEGUITO ABILITA' SPECIALISTICHE IN:

SISTEMI OPERATIVI (OTTIMA CONOSCENZA DEI SISTEMI OPERATIVI DELLA FAMIGLIA MICROSOFT. DISCRETA CONOSCENZA DEL LINUX).

LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE (PASCAL, TURBO PASCAL, BASIC, VISUAL BASIC, VB.NET, PROLOG, DELPHI, ASP, PHP, JAVA, ACTION SCRIPT).

PROGRAMMI: (OFFICE, FRONT PAGE, FLASH, COREL DRAW, PHOTOSHOP, DREAMWEAVER).

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
*Competenze non precedentemente
indicate.*

- INGLESE SCRITTO E PARLATO (STUDIATO PER 5 ANNI ALLE SUPERIORI E APPROFONDITO NEL PERIODO UNIVERSITARIO ATTRAVERSO LA LETTURA DI TESTI ED ARTICOLI IN LINGUA)
- FRANCESE SCOLASTICO (STUDIATO PER 3 ANNI ALLE SCUOLE MEDIE)

ULTERIORI INFORMAZIONI

2001 – Ha conseguito la patente Europea per l'Informatica (ECDL)

2002 – Ha conseguito la certificazione Teleter IFOA

-S. La Porta, "Allineamento della piattaforma ad agenti JEAP alle specifiche FIPA 2000"
Lavoro svolto nell'ambito del corso di Basi di Dati, implementa una piattaforma ad Agenti Mobili JAVA

-S. La Porta, "Ottimizzazione della produzione di un'azienda produttrice di borse"
Elaborando dati reali con tecniche della ricerca operativa ha tentato di studiare il miglior compromesso per ottimizzare la produzione di borse nell'azienda Lucia Lombardi S.r.l. di Montegranaro (FM).

-S. La Porta, E. Frontoni, A. Candria "Implementazione di un riconoscitore facciale tramite Eigenfaces"
Lavoro svolto nell'ambito del corso di Intelligenza Artificiale, implementando l'algoritmo Eigenfaces per creare un sistema di face recognition.

04/04/2019



CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

EMILIO ANTINORI

Incarico attuale

Product designer, lead designer, graphic designer, docente

ESPERIENZA LAVORATIVA

2005 (maggio-luglio)

Tirocinio presso lo studio di architettura "Raymond McGinley Architects", Dublino (IR)

Interior designer

dal 2008 a oggi

Studio di architettura Arch. Carlo De Mattia (www.carlodemattia.it), Macerata

Visual & Product designer

dal 2008 a oggi

Casa editrice Quodlibet S.r.l. (www.quodlibet.it), Macerata

Graphic Designer

Responsabile collane Città e Paesaggio, Design, Quodlibet-Abitare

dal 2008 al 2014

Studio di progettazione ESTROWORKGROUP (www.estroworkgroup.com), Potenza Picena (MC)

Interior & Visual designer

2009 – 2010

Clementoni S.p.a. (www.clementoni.it), Recanati (MC)

Industrial designer (restyling di giochi scientifici)

2010 - 2011

Grottini Communication (www.grottinicomunication.com), Porto Recanati (MC)

Visual design & visual merchandising

dal 2011 al 2013

:QUANTI: laboratorio di comunicazione e co-working (www.quantilab.com)

Co-founder, Art director e interaction designer

dal 2012 al 2014

Esserci comunicazione, Macerata

graphic designer esterno

dal 2012 a oggi

Collabora con l'Associazione Arena Sferisterio, Macerata

graphic designer

dal 2012 a oggi

DESIGN FOR CRAFT (www.designforcraft.com)

Co-founder, Art director & designer

2014 - 2016

Responsabile Marche per la rete internazionale di stampa 3D - 3D HUBS

3d printing

2014 (7 giugno al 23 novembre)

BIENNALE DI ARCHITETTURA DI VENEZIA 2014

Fundamentals

Progetta il Catalogo "SUPERSTUDIO. LA VITA SEGRETA DEL MONUMENTO CONTINUO"

graphic design

dal 2015 a oggi

Studio Italo Rota

3d printing & events curator

2015 (27 giugno - 3 luglio)

Class Digital Experience Week, mostra "D.N.O Digital Native Objects", Palazzo Giurieconsulti, Milano

Co-curatore

dal 2016 a oggi

WASP HUBS project

Large format 3d printing solutions

dal 2016 a oggi

Confartigianato imprese Macerata

Consulente esterno innovazione nella fabbricazione digitale

2016 - 2017 (1 luglio 2016 - 8 marzo 2017)

DCE Cammini Lauretani ""NUOVE IDEE PER I ROSARI LAURETANI"

Esperto esterno giuria

2017 - 2018

Festival dei Sensi, Bologna e Valle d'Itria

Collaboratore scientifico nuove tecnologie di fabbricazione digitale

2018 a oggi

TEDX Macerata

Curatore e organizzatore

2018 (dal 1 giugno) a oggi

Comune di Macerata

Istruttore grafico

ESPERIENZA DI INSEGNAMENTO

A.A. 2012-2013

È collaboratore esterno al Laboratorio di Progettazione presso l'Università di Camerino, Facoltà di Architettura, Corso di Laurea Triennale in Disegno Industriale e Ambientale.

Referente Prof. Andrea Lupacchini

A.A. 2012-2018

È collaboratore a contratto presso l'Università della Repubblica di San Marino - Università IUAV di Venezia al Corso di Principi di progettazione meccanica e metodi, tecnologie e sistemi di produzione

2014 (marzo-giugno)

È docente al workshop di stampa 3D "MAKE IT, PRINT IT", Jesi

A.A. 2015-2016 (gennaio-febbraio)

È docente al workshop RAPID PROTOTYPING & DIGITAL MANUFACTURING al Corso di Laurea Magistrale in Design presso l'Università di Design della Repubblica di San Marino - IUAV di Venezia

2015 (gennaio-febbraio)

È docente al workshop di modellazione e stampa 3D presso MED INNOVATION, Macerata

A.A. 2015-2016 (24 - 25 febbraio)

È docente del workshop "Kinetic objects. Shapes and processes" presso la NABA di Milano, in collaborazione con ABB e Sharebot

A.A. 2016-2017 (24 maggio - 9 giugno)

È docente al workshop ADDITIVE MANUFACTURING DESIGN al Corso di Laurea Triennale in Design presso l'Università di Design della Repubblica di San Marino

A.A. 2015-2016 (15 - 18 giugno)

È docente del workshop "EPIDERMIDE. A parametric design experiment for new object properties" per la NABA di Milano, presso la Triennale di Milano, Padiglione Noosphere

2016 (23 aprile)

È docente al workshop "Stampa 3D per gli accessori moda e i gioielli", organizzato da Confartigianato Imprese Macerata

2016 (18 novembre - 17 dicembre)

È docente del workshop "Modellazione e stampa 3D" organizzato da Confartigianato Imprese Macerata

A.A. 2017-2018 (aprile-giugno)

È docente al workshop "Human sustainable enhancers" al Corso di Laurea Triennale in Design presso l'Università di Design della Repubblica di San Marino

2017 (14 marzo - 9 maggio)

È docente del corso professionale Operatore CAD/CAM per la materia "Dal progetto al prodotto", organizzato da Bit S.r.l., Tolentino (MC)

2017 (giugno-luglio)

È docente del corso professionale "Modellazione 3D con Rhinoceros e stampa 3D", organizzato da Bit S.r.l., Tolentino (MC)

2018 (febbraio-maggio)

È docente esperto esterno di "Modellazione 3D con Rhinoceros", presso il Liceo Artistico "G. Cantalamessa" di Macerata

2018 (settembre)

È docente esperto esterno di "Stampa 3D e slicing", presso il Liceo Scientifico "G. Galilei" di Macerata

A.A. 2018-2019

È docente a contratto presso l'Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura, Corso di Laurea in Design del prodotto, Laboratorio di Design del Prodotto 1A

2019 (aprile)

È docente esperto esterno del corso di "Modellazione 3D con Rhinoceros", presso il Liceo Artistico "G. Cantalamessa" di Macerata

A.A. 2018-2019 (3 - 24 maggio)

È docente al workshop ADDITIVE MANUFACTURING DESIGN al Corso di Laurea Triennale in Design presso l'Università di Design della Repubblica di San Marino

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

04/03/2001 – 25/03/2001

Progetto Leonardo presso il Dipartimento di Fotogrammetria dell'Università di Portsmouth (GB) con mansioni di rilevamento topografico e mappatura del territorio

04/2002

"PRELIMINARY ENGLISH TEST" (PET)

10/07/2002

Diploma di Geometra Progetto Cinque presso l'I.T.G. "A.D.Bramante" di Macerata.
Votazione 96/100

11/04/2005 – 01/07/2005

Progetto Leonardo a Dublino (IR). Corso intensivo di inglese (3 settimane) presso lo Swan Training Institute e tirocinio presso lo studio di architettura Raymond McGinley Architects.

14/10/2005

Laurea Triennale presso la Facoltà di Disegno Industriale ed Ambientale di Ascoli Piceno.
Punteggio 110 e lode

01/2006

Workshop Internazionale Observatoire européenne de l'Objet, Venezia

04/2006

Workshop Internazionale Seasons in design, Cosenza

23/01/2007 – 23/07/2007

Scambio europeo Progetto ERASMUS presso l'Universidad Cardenal Herrera – CEU di Valencia (E). Frequenta i corsi del II semestre del Master di Grafica.

23/04/2008

Laurea Specialistica presso l'Università IUAV di Venezia - Facoltà di Design e Arti
– Corso di Laurea in Disegno Industriale del Prodotto. Punteggio 110 e lode

09/2015

7° Workshop AltaBrillanza, Milano

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

INGLESE

SPAGNOLO

FRANCESE

Capacità di lettura

Ottima

Ottima

Scolastica

Capacità di scrittura

Buona

Buona

Scolastica

Capacità di espressione orale

Buona

Ottima

Scolastica

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

- Nel 2006 è stato responsabile degli allestimenti della terza edizione del Teachme – Festival della Comunicazione Visiva – dell'Università IUAV di Venezia.
- Nel 2008 fonda il gruppo artistico DM-A (www.dm-a.it) realizzando macro-sculture nel paesaggio e nei centri urbani con materiali poveri e di scarto.
- Nel 2009 fonda insieme ad altri colleghi l'Associazione Culturale RIFUSE (www.rifuse.it), occupandosi di progettazione di prodotti seriali a partire da materiali di scarto derivanti da filiere industriali specifiche (realizza la *lampada cestello* e la *lampada highway*). Lascia il progetto nel 2011.
- Nel 2011 fonda il laboratorio di comunicazione QUANTI (www.quantilab.com) occupandosi di strategia integrata per la comunicazione visiva e multimediale, interaction design e corporate identity.
- Nel 2011 entra a far parte del gruppo di ricerca e progettazione urbana EcoErgoSum (www.eco-ergo-sum.org), dove si occupa di design sistemico.
- Nel 2012 cura la grafica della mostra Violetta, Carmen e Mimì di Palazzo Buonaccorsi di Macerata
- Nel 2012 fonda Design for Craft, un laboratorio di progettazione e produzione per l'artigianato tecnologico.
- Dal 2014 è responsabile Marche nella rete internazionale degli stampatori 3D - 3D HUBS.
- Con il progetto e prodotto per la stampa 3D, STICK FILAMENT, è l'unico produttore di filamenti innovativi per la stampa 3D in Europa.
- Dal 2015 a oggi cura e organizza la edizioni di Make in Marke insieme con Confartigianato Imprese Macerata.
- il 21 maggio 2015 organizza e modera, insieme con il prof. Michele Zannoni, la conferenza "Il design della digital manufacturing" presso l'Università della Repubblica di San Marino - Università IUAV di Venezia al Corso di Laurea in Design.
- Nel 2016 organizza con Design for Craft, Fondazione Symbola e Confartigianato Imprese l'evento di innovazione indipendente "MERCATO SCOPERTO".
- Nel 2016 fonda con Design for Craft e Confartigianato Imprese il Digital Innovation Hub MARKE con sede nella città di Treia.
- Nel 2016 ha curato, insieme con l'arch. Italo Rota, la mostra D.N.O (Digital Nativa Objects) durante la Class Digital Experience Week di Milano.
- Dal 2017 è coordinatore del WASPHUB Macerata
- Nel 2017 ha curato la parte tecnologica del Festival dei Sensi di Bologna e Valle d'Itria.
- Dal 2018 a oggi è co-organizzatore del TEDXMACERATA

CAPACITÀ E
COMPETENZE TECNICHE

- Buona competenza nell'uso di programmi di disegno CAD e Rendering, (Rhinoceros, eyshot) di grafica (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe In design), editoria (Quark Xpress), video scrittura (Word, Exel, Powerpoint), prototipazione (slic3r, Cura, Repetier Host, NetFab)
- Ottima conoscenza dei materiali e dei processi produttivi nel campo del design.
- Ottima conoscenza dei processi di creazione di prodotti editoriali e tipografici.
- Ottima conoscenza dei processi di creazione della Brand Identity e progettazione dell'immagine coordinata aziendale.
- Dal 2011 ad oggi tiene conferenze e incontri sull'Open Design, sulla semplificazione visiva, sulla stampa 3D e l'additive manufacturing design presso aziende e università della regione.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Dal 2008 a oggi approfondisce il mondo della scultura, iniziando un percorso parallelo che lo porta alla realizzazione di installazioni in ambito locale e alla partecipazione a mostre collettive:

- CABBAGE, con le fotografie di Sandy Skoglund e David Stewart, a Macerata;
- MICRO/MACRO INSIDE/OUTSIDE all'Istituto Italiano di Cultura a Berlino;
- MON APPETIT a Parigi;
- DESIGN RESISTENTE a Milano.

Parallelamente si cimenta nella creazione di modelli di studio, *ready-made*, oggetti d'arte con materia prima di scarto e resine, implementazioni decorative di prodotti industriali.

Le sue creazioni ed elaborazioni grafiche, spesso utili a progetti di comunicazione integrata, nascono spesso da operazioni artistiche materiche commistionate a postproduzioni digitali.

Nel 2013, con Design for Craft partecipa alla prima MAKER FAIRE europea a Roma, entrando, di fatto, nella rete mondiale dei *makers* (è presente anche nell'edizione 2014 e sarà presenta anche all'edizione 2015)

Dal 2015 segue, con la start-up Design for Craft, la ricerca e lo sviluppo della digitalizzazione in 3D dell'Uomo vitruviano di Leonardo Da Vinci in collaborazione con il Centro Studi Vitruviani di Fano

Dal 2015 segue la realizzazione di plastici e modelli stampati 3D dei rilievi archeologici condotti dall'Università degli Studi di Macerata.

Nel 2019 co-produce l'installazione COS x MAMOUMANI alla Milano Design Week per mezzo di stampa 3D grande formato.

PUBBLICAZIONI

Sud Design, in «San Marino University Design», n. 02, settembre 2007, pp. 30-36.

Valorizzazione del modulo solare, in «Domus», n. 911 Green, febbraio 2008, p. 69.

Puntiamo a un nuovo umanesimo industriale, intervista a Chris Bangle, in «Giornale dell'Architettura», n. 90, dicembre 2012 - gennaio 2011, p. 29.

Design generativo e additive manufacturing. La produzione in serie di prodotti unici, (con Dario Scodeller), in «MD Journal», n. 3, 2017.

PATENTE (A) E (B)

Macerata, 02/07/2019