

così vicino così lontano macer/azione atto XI omaggio a mario squarcia

Credere è una bella cosa, ma mettere in atto le cose in cui si crede è una prova di forza. Sono molti coloro che parlano come il fragore del mare, ma la loro vita è poco profonda e stagnante come una putrida palude. Sono molti coloro che levano il capo al di sopra delle cime delle montagne, ma il loro spirito rimane addormentato nell'oscurità delle caverne. (Kahlil Gibran)

Crediamo che tutti gli uomini e tutte le donne, spesso "così lontani", possano diventare "così vicini".

Crediamo che ognuno di noi sia un incredibile portatore di talento. Crediamo che la diversità sia meravigliosa. Crediamo in uno spazio, in un palco, in una piazza dove tutti si sentano uguali e liberi di esprimersi. Crediamo nella cultura, quella aperta e vissuta, nel teatro sociale, nelle persone comuni.

L'11, il 12 e 13 dicembre Macerata ospita tutto quello in cui crediamo: l'undicesima edizione del festival "Così vicino così lontano Macer/azione Atto XI".

L'edizione di quest'anno sarà dedicata al nostro caro amico, il "poeta dei Sibillini", Mario Squarcia, scomparso recentemente nella sua Amandola, paese che ha ospitato diciannove indimenticabili edizioni del Teatro della Comunità, evento centrale di questo festival. Gli appuntamenti abbracciano tanti e diversi aspetti dell'arte: dal teatro alla danza, dalla letteratura alla musica, con appuntamenti di notevole spessore.

Il festival, come sempre affidato alla direzione artistica dell'attore e regista di cinema e teatro Marco Di Stefano e della danzatrice e coreografa Tanya Khabarova, è organizzato dall'Anmic Macerata, associazione che si occupa di persone diversamente abili. Quest'anno il festival ha una novità: il teatro nelle case a cura di Di Stefano, la Khabarova e l'artista Yael Karavan.

**Me so specchiatu
A lu specchiu,
lu specchiu
mi a ditto
come si brutto,
gli so ditto
si bellu tu.
Da quillu gliurnu
No me so specchiatu più.**

**Lu specchiu
di Mario Squarcia**



Mario Squarcia nasce nel 1953 ad Amandola, delizioso paese tra i Monti Sibillini. Si appassiona sin da piccolo alla poesia e regala i suoi versi ad amici e conoscenti, a volte anche a belle fanciulle per fare colpo. Le sue parole sono tanto semplici quanto forti: ogni suo verso ricorda che la felicità va cercata nelle piccole cose e dentro di sé.

**La mia felicità
e il mio sorriso**
Mario Squarcia



Le poesie più belle sono state raccolte nel libro "La mia felicità e il mio sorriso", che contiene anche alcuni disegni di Mario.

Mario non ha mai perso la forza e la voglia di scrivere, nemmeno quando una terribile malattia, la SLA, ancora tutta da debellare, gli ha impedito di muoversi

e uscire come faceva prima, ma lui ha continuato a scaldare i cuori delle persone con le sue parole ed a comporre versi, sempre a disposizione di chiunque volesse portarli via con sé.

mercoledì 11 dicembre
ore 18.30
foyer del teatro lauro rossi
macerata

Presentazione del libro
Poliziotto – Storie vere
di Nicola Longo
con Nicola Longo
e Marco Di Stefano

Nicola Longo, già commissario della Polizia di Stato ed ex agente sotto copertura, ha lavorato prima nella Sezione Narcotici della Squadra Mobile di Roma per poi operare in tutto il mondo, come aggregato alla DEA (Drug Enforcement Administration), una delle più grandi organizzazioni investigative americane, ai Servizi segreti italiani e infine lavorando per conto proprio come investigatore privato (inchieste speciali).

Ha combattuto principalmente contro il traffico di droga, delle armi e il riciclaggio di denaro sporco. Grazie al suo intuito e alla sua forza fisica ha arrestato pericolosi e spietati assassini come i boss della Banda della Magliana, del Clan dei Marsigliesi (riuscendo addirittura a far chiudere, proprio a Marsiglia, i laboratori per la raffinazione della morfina in eroina), della Mafia e dell'Ndrangheta. La stampa italiana lo ha definito il "Serpico italiano", "il Fregoli della Questura di Roma", lo "007 italiano" e le sue avventure poliziesche sono diventate la trama di numerosi film come la serie interpretata da Tomas Milian nei panni del Commissario Nicola Giraldi. Alla sua vita si sono ispirati i film "Il grande racket" e "La via della Droga"

diretti da Enzo Castellari, "Nico" interpretato dall'attore Steven Seagal e la regia da Andrew Davis.

Un personaggio la cui intraprendenza e umanità hanno suscitato addirittura la curiosità prima di Tonino Guerra, poeta, pittore e sceneggiatore di fama mondiale, al quale è stata dedicata la decima edizione del festival con la straordinaria presenza della moglie Lora, e poi del grande cineasta Federico Fellini, vincitore di 5 premi Oscar, la cui creatività e genialità hanno segnato i nostri tempi. Fellini avrebbe voluto girare un film proprio sulla vita di questo poliziotto ma per svariati motivi questo non avvenne. Un incontro che ha segnato profondamente la vita di Nicola Longo come descritto nel libro "Poliziotto

– Storie vere di Nicola Longo" (edito da Castelvecchi) dove l'autore non solo parla di questo rapporto "speciale" ma racconta le sue imprese, così incredibili da apparire surreali, e che tracciano un quadro nitido della criminalità romana degli anni '70 e '80. L'attore di cinema e teatro Marco Di Stefano leggerà alcuni brani tratti dal libro, disponibile in tutte le librerie.

Ingresso libero



mercoledì 11 dicembre
ore 21.00
teatro lauro rossi / macerata

**Somnambules and
7 deadly sins**
*Uno spettacolo di teatro
danza di e con Yael Karavan
(Karavan Ensemble) e Tanya
Khabarova (Derevo)*

Dopo il successo riscosso quest'anno al Festival di Edimburgo, la performance di teatro e danza arriva sul palco del Lauro Rossi. Somnambules è una danza-confessione creata da Tanya Khabarova e Yael Karavan, artiste pluri-premiata in tutto il mondo, da anni sulla scena internazionale.

Nella storia le due artiste sono come sospese nel tempo e nello spazio, personaggi che intraprendono un viaggio

interiore attraverso immagini millenarie e arcaiche. Gli episodi, i frammenti, sono ispirati al capolavoro del grande pittore Hieronymus Bosch "Sette Peccati Capitali" e alla "Teoria dei Colori" di Wolfgang Goethe, sulla diversità tra i colori in natura e la percezione che ne hanno gli esseri umani. Questo spettacolo evocativo, energia fisica ed emotiva, per accompagnare i personaggi, attraverso la loro lotta contro il caos della vita di tutti i giorni, nella ricerca estrema di una possibile rinascita. Di che cosa siamo fatti? Qual è la natura dei nostri sogni?

Ingresso gratuito

Prenotazioni
Biglietteria dei Teatri
Piazza Mazzini
T 0733 230735 / 233508

giovedì 12 dicembre
ore 18.30
foyer del teatro lauro rossi
macerata

**900. Un viaggio lungo
una vita e ¼**

*Non siamo pazzi, se troviamo
un modo per salvarci.
Anzi, siamo furbi come
animali affamati*

Un viaggio con Giorgio Rossi, attore e mimo educato alla scuola di teatro di Cracovia, ripresi recentemente dopo un gravissimo incidente, che ci condurrà nel libro "Novecento" di Alessandro Baricco.

Un viaggio materiale nel viaggio immaginifico e surreale del racconto di un "sopravvissuto" del Virginian. Un susseguirsi di passaggi rapidi e lenti, come solo i pensieri possono esserlo. Divertente, malinconico, introspettivo. Un viaggio, quello del narratore, fatto attraverso le vicende di Danny Boodmann T.D. Lemon Novecento: l'unico pianista che nacque, suonò e morì senza mai scendere a terra. Un insegnamento per tutti: "non sei mai fregato finché hai con te una buona storia da raccontare". Noi siamo la nostra buona storia.

Ingresso libero



venerdì 13 dicembre
ore 21.00
teatro lauro rossi / macerata

Teatro della comunità
Un progetto di Marco di Stefano e Tanya Khabarova



Uno spettacolo scritto, diretto e interpretato dai cittadini. Persone comuni si improvvisano scenografi, registi ed attori in un'esperienza di teatro civile e sociale diventata una ragione di vita per i due ideatori. I partecipanti danno vita ad uno spettacolo nei quindici giorni che precedono il debutto sul palcoscenico, costruendo storia e personaggi attraverso le loro idee, con un attento lavoro sul corpo, sullo spazio, sulla memoria emotiva, sui sogni e desideri di trasformazione di ognuno. Il pubblico scoprirà il contenuto dello spettacolo solo assistendo all'evento

del 13 dicembre. Si tratta di un'esperienza di teatro sociale partecipato, dove chiunque ha la possibilità di comunicare attraverso il linguaggio teatrale, una proposta tesa a rimettere in gioco il cittadino, tesa a riscoprire l'arte del dialogo, dell'ascolto, in una società urlata, una voce diversa, alla ricerca dell'accordo, dell'armonia, e anche del contrappunto, ma nel rispetto e comprensione reciproca. Il Teatro della Comunità rappresenta il cuore del festival: oltre ottanta le produzioni finora realizzate in diciotto paesi del mondo, a partire dal Festival di Amandola del 1984.

Info
www.teatrodellacomunità.com
Marco Di Stefano
T 348 3305520
Maria Perillo
T 329 5734024

Ingresso gratuito

Prenotazioni
Biglietteria dei Teatri
Piazza Mazzini
T 0733 230735 / 233508

così vicino così lontano macer/azione atto XI omaggio a mario squarcia

Prenotazioni
Biglietteria dei Teatri
Piazza Mazzini
T 0733 230735 / 233508

Direzione artistica
Marco Di Stefano
e Tanya Khabarova
T 348 3305520
tdellacomunita@gmail.com
www.teatrodellacomunita.com

Ingresso libero

Collaborazione
Antonio Ferdinando Di Stefano,
Alfredo Laviano, Pia Mora,
Maria Perillo, Nadia Millieri
Gnibbene, Luca Proietti,
Giuseppina Saliciccia e Gianluca
Branicatisano, con la gentile
partecipazione del Coro Sibilla
di Macerata
**Direzione tecnica, installazioni
video, luci e audio**
Alessandro Bianchi
Ufficio stampa
Comune di Macerata
Lucia Paciaroni

Organizzazione
Anmic Macerata

*Grazie alla Compagnie Teatrali
Riunite per l'Inserimento del
Teatro della Comunità nell'ambito
della Rassegna teatrale Perugini.
Un sentito ringraziamento
alla famiglia di Mario Squarcia
e alla direzione tecnica
del teatro Lauro Rossi diretta
da Alessandro Pianesi.*

Contributo:
Fondazione Cassa di Risparmio
della Provincia di Macerata
Patrocini:
Comune di Macerata /
Provincia di Macerata /
Università degli Studi
di Macerata / ERSU Macerata /
Accademia di Belle Arti
di Macerata / I.I.S. Matteo Ricci /
ITI Incontro Teatro Internazionale /
FAND / Anffas / Avulss /
I Nuovi Amici / Compagnie
Teatrali Riunite / Il Glomere

così vicino così lontano
macer/azione atto XI
11/12/13 dicembre 2013
omaggio a mario squarcia



Iceberg



Samara Granchi rossi / Genadii Gogoluk