

«Pagine Rossi» per vincere lo stress

Riccardo Rossi presenta la sua ricetta in teatro

— MACERATA —

DAI BANCHI della Terza F (e l'eterno conflitto di... anzianità con "Chicco Lazzaretti") al palcoscenico del Teatro Lauro Rossi. Domani (alle 21) si alzerà il sipario sull'arrembante comicità di Riccardo Rossi, un personaggio noto del piccolo schermo con una valanga di apparizioni televisive, dai serial ("I ragazzi della 3°C") ai film, alle cronache domenicali di "Quelli che il calcio" a «Pagine Rossi». Questo il titolo del suo cabaret di... sopravvivenza urbana, che verrà presentato da Carla Pacciantando. Uno spettacolo da... sfogliare, col sorriso sulla bocca.

Un meticoloso diario delle nevrosi quotidiane, un manuale di autodifesa dal tambureggiante assalto merceologico, un Abc della sopravvivenza urbana, col suo pressante fardello di affanni quotidiani. Uno sfogo. Lo sfogo di uno che ne ha le tasche piene. Piene dei tariffari dei necrologi, delle leggende su Michael Jackson, del "messaggino" sibilato davanti al cellulare. L'allestimento della serata è stato curato con la collaborazione delle facoltà universitarie di Scienze della Formazione e della Comunicazione. Saranno presenti i docenti Edoardo Bressan, Paola Magnarelli e Alessandra Fermani, che interverrà sul tema "Appartenenza e riconoscimento multimediale", mentre di "Arte del ri-

conoscimento" parlerà il critico letterario Guido Garufi. Contrappunti e riflessioni sui temi proposti dallo spettacolo, una guida alla... consultazione delle "Pagine Rossi". Del protagonista (e del suo curriculum) c'è poco da aggiungere, se non una carrellata di fiction, programmi radiofonici e televisivi, e la passione per il teatro, che l'ha portato a scrivere e interpretare "Pagine Rossi" e "La più bella serata della vostra vita", da cui è strato tratto un libro edito dall'Arnoldo Mondadori.

Info: 0733/230735

Biglietti: dai 10 ai 16 euro
Alessandro Caporaletti

Riccardo Rossi torna in città
Domani alle 21 presenterà
in teatro il suo manuale
di sopravvivenza

