

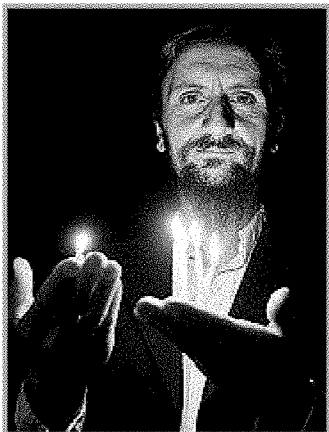


TEATRI ANTICHI UNITI PRESENTATA L'EDIZIONE 2014

Tau: 23 spettacoli in 10 città Quando il classico è doc

Raimondo Montesi
di ANCONA

DICIANNOVE spettacoli per 23 appuntamenti in 14 siti di 10 località. Il TAU - Teatri Antichi Uniti, rassegna sostenuta dalla Regione e curata dall'Amat, non solo non risente della crisi, ma rilancia: sei spettacoli in più rispetto al 2013 e quattro città che per la prima volta entrano nel cartellone. Una conferma che la formula è vincente: teatro classico di qualità in alcuni dei luoghi di interesse archeologico più affascinanti della regione, in compagnia di grandi attori. Basterebbe citare la parata di star protagoniste del progetto 'Odissea. Un racconto mediterraneo' di Sergio Maifredi: Moni Ovadia (domani alle 21.30 a Helvia Recina di Macerata), Tullio Solenghi (il 10 al Teatro Romano di Falerone), Ascanio Celestini (foto, il 23 all'Anfiteatro Romano di Ancona), Amanda Sandrelli (l'1 agosto al Teatro Romano di Ascoli) e Gioele Dix (il 9, stessa sede). L'intento è restituire alla narrazione orale le affascinanti pagine di Omero. L'Anfiteatro di Ancona ospiterà anche 'Ione. La vita in di-



retta' (7 luglio) del Centro Teatrale Rinaldini.

QUELLO di Urbisaglia, capostipite della rassegna (qui si va in scena da 25 anni) il 15 luglio vedrà lo scrittore Valerio Massimo Manfredi, insieme agli attori Isabelle Adriani e Gerardo Placido, dare voce ai personaggi più suggestivi del suo bestseller 'Il mio nome è nessuno. L'avventura di Ulisse - il ritorno', mentre il 22 Pamela Villoresi interprete-

rà Medea diretta da Maurizio Panici. La Villoresi sarà anche alla Cuma di Monte Rinaldo il 20 con 'Mittiche donne'. Il 2 agosto Urbisaglia chiuderà la rassegna con 'Fedra. Diritto all'amore'. Sul palco la pluripremiata Galatea Ranzi, anche nel cast de 'La grande bellezza'. Altro nome popolare è quello di David Riondino, che il 16 con 'Ovidio amori e sabbia' racconterà i brani più noti delle 'Metamorfosi' insieme a Massimo Ottoni, maestro nel dar forma con la sabbia a infinite figure.

LA SEDE è Rocca Costanza di Pesaro, una delle novità di quest'anno, che il 27 accoglierà anche 'Carmen Medea Cassandra' di Luciano Cannito, con la danzatrice Rossella Brescia e l'attrice Vanessa Gravina. Al 'debutto' anche le Cisterne romane di Fermo, dove il 18 Enzo Curcurù omaggerà Aristofane con 'Aristofanissimo! Poeti giudici puttane della commedia greca'. Il TAU guarda anche ai più piccoli con 'Le 12 fatiche di Ercole' della Fondazione Luzzati Teatro della Tosse, in scena il 21 ad Ascoli. Due le sedi per 'Antigone' con Maria Pilar Pérez Aspa: l'area di Santa Maria in Por-

tuno di Corinaldo, novità assoluta (il 25) e il Teatro Romano di Falerone (il 26), dove sarà di scena anche Debora Caprioglio con 'Cerca si dea, disperatamente!' (il 31). Prima volta anche per San Severino Marche: il 28 le Terme romane ospiteranno la lettura delle 'Lettere a Lucilio' di Seneca con France-

sco Rapaccioni; il 31 Santa Maria della Pieve farà da sfondo al concerto 'Deus caritas est' del Coro di Sant'Agostino. Il Tau lancia anche gli 'AperiTau', aperitivi prima degli spettacoli che permetteranno anche di scoprire i siti archeologici. Info: 071.2072439 e www.amatmarche.net.

