

Associazione Arena Sferisterio – Teatro di Tradizione

Comune di Macerata
Codice IPA c_e783 Codice AOO MCA01
- 7 NOV. 2008
N. Prot. No. Classifica
53502 - 4.15.4

ASSEMBLEA ORDINARIA DEI SOCI

Martedì 28 ottobre 2008
Macerata – Via Santa Maria della Porta, 65

ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO
Teatro di Tradizione

SOCI FONDATORI

Comune di Macerata
Provincia di Macerata

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Presidente

Giorgio Meschini *Sindaco di Macerata*

Vice-presidente

Giulio Silenzi

Consiglieri

Rolando Angeletti

Donato Caporalini

Alfredo Cesarini

Walfrido Cicconi

Giuseppe Ferrari

Daniela Gasparini

Fiorella Tombolini

COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

Giorgio Piergiacomi *Presidente*

Fabio Pierantoni

Carlo Maria Squadroni

ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO
Teatro di Tradizione

BILANCIO DI ESERCIZIO 2007

Stato patrimoniale e Conto economico

Nota integrativa

Relazione tecnico – artistica

Relazione del Collegio dei Revisori dei conti

ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO

Sede in VIA SANTA MARIA DELLA PORTA N. 65 - 62100 MACERATA (MC)

Bilancio al 31/12/2007

(redatto in forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435bis c.c.)

(importi espressi in euro)

| Stato patrimoniale attivo | | 31/12/2007 | 31/12/2006 |
|---|-----------|-------------------|-------------------|
| A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti (di cui già richiamati) | | | |
| B) Immobilizzazioni | | | |
| I. Immateriali | 76.719 | | 145.607 |
| - (Ammortamenti) | 22.054 | | 18.597 |
| - (Svalutazioni) | | 54.665 | 127.010 |
| II. Materiali | 4.757.735 | | 4.716.150 |
| - (Ammortamenti) | 2.658.039 | | 2.431.483 |
| - (Svalutazioni) | | | |
| | | 2.099.696 | 2.284.667 |
| III. Finanziarie | 54.472 | | 51.477 |
| - (Svalutazioni) | | | |
| | | 54.472 | 51.477 |
| Totale Immobilizzazioni | | 2.208.833 | 2.463.154 |
| C) Attivo circolante | | | |
| I. Rimanenze | | 9.038 | 9.038 |
| II. Crediti | | | |
| - entro 12 mesi | 1.768.158 | | 1.633.152 |
| - oltre 12 mesi | 2.000.409 | | 2.095.808 |
| | | 3.768.567 | 3.728.960 |
| III. Attività finanziarie che non costituiscono Immobilizzazioni | | 3.500 | 3.500 |
| IV. Disponibilità liquide | | 50.594 | 174.428 |
| Totale attivo circolante | | 3.831.699 | 3.915.926 |
| D) Ratei e risconti | | 11.882 | 9.470 |
| Totale attivo | | 6.052.414 | 6.388.550 |
| Stato patrimoniale passivo | | 31/12/2007 | 31/12/2006 |
| A) Patrimonio netto | | | |
| I. Capitale | | 1.529.123 | 1.529.123 |
| II. Riserva da sovrapprezzo delle azioni | | | |
| III. Riserva di rivalutazione | | | |
| IV. Riserva legale | | | |
| V. Riserve statutarie | | | |
| VI. Riserva per azioni proprie in portafoglio | | | |
| VII. Altre riserve | | (1) | (1) |

| | | |
|---|-------------------|-------------------|
| VIII. Utili (perdite) portati a nuovo | (144.155) | |
| IX. Utile d'esercizio | | |
| IX. Perdita d'esercizio | (46.272) | (144.155) |
| Totale patrimonio netto | 1.338.695 | 1.384.967 |
| B) Fondi per rischi e oneri | 239.168 | 250.266 |
| C) Trattamento fine rapporto di lavoro subordinato | 65.830 | 58.568 |
| D) Debiti | | |
| - entro 12 mesi | 1.760.694 | 1.828.458 |
| - oltre 12 mesi | 2.572.809 | 2.728.074 |
| | 4.333.503 | 4.556.532 |
| E) Ratei e risconti | 75.218 | 138.217 |
| Totale passivo | 6.052.414 | 6.388.550 |
| Conti d'ordine | 31/12/2007 | 31/12/2006 |

- 1) Sistema improprio dei beni altrui presso di noi
- 2) Sistema improprio degli impegni
- 3) Sistema improprio dei rischi
- 4) Raccordo tra norme civili e fiscali

| | | |
|---|-------------------|-------------------|
| Totale conti d'ordine | | |
| Conto economico | 31/12/2007 | 31/12/2006 |
| A) Valore della produzione | | |
| 1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni | 1.659.700 | 1.216.933 |
| 2) Variazione delle rimanenze di prodotti in lavorazione, semilavorati e finiti | | |
| 3) Variazioni dei lavori in corso su ordinazione | | |
| 4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni | | |
| 5) Altri ricavi e proventi: | | |
| - vari | 184.315 | 883.712 |
| - contributi in conto esercizio | 3.308.490 | 2.792.667 |
| - contributi in conto capitale (quote esercizio) | | |
| | 3.492.805 | 3.676.379 |
| Totale valore della produzione | 5.152.505 | 4.893.312 |
| B) Costi della produzione | | |
| 6) Per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci | 354.804 | 112.834 |
| 7) Per servizi | 3.355.013 | 2.947.524 |
| 8) Per godimento di beni di terzi | 351.610 | 326.687 |
| 9) Per il personale | | |
| a) Salari e stipendi | 459.819 | 527.258 |
| b) Oneri sociali | 153.857 | 400.989 |
| c) Trattamento di fine rapporto | 8.304 | 7.247 |

| | | | |
|---|---------|------------------|------------------|
| d) Trattamento di quiescenza e simili | | | |
| e) Altri costi | 14.281 | | 1.525 |
| | | 636.261 | 937.019 |
| 10) Ammortamenti e svalutazioni | | | |
| a) Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali | 3.458 | | 2.360 |
| b) Ammortamento delle immobilizzazioni materiali | 232.756 | | 256.101 |
| c) Altre svalutazioni delle immobilizzazioni | | | |
| d) Svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide | | | |
| | | 236.214 | 258.461 |
| 11) Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci | | | |
| 12) Accantonamento per rischi | | | |
| 13) Altri accantonamenti | | | 24.266 |
| 14) Oneri diversi di gestione | | 86.026 | 217.525 |
| Totale costi della produzione | | 5.019.928 | 4.824.316 |
| Differenza tra valore e costi di produzione (A-B) | | 132.577 | 68.996 |
| C) Proventi e oneri finanziari | | | |
| 15) Proventi da partecipazioni: | | | |
| 16) Altri proventi finanziari: | | | |
| a) da crediti iscritti nelle immobilizzazioni | | | |
| b) da titoli iscritti nelle immobilizzazioni | | | |
| c) da titoli iscritti nell'attivo circolante | | | |
| d) proventi diversi dai precedenti: | | | |
| - altri | 20.824 | | 4.502 |
| | | 20.824 | 4.502 |
| | | 20.824 | 4.502 |
| 17) Interessi e altri oneri finanziari: | | | |
| - altri | 154.508 | | 124.818 |
| | | 154.508 | 124.818 |
| 17-bis) utili e perdite su cambi | | | |
| Totale proventi e oneri finanziari | | (133.684) | (120.316) |
| D) Rettifiche di valore di attività finanziarie | | | |
| 18) Rivalutazioni: | | | |
| a) di partecipazioni | | | |
| b) di immobilizzazioni finanziarie | | | |
| c) di titoli iscritti nell'attivo circolante | | | |
| 19) Svalutazioni: | | | |
| a) di partecipazioni | | | |
| b) di immobilizzazioni finanziarie | | | |
| c) di titoli iscritti nell'attivo circolante | | | |
| Totale rettifiche di valore di attività finanziarie | | | |
| E) Proventi e oneri straordinari | | | |
| 20) Proventi: | | | |
| - plusvalenze da alienazioni | | | |
| - varie | 748 | | 7.246 |
| | | 748 | 7.246 |
| 21) Oneri: | | | |

ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO

| | | | |
|---|--------|-----------------|------------------|
| - minusvalenze da alienazioni | 2.800 | | 57.054 |
| - imposte esercizi precedenti | | | 57.054 |
| - varie | | 2.800 | 57.054 |
| Totale delle partite straordinarie | | (2.052) | (49.808) |
| Risultato prima delle imposte (A-B±C±D±E) | | (3.159) | (101.128) |
| <i>22) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate</i> | | | |
| a) Imposte correnti | 43.113 | | 43.027 |
| b) Imposte differite (anticipate) | | 43.113 | 43.027 |
| 23) Utile (Perdita) dell'esercizio | | (46.272) | (144.155) |

ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO

Sede in VIA SANTA MARIA DELLA PORTA N. 65 - 62100 MACERATA (MC)

Nota integrativa al bilancio chiuso il 31/12/2007

Gli importi sono espressi in euro

Premessa

Gentilissimi Enti Soci,
il bilancio che viene sottoposto al Vostro esame ed alla Vostra approvazione chiude con una perdita di € 46.272, dopo aver stanziato ammortamenti per € 236.214 ed accantonamenti per imposte per € 43.113.

Attività svolte

La vostra società opera nel settore dello spettacolo.

Il tema della Stagione Lirica 2007 è stato "Il gioco dei potenti – Drammi, illusioni e sconfitte nella lotta per il potere". La stagione è andata in scena dal 26 luglio al 12 agosto con tre titoli d'opera allo Sferisterio ("Macbeth", "Norma" e "Maria Stuarda") e uno al Teatro Lauro Rossi ("Saul"). Per tutte le opere si è trattato di nuovi allestimenti. Nel tema della stagione lirica, sono state organizzate diverse iniziative: al Teatro Lauro Rossi "Il gioco dei potenti", conferenza-dibattito tenuta dal filosofo Massimo Cacciari; "La donna e il potere", recital della grande attrice Anna Proclemer; "Maria Stuarda: nella mia fine sta il mio principio", interpretato da Gabriele Fontana con l'accompagnamento di Helmut Deutsch al pianoforte e clavicembalo. Inoltre il cartellone dello Sferisterio di è arricchito di un grande concerto vocale, dedicato alla memoria di Beniamino Gigli, nel cinquantenario della morte, proponendo la "Messa da Requiem" di Giuseppe Verdi ed inoltre si è presentato il "Gala Performance", progetto di danza su arie d'opera realizzato con la collaborazione di Civitanova Danza, che ha visto tra l'altro la partecipazione dell'étoile Roberto Bolle e di Alessandra Ferri. Per tutte le rappresentazioni (con l'eccezione, ovviamente, della serata dedicata al balletto) ci si è avvalsi della ormai consolidata collaborazione dell'Orchestra Filarmonica Marchigiana, del Coro Lirico Marchigiano "Vincenzo Bellini", del complesso bandistico "Salvadei"; confermata altresì la presenza del coro dei Pueri Cantores "D. Zamberletti". Vale la pena ricordare che nella serata del 1° agosto la "Norma", in versione concertante, è stata rappresentata presso l'anfiteatro romano di Urbisaglia: ambientazione suggestiva che ha sottolineato il legame di quest'opera con la natura notturna e con le antiche civiltà storiche.

Anche per quest'anno sono state organizzate manifestazioni collaterali, in collaborazione con Comune e Provincia, allo scopo di interpretare la complessità della richiesta da parte del pubblico.

"Terra Di Teatri festival 2007" è iniziato il 14 aprile e si è svolto nel corso dei mesi seguenti, fino alla fine dell'anno. Oltre naturalmente alla città di Macerata, il Festival ha coinvolto svariati comuni e teatri, come Pollenza, Pioraco, Cingoli, Camerino, Recanati, Mogliano, Montelupone, Penna San Giovanni, Porto Recanati, Appignano, Civitanova Marche, Treia, Tolentino, Corridonia, San Severino, Caldarola, monumenti storici, come l'Abbadia di Fiastra, il Teatro Romano di Urbisaglia, l'Abbazia di San Firmano, nonché siti della cosiddetta archeologia industriale, come l'ex Fonderia Marinelli, e siti paesaggistici, come

l'altopiano di Colfiorito. Essendo per sua natura una manifestazione che propone una tipologia artistica molto eterogenea (dalla musica sacra a quella contemporanea, da rievocazioni storiche antiche e moderne alla danza, dal teatro classico alla musica celtica), ha calamitato l'interesse di svariate tipologie di pubblico; da segnalare, in particolare, che il progetto "Itinerari d'ascolto" ha coinvolto le scuole di musica del territorio, con il proposito di valorizzare le risorse artistiche locali e di avvicinare alla musica contemporanea le nuove generazioni. Una parte di Terra di Teatri, inoltre, quest'anno è stata inserita in "Palcoscenico Marche – Le parole della musica", iniziativa realizzata dal Polo Lirico Sinfonico M3, che ha portato in scena l'opera da camera "Jakob Lenz". Il progetto, che si svolge nell'ambito del Patto per le attività culturali e di spettacolo sottoscritto tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il sistema delle Regioni e delle autonomie locali, è volto a rafforzare le vocazioni culturali e musicali delle Marche, a innalzare la qualità della produzione lirico-sinfonica con particolare attenzione alla contemporaneità e all'innovazione delle forme artistiche, oltre che a curare la formazione degli artisti in collaborazione con gli Istituti di Alta Formazione Artistica.

Dal 9 al 10 maggio 2007 si è tenuta la 25^a Rassegna di Nuova Musica che per festeggiare il suo quarto di secolo ha proposto una mostra antologica multimediale agli Antichi Forni dal 6 al 20 maggio, la pubblicazione per i tipi di Quodlibet di un libro-album ("Absolument Moderne") con un CD allegato e due concerti al Teatro Lauro Rossi con la presenza di Karlheinz Stockhausen che ha gremito oltre misura il teatro. Anche in questa occasione il pubblico degli studenti ha usufruito di un ingresso speciale di tre euro.

Segnaliamo infine i concerti lirici tenutisi a New York l'11 maggio e a Fiuminata il 7 agosto.

La Stagione Lirica 2007 ha mantenuto tutti gli elementi artistici e tecnico-organizzativi richiamati in sede legislativa nazionale dai vigenti regolamenti, sempre tendendo a una più significativa considerazione da parte dello Stato. Al fine di coinvolgere in modo sempre più ampio i soggetti privati, specie quelli operanti sul territorio comunale e provinciale, è stata riproposta anche quest'anno l'iniziativa "Albo d'Onore", confermando anche l'articolazione impostata lo scorso anno (Albo d'onore, Albo amici, ecc.); a fronte di un contributo di importo variabile, le aziende partecipanti vedono il proprio nome inserito nell'Albo prescelto relativo alla stagione lirica in corso. Come per l'anno passato, anche quest'anno svariate amministrazioni comunali hanno deciso di aderire alla proposta, continuando così a fruire, come del resto le aziende private, di un importante veicolo promozionale, sia tramite la distribuzione dei materiali cartacei, sia tramite il sito internet dell'Associazione. Confermata altresì l'iniziativa degli allestimenti d'opera esposti nelle vetrine dei negozianti maceratesi, creando un coinvolgimento "d'impatto" anche nel più distratto dei cittadini.

L'obiettivo "qualità", che è sempre stato la costante dell'Associazione Sferisterio, resta fondamentale per garantire un futuro certo ad una istituzione che, tra le altre cose, risulta fortemente svantaggiata dal punto di vista logistico e geografico, rispetto alla crescente concorrenza nazionale ed internazionale. L'impegno dichiarato di questa manifestazione, ormai trasformata in Festival, è confermare i risultati acquisiti, cercando di far fronte anche alle difficoltà create dalla

disponibilità di risorse economiche sempre più ridotte, che ostacolano la piena realizzazione di programmi e progetti.

Fatti di rilievo verificatisi nel corso dell'esercizio

Dopo la chiusura dell'esercizio non sono avvenuti fatti di rilievo che meritano di essere evidenziati, fatta eccezione per la favorevole sentenza emessa nel mese di marzo 2008 dal Tribunale di Roma, Sezione Lavoro, che ha accolto il ricorso presentato avverso una cartella Enpals di complessivi € 308.060,63 relativa agli anni 1993/1997. Si evidenzia anche l'acquisto di un immobile, avvenuto nei primi mesi del 2008, che è stato adibito a magazzino, con risparmio in termini di costi di locazione.

Criteri di formazione

Il presente bilancio è stato redatto in forma abbreviata in quanto sussistono i requisiti di cui all'art. 2435 bis, 1° comma del Codice civile; non è stata pertanto redatta la Relazione sulla gestione. A completamento della doverosa informazione si precisa in questa sede che ai sensi dell'art. 2428 punti 3) e 4) C.C. non esistono né azioni proprie né azioni o quote di società controllanti possedute dalla società anche per tramite di società fiduciaria o per interposta persona e che né azioni proprie né azioni o quote di società controllanti sono state acquistate e / o alienate dalla società, nel corso dell'esercizio, anche per tramite di società fiduciaria o per interposta persona.

Criteri di valutazione

I criteri utilizzati nella formazione del bilancio chiuso al 31/12/2007 non si discostano dai medesimi utilizzati per la formazione del bilancio del precedente esercizio, in particolare nelle valutazioni e nella continuità dei medesimi principi. La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza nella prospettiva della continuazione dell'attività.

L'applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, per evitare compensi tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati.

In ottemperanza al principio di competenza, l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono, e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incassi e pagamenti).

La continuità di applicazione dei criteri di valutazione nel tempo rappresenta elemento necessario ai fini della comparabilità dei bilanci della società nei vari esercizi.

In particolare i criteri di valutazione adottati nella formazione del bilancio sono stati i seguenti.

Immobilizzazioni

Immateriali

Sono iscritte al costo storico di acquisizione e rettificate dai corrispondenti fondi di ammortamento.

Il software è ammortizzato con una aliquota annua del 20%.

I lavori su beni di terzi sono ammortizzati in cinque esercizi.

Materiali

Sono iscritte al costo di acquisto e rettificate dai corrispondenti fondi di ammortamento.

Nel valore di iscrizione in bilancio si è tenuto conto degli oneri accessori e dei costi sostenuti per l'utilizzo dell'immobilizzazione, portando a riduzione del costo gli sconti commerciali e gli sconti cassa di ammontare rilevante.

Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state calcolate attesi l'utilizzo, la destinazione e la durata economico-tecnica dei cespiti, sulla base del criterio della residua possibilità di utilizzazione, criterio che non è stato modificato rispetto all'esercizio precedente.

Finanziarie

Si riferiscono a depositi cauzionali e sono iscritte al valore nominale.

Crediti

Sono esposti al presumibile valore di realizzo, provvedendo direttamente allo stralcio di quei crediti ritenuti inesigibili.

Debiti

Sono rilevati al loro valore nominale, pari a quello di estinzione.

Ratei e risconti

Sono stati determinati secondo il criterio dell'effettiva competenza temporale dell'esercizio.

Rimanenze magazzino

Sono valutate al costo di acquisto.

Fondi per rischi e oneri

Sono stanziati per coprire perdite o debiti di esistenza certa o probabile, dei quali tuttavia alla chiusura dell'esercizio non erano determinabili l'ammontare o la data di sopravvenienza.

Nella valutazione di tali fondi sono stati rispettati i criteri generali di prudenza e competenza e non si è proceduto alla costituzione di fondi rischi generici privi di giustificazione economica.

Fondo TFR

Rappresenta l'effettivo debito maturato verso i dipendenti in conformità di legge e dei contratti di lavoro vigenti, considerando ogni forma di remunerazione avente carattere continuativo.

Il fondo corrisponde al totale delle singole indennità maturate a favore dei dipendenti alla data di chiusura del bilancio, ed è pari a quanto si sarebbe dovuto corrispondere ai dipendenti nell'ipotesi di cessazione del rapporto di lavoro in tale data.

Imposte sul reddito

Le imposte sono imputate secondo il principio di competenza sulla base della normativa fiscale vigente.

Garanzie, impegni, beni di terzi e rischi

L'Associazione non ha né concesso né ricevuto garanzie e non ha altri impegni oltre a quelli visibili nel presente bilancio.

Si ritiene opportuno evidenziare tra i rischi quanto segue:

STUDIO LEGALE PROF. AVV. MAURIZIO CINELLI

CONTENZIOSO IN FASE GIUDIZIARIA.

CONTENZIOSO PREVIDENZIALE CONTRIBUTIVO

1) INPS: cartella n. 06320020034666531, notificata il 27 marzo 2003, riferita all'anno 1995, contribuzione IVS e minori, importo € 35.849,93, aperta presso il Tribunale di Macerata; il giudice ha sospeso l'esecuzione del ruolo quanto ad € 28.850,00. La causa è attualmente in fase istruttoria, con prossima udienza al 28 ottobre 2009. Prognosi moderatamente favorevole.

2) ENPALS: cartella n. 06320070012033571, notificata il 18 gennaio 2008, riferita agli anni 2005 e 2006, contribuzione IVS, importo € 24.348,49, aperta presso il Tribunale di Roma. La cartella è stata revocata da parte dell'Enpals e quindi la causa è stata estinta.

CONTENZIOSO CIVILE

1) LA SCOLA VINCENZO: risarcimento del danno per abusiva produzione e diffusione a fine commerciale del DVD "Les contes d'Hoffmann", importo € 100.000,00 circa; l'Associazione si è costituita in giudizio contestando quanto ex adverso dedotto ed eccependo l'incompetenza funzionale del giudice adito. Il Tribunale di Macerata ha dichiarato la propria incompetenza funzionale in favore del Tribunale di Bologna, sezione specializzata sul diritto industriale e d'autore e pertanto la causa è stata riassunta dalla controparte avanti a suddetto Tribunale, il quale ha fissato per la assunzione delle prove per testi le udienze del 3 dicembre 2008. Prognosi perplessa.

2) RAIMONDI RUGGERO: risarcimento del danno per abusiva produzione e diffusione a fine commerciale del DVD "Les contes d'Hoffmann", importo € 88.000,00 circa, aperta presso il Tribunale di Macerata; l'Associazione si è tempestivamente costituita in giudizio. Le parti hanno raggiunto un accordo per la conciliazione prevedente la scritturazione del Raimondi per la "Stagione lirica

2008". Conseguentemente, in attesa di perfezionare l'accordo, hanno fatto rinviare la causa al 23 ottobre 2008, onde provocarne la estinzione. Purtroppo, l'accordo non è stato sottoscritto dal Raimondi, il quale ha dato *forfait* per malattia, ma successivamente si è reso disponibile ad un nuovo accordo definitivo per la chiusura della controversia. Prognosi favorevole.

3) LUMA: inadempimento contrattuale, importo € 33.000,00 oltre accessori e successive occorrenze (già pagata sorte, a seguito concessione della provvisoria esecutività), aperta presso il Tribunale di Macerata; la controparte ha intimato in via monitoria il pagamento della somma di cui sopra. Il decreto ingiuntivo è stato tempestivamente opposto. Il giudice adito in opposizione ha concesso la provvisoria esecutività dell'ingiunzione e quindi ha ammesso le prove proposte dalle parti. Attualmente si è conclusa la fase istruttoria ed è stata fissata udienza di precisazione delle conclusioni al 19 novembre 2009. Prognosi perplessa, anche se la quantificazione del danno fatta dalla controparte sembra eccessiva.

STUDIO LEGALE AVV. WANDA MARTONE

CAUSE DI COGNIZIONE IN CORSO E DEFINITE

1) SAN PAOLO INVEST: aperta presso il Tribunale di Macerata. La San Paolo Invest è stata convenuta in giudizio per ottenere il pagamento della somma di € 15.493,61 oltre Iva, interessi legali e rivalutazione monetaria, per pubblicità non pagata, in forza di un contratto concluso in data 6/7/1998 con il sig. Bacaloni Stefano, che a suo tempo figurava essere promotore finanziario della ditta. La causa all'udienza del 1° luglio 2008 è stata trattenuta in decisione con termini alle parti per il deposito di comparse conclusionali e repliche, tuttora in corso.

2) IL PONTINO: aperta presso il Tribunale di Macerata, sezione distaccata di Civitanova Marche. Esaurita la fase istruttoria della causa con le prove testimoniali espletate, il Giudice ha fissato l'udienza di precisazione delle conclusioni per il 24/6/2011.

3) INAIL: aperta presso il Tribunale di Macerata, questa causa ha riguardo all'azione di regresso promossa dall'Inail per ottenere il preteso pagamento di € 32.251,53 per l'infortunio sul lavoro subito da Alici Biondi Giorgio in data 13 giugno 1995. All'udienza del 17/6/2009 si darà corso alle prove testimoniali richieste, con l'escussione di due testi per ciascuna parte.

4) BONVECCHI ALBERTO: causa di opposizione a decreto ingiuntivo aperta presso il Tribunale di Ancona. Il Bonvecchi, titolare di una ditta di facchinaggio, ha ottenuto il decreto ingiuntivo per il pagamento della somma di € 18.000,00 nei confronti dell'Associazione Arena Sferisterio, che la stessa ha opposto, per il tramite dell'avvocato Martone, davanti al Tribunale di Ancona. La prossima udienza è prevista per il mese di dicembre 2008.

5) NUOVA G.R.G. SNC di Vaghi Gian Paolo e Gaetani F.: aperta presso il Tribunale di Macerata; il credito residuo vantato è pari a € 16.114,10 oltre interessi e spese legali (sentenza n. 156/05). Il Vaghi, socio della ditta GRG, non ha dato alcun seguito scritto alla sua proposta di soddisfare spontaneamente il credito dell'Associazione, e pertanto si impone l'azione esecutiva. A tal fine, è stato accertato che la società GRG Snc è subentrata alla ditta individuale "G.R.G. di Vaghi Paolo", nei confronti della quale l'Associazione aveva parimenti titolo in forza della su indicata sentenza. Sono state richieste in Cancelleria le copie autentiche dell'anzidetto provvedimento munito di formula esecutiva. Al fine di

valutare una azione revocatoria nei confronti del Vaghi Gian Paolo in ordine al trasferimento di proprietà da questi operato di un immobile di Cesate in provincia di Milano, ho interpellato il notaio Monteleone che ha rogato il relativo atto di compravendita e, sebbene questi abbia ottenuto dall'Associazione Sferisterio il bonifico delle spese da lui richieste per il rilascio della copia autentica, ha inviato solo una copia incompleta dell'atto, che naturalmente non è spendibile. A fronte delle ulteriori sollecitazioni, non è stato ricevuto quanto richiesto. A prescindere, comunque, dall'increscioso episodio sopra riferito, l'azione ventilata appare opportuna.

6) BOX OFFICE ITALIA: l'Associazione ha ottenuto a suo tempo, tre distinti decreti ingiuntivi a carico della ditta debitrice nelle sue sedi di Fermo, Ascoli Piceno e San Benedetto del Tronto, per la complessiva somma di € 15.009,45 comprese le spese legali. In considerazione degli acconti versati dal sig. Pulcini Giuseppe, il credito residuo ammonta ad € 5.570,15. Ad oggi la posizione risulta essere definita per in capienza delle ditte debtrici.

7) NUOVI ORIZZONTI SRL: la società debitrice sta provvedendo al regolamento della somma dovuta per mezzo di tre assegni per complessivi € 7.150,00.

8) YALTA VIAGGI: l'Associazione vanta un credito di € 1.531,00. La ditta debitrice è stata diffidata più volte senza alcun risultato; una volta verificata la solvibilità della predetta, si deciderà sull'opportunità o meno di promuovere le azioni giudiziarie.

PROCEDURE FALLIMENTARI

1) RIVIERA DELLE PALME: aperta presso il Tribunale di Ascoli Piceno, dichiarazione di fallimento del 22 febbraio 2007. La posizione risulta chiusa, in quanto l'Associazione ha condiviso il suggerimento di non promuovere l'insinuazione al passivo, stante l'esiguità dell'attivo fallimentare.

2) ANTOUR SRL: aperta presso il Tribunale di Ancona. L'Associazione vanta un credito di € 2.634,17 in forza del decreto ingiuntivo n. 13/03 del Giudice di Pace. La posizione si deve considerare chiusa in quanto l'Associazione non ha ritenuto di promuovere l'insinuazione al fallimento, in previsione di non realizzare nulla dalla procedura concorsuale.

3) AG. PICENA S.R.L: aperta presso il Tribunale di Macerata con decreto ingiuntivo n. 8/03, la ditta debitrice risulta essere in capiente, di conseguenza la posizione deve ritenersi chiusa.

4) I.GE.CO. SRL (Caty viaggi): il Tribunale di Macerata ha dichiarato il fallimento in data 15 febbraio 2000. L'Associazione è stata ammessa al passivo in via chirografaria per € 27.731,35, ma la massa passiva ascende a circa 3 milioni di euro, a fronte di un potenziale credito ancora da realizzare che andrebbe a soddisfare i creditori privilegiati e per di più solo parzialmente; di conseguenza la procedura risulta ancora in corso, ma ci sono scarse possibilità di riparto in favore dei crediti chirografari.

4) CAGIDEMETRIO ANCONA SRL: il fallimento è stato dichiarato chiuso dal Tribunale di Ancona nel gennaio 2008. Con l'attivo realizzato di € 40.236,79 sono stati pagati solamente gli ex dipendenti al 17,67%, l'INPS per la surroga e le spese della procedura, nulla è stato pagato ai creditori chirografari.

5) MIRAMARE: aperta presso il Tribunale di Macerata; il fallimento è stato chiuso a maggio 2003, con un attivo ripartito in favore dei soli creditori

privilegiati di primo grado, rimanendo incipienti i creditori privilegiati di grado posteriore a quelli chirografari, tra cui l'Associazione, che era stata ammessa al passivo in chirografo per lire 960.000.

Attività

A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti

Parte già richiamata Euro .

| Saldo al 31/12/2007 | Saldo al 31/12/2006 | Variazioni |
|---------------------|---------------------|------------|
|---------------------|---------------------|------------|

B) Immobilizzazioni

I. Immobilizzazioni immateriali

La valutazione è stata eseguita con i criteri indicati nella prima parte della nota integrativa. Si segnala altresì che non sono mai state eseguite rivalutazioni.

II. Immobilizzazioni materiali

La valutazione è stata eseguita con i criteri indicati nella prima parte della nota integrativa. Si segnala altresì che non sono mai state eseguite rivalutazioni.

III. Immobilizzazioni finanziarie

Le immobilizzazioni finanziarie sono rappresentate esclusivamente da crediti che vengono di seguito specificati.

| Saldo al 31/12/2007 | Saldo al 31/12/2006 | Variazioni |
|---------------------|---------------------|------------|
| 54.472 | 51.477 | 2.995 |

Crediti

Sono relativi ai seguenti depositi cauzionali:

| Descrizione | 31/12/2007 |
|-----------------------|------------|
| SIAE | 7.000 |
| Tribunale per LUMA | 36.742 |
| Tribunale per CLERICI | 194 |
| MICHELONI | 10.536 |
| | 54.472 |

C) Attivo circolante

I. Rimanenze

| Saldo al 31/12/2007 | Saldo al 31/12/2006 | Variazioni |
|---------------------|---------------------|------------|
| 9.038 | 9.038 | |

I criteri di valutazione adottati sono invariati rispetto all'esercizio precedente e motivati nella prima parte della presente Nota integrativa.

II. Crediti

| | Saldo al 31/12/2007 | Saldo al 31/12/2006 | Variazioni |
|--|---------------------|---------------------|------------|
| | 3.768.567 | 3.728.960 | 39.607 |

| Descrizione | Entro 12 mesi | Oltre 12 mesi | Oltre 5 anni | Totale |
|-----------------------|------------------|----------------|------------------|------------------|
| Verso clienti | 874.295 | | | 874.295 |
| Per crediti tributari | 130.296 | 2.418 | | 132.714 |
| Verso altri | 763.566 | 436.360 | 1.561.632 | 2.761.558 |
| Arrotondamento | 1 | (1) | | |
| | 1.768.158 | 438.777 | 1.561.632 | 3.768.567 |

I principali crediti tributari sono dovuti al credito per iva pari ad € 125.366 ed € 7.348 per crediti vs. l'erario per ives.

III. Attività finanziarie

| | Saldo al 31/12/2007 | Saldo al 31/12/2006 | Variazioni |
|--|---------------------|---------------------|------------|
| | 3.500 | 3.500 | |

| Descrizione | 31/12/2005 | Incrementi | Decrementi | 31/12/2006 |
|--------------|--------------|------------|------------|--------------|
| Altri titoli | 3.500 | | | 3.500 |
| | 3.500 | | | 3.500 |

Si riferiscono ad una polizza T.F.R. stipulata con la compagnia di assicurazione AXA.

IV. Disponibilità liquide

| | Saldo al 31/12/2007 | Saldo al 31/12/2006 | Variazioni |
|--|---------------------|---------------------|------------|
| | 50.594 | 174.428 | (123.834) |

| Descrizione | 31/12/2007 | 31/12/2006 |
|--------------------------------|---------------|----------------|
| Depositi bancari e postali | 50.291 | 173.410 |
| Denaro e altri valori in cassa | 303 | 1.018 |
| Arrotondamento | | |
| | 50.594 | 174.428 |

Il saldo rappresenta le disponibilità liquide e l'esistenza di numerario e di valori alla data di chiusura dell'esercizio.

D) Ratei e risconti

| | Saldo al 31/12/2007 | Saldo al 31/12/2006 | Variazioni |
|--|---------------------|---------------------|------------|
| | 11.882 | 9.470 | 2.412 |

Rappresentano le partite di collegamento dell'esercizio conteggiate col criterio della competenza temporale.

In particolare i ratei ed i risconti vengono così evidenziati:

| Descrizione | Totale |
|--------------------------|--------|
| <i>Ratei attivi:</i> | |
| Interessi attivi diversi | 318 |

| <i>Risconti attivi:</i> | |
|-------------------------|---------------|
| Fitti passivi | 3.995 |
| Telefoniche | 1.451 |
| Inserzioni | 1.152 |
| Assicurazioni | 869 |
| Propaganda e pubblicità | 3.159 |
| Altri di importo minore | 938 |
| Arrotondamento | 0 |
| | 11.882 |

Passività**A) Patrimonio netto**

| | Saldo al 31/12/2007 | Saldo al 31/12/2006 | Variazioni |
|--|---------------------|---------------------|------------|
| | 1.338.695 | 1.384.967 | (46.272) |

| Descrizione | 31/12/2006 | Incrementi | Decrementi | 31/12/2007 |
|--|------------------|-----------------|------------|------------------|
| Capitale | 1.529.123 | | | 1.529.123 |
| Riserva per conversione / arrotondamento in Euro | (1) | | | (1) |
| Utili (perdite) portati a nuovo | | | 144.155 | (144.155) |
| Utile (perdita) dell'esercizio | (144.155) | (46.272) | (144.155) | (46.272) |
| Totale | 1.384.967 | (46.272) | | 1.338.695 |

Le poste del patrimonio netto sono così distinte secondo l'origine, la possibilità di utilizzazione, la distribuibilità e l'avvenuta utilizzazione nei tre esercizi precedenti

| Natura / Descrizione | Importo | Possibilità utilizzo (*) | Quota disponibile | Utilizzazioni eff. Nel 3 es. prec. Per copert. Perdite | Utilizzazioni eff. Nel 3 es. prec. Per altre ragioni |
|------------------------------------|------------------|--------------------------|-------------------|--|--|
| Capitale | 1.529.123 | B | | | |
| Utili (perdite) portati a nuovo | (144.155) | | | | |
| Totale | 1.384.968 | | | | |
| Quota non distribuibile | 1.384.968 | | | | |
| Residua quota distribuibile | 0 | | | | |

(*) A: per aumento di capitale; B: per copertura perdite; C: per distribuzione ai soci

B) Fondi per rischi e oneri

| | Saldo al 31/12/2007 | Saldo al 31/12/2006 | Variazioni |
|--|---------------------|---------------------|------------|
| | 239.168 | 250.266 | (11.098) |

Il fondo è stato stanziato per far fronte al pagamento di spese legali correlate all'andamento delle cause non ancora definite, meglio specificate nella prima parte della presente nota.

Il decremento verificatosi nell'esercizio è dovuto a spese legali relative a contenziosi chiusi; alla luce dell'andamento favorevole dei vari contenziosi ancora in essere, specie di quelli previdenziali riguardanti l'Enpals, si ritiene congruo il valore esposto.

| Descrizione | 31/12/2006 | Incrementi | Decrementi | 31/12/2007 |
|---|----------------|------------|---------------|----------------|
| Per accertamenti prev.li in corso e contenzioso Dynamic - La Scuola - Fonda | 250.266 | | 11.098 | 239.168 |
| | 250.266 | | 11.098 | 239.168 |

C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

| | | |
|---------------------|---------------------|------------|
| Saldo al 31/12/2007 | Saldo al 31/12/2006 | Variazioni |
| 65.830 | 58.568 | 7.262 |

La variazione è così costituita.

| Variazioni | 31/12/2006 | Incrementi | Decrementi | 31/12/2007 |
|----------------------------|------------|------------|------------|------------|
| TFR, movimenti del periodo | 58.568 | 8.304 | 1.042 | 65.830 |

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito della società al 31/12/2007 verso i dipendenti in forza a tale data.

D) Debiti

| | | |
|---------------------|---------------------|------------|
| Saldo al 31/12/2007 | Saldo al 31/12/2006 | Variazioni |
| 4.333.503 | 4.556.532 | (223.029) |

I debiti sono valutati al loro valore nominale e la scadenza degli stessi è così suddivisa.

| Descrizione | Entro 12 mesi | Oltre 12 mesi | Oltre 5 anni | Totale |
|-------------------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| Debiti verso Comune di Macerata | 38.734 | 193.571 | 348.609 | 581.014 |
| Debiti verso banche | 708.584 | 436.360 | 1.561.632 | 2.706.576 |
| Debiti verso altri finanziatori | 7.304 | | | 7.304 |
| Debiti verso fornitori | 795.242 | | | 795.242 |
| Debiti tributari | 37.705 | | | 37.705 |
| Debiti verso istituti di previdenza | 113.697 | | | 113.697 |
| Altri debiti | 59.429 | 32.537 | | 91.966 |
| Arrotondamento | (1) | | | (1) |
| | 1.760.694 | 662.568 | 1.910.241 | 4.333.503 |

I debiti verso gli Istituti di Credito rappresentano il saldo al 31/12/2007 in linea capitale, nonché gli interessi maturati fino a tale data.

Non esistono debiti assistiti da garanzia reale su beni sociali.

La voce "Debiti tributari" accoglie solo le passività per imposte certe e determinate ed in particolare si riferiscono a ritenute di acconto su redditi di lavoro autonomo e dipendente ancora da versare alla data del 31/12/2007 per € 15.717, per iva sospesa per fatture emesse nei confronti di Enti Pubblici per € 21.899 ed al debito per irap di competenza dell'esercizio per € 89.

La voce "Debiti verso Istituti di Previdenza" accoglie le passività per debiti verso l'Enpals pari a € 111.736 all'Inps per € 1.961.

Si fa presente che una parte dei soci sottoscrittori del Progetto Fondazione ha risposto alla lettera inviata dall'Associazione, rinunciando alle proprie quote di

adesione, e conseguentemente l'importo del debito esposto tra quelli con scadenza oltre 12 mesi è diminuito.

E) Ratei e risconti

| Saldo al 31/12/2007 | Saldo al 31/12/2006 | Variazioni |
|---------------------|---------------------|------------|
| 75.218 | 138.217 | (62.999) |

Rappresentano le partite di collegamento dell'esercizio conteggiate col criterio della competenza temporale.

I principali ratei passivi vengono di seguito elencati:

| Descrizione | Totale |
|--|---------------|
| Ratei passivi | |
| Stipendi | 12.527 |
| Contributi Enpals | 3.352 |
| Sanzioni, somme aggiuntive, ecc. Enpals e ritenute | 25.339 |
| Carmelo Grasso | 10.000 |
| Risconti passivi | |
| Sponsorizzazioni | 24.000 |
| | 75.218 |

Conto economico

Per un'analisi dettagliata del conto economico si rinvia alla relazione tecnico-artistica.

CONCLUSIONI

Ai sensi del punto 14) dell'art. 2427 del Codice civile si evidenziano:

Rettifiche di valore operate esclusivamente in applicazione di norme tributarie

Non esistono tali tipi di rettifiche.

Accantonamenti operati esclusivamente in applicazione di norme tributarie

Non esistono tali tipi di accantonamenti.

Fiscalità differita

Non esiste fiscalità differita.

Gentilissimi Enti Soci,

siete invitati ad approvare il presente bilancio così come sottopostoVi e di rinviare a nuovo la perdita subita di € 46.272.

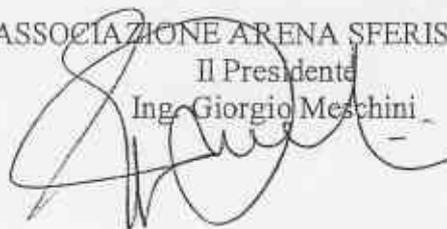
Il presente bilancio, composto da Stato patrimoniale, Conto economico e Nota integrativa, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

Macerata, li 20/10/2008.

ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO

Il Presidente

Ing. Giorgio Meschini



ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO

Sede in VIA SANTA MARIA DELLA PORTA N. 65 - 62100 MACERATA (MC)

Relazione tecnico-artistica al bilancio consuntivo 2007

Gli importi sono espressi in euro

La presente relazione viene redatta in linea con gli anni precedenti allo scopo di fornire ulteriori chiarimenti alle voci di bilancio della gestione 2007. Si precisa che, per esigenze funzionali, tali voci sono state riclassificate in base ai centri di costo e quindi, in taluni casi, vi sono scostamenti rispetto alla riclassificazione CEE, utilizzata per la redazione del bilancio sottoposto all'approvazione dell'Assemblea dei soci. Questo differente criterio di valutazione non intacca, però, ovviamente, l'esattezza dei costi e dei ricavi oggetto della relazione.

RICAVI

| | PREVISIONE INIZIALE | CONSUNTIVO | DIFF. CON PREV.INIZ. |
|---------------------------------------|--------------------------------|-------------------|---------------------------------|
| Proventi da raccolta fondi | 2.890.000 | 2.688.890 | -201.110 |
| 1.01.01 Ministero Beni Culturali | 1.100.000 | 940.000 | -160.000 |
| 1.01.02 Regione Marche | 400.000 | 400.000 | 0 |
| 1.01.03 Comune di Macerata | 540.000 | 540.000 | 0 |
| 1.01.04 Provincia di Macerata | 450.000 | 450.000 | 0 |
| 1.01.05 Fondazione Carima | 300.000 | 250.000 | -50.000 |
| 1.01.06 Camera di Commercio | 100.000 | 70.000 | -30.000 |
| 1.01.10 Altri Contributi | 0 | 38.890 | 38.890 |
| Proventi da gestione artistica | 1.740.000 | 2.259.757 | 519.757 |
| 1.02.00 Sponsorizzazioni | 505.000 | 447.213 | -57.787 |
| 1.03.00 Biglietteria | 1.000.000 | 911.568 | -88.432 |
| 1.04.00 Proventi diversi | 35.000 | 293.511 | 258.511 |
| 1.05.00 Proventi da altre attività | 0 | 278.365 | 278.365 |
| 1.06.00 Albo d'onore | 200.000 | 329.100 | 129.100 |
| | 4.630.000 | 4.948.647 | 318.647 |

PROVENTI DA RACCOLTA FONDI

Per quanto riguarda i proventi da raccolta fondi, si ritiene utile fornire le seguenti specifiche.

Ministero Beni Culturali

L'importo previsto inizialmente si basava sulla richiesta fatta al Ministero ed ha subito una diminuzione in sede di effettiva assegnazione del contributo, in conseguenza dei tagli subiti dal Fus.

Regione Marche

E' stato confermato il contributo previsto da questo Ente a sostegno degli spettacoli dal vivo.

Comune di Macerata

Questa voce di ricavo risulta costituita dal contributo annuale per le spese di gestione pari ad € 540.000,00 come stabilito in sede previsionale.

Provincia di Macerata

Questa voce di ricavo risulta costituita dal contributo annuale pari ad € 450.000,00 come stabilito in sede previsionale.

Fondazione Carima

La Fondazione Carima ha corrisposto un contributo inferiore di € 50.000 rispetto alla previsione.

Camera di Commercio

La Camera di Commercio ha corrisposto un contributo inferiore di € 30.000 rispetto alla previsione.

Altri contributi

Questa voce di bilancio risulta così composta: un contributo di € 25.000,00 corrisposto dalla Banca delle Marche per la stagione lirica e € 13.890,00 ricevuti dal Dipartimento dello Spettacolo, che ha provveduto al rimborso parziale delle spese sostenute dall'Associazione negli anni 2005 e 2006 per gli obblighi di vigilanza antincendio durante gli spettacoli.

PROVENTI DA GESTIONE ARTISTICA

Per quanto riguarda i proventi da gestione artistica, si ritiene utile fornire le seguenti specifiche.

Sponsorizzazioni

Questa voce di ricavo risulta così composta: Nero Giardini € 150.000,00; Mediavip € 273.213,00 (di cui € 103.300,00 per Banca delle Marche); Poltrona Frau € 24.000,00. Si sottolinea che attraverso la ditta incaricata sono state coinvolte n. 10 ditte in massima parte del territorio.

Biglietteria

Questa voce presenta un ricavo lordo di biglietteria pari ad € 1.123.801,00, che viene decurtato della somma di € 212.233,00 relativa ai biglietti omaggio. Complessivamente si registra uno scostamento di € 88.432 rispetto alla previsione.

Proventi diversi

All'interno di questa categoria di natura eterogenea, gli importi più rilevanti sono costituiti dalle seguenti voci:

- vendita dei libretti di sala (€ 14.682,00);
- contributi erogati dal Comune di Macerata (€ 40.000,00 come rimborso delle spese sostenute per lavori svolti dall'Associazione per conto del Comune ed € 10.000,00 come contributo per le attività turistiche);
- interessi attivi maturati sui conti correnti bancari (€ 13.842,00), ed interessi attivi derivanti dal trend positivo registrato dall'operazione di IRS Swap a copertura del rischio di aumento dei tassi di interesse sottoscritta con Banca Marche (€ 6.983,00);
- coproduzione dell'opera "Saul" con il Teatro dell'Opera di Roma (€ 22.760,00);
- rimborso delle prestazioni erogate nei confronti di soggetti terzi (Musicultura € 24.000,00 e Urbisaglia € 5.000,00);
- vendita dei costumi dell'opera "Maria Stuarda" al Teatro alla Scala di Milano (€ 110.000,00);
- vendita dei DVD della stagione lirica al Comune e alla Provincia di Macerata (€ 20.000,00).

Complessivamente questa voce ha fatto registrare maggiori entrate per € 258.511,00 in quanto nel corso della gestione si sono realizzati proventi inizialmente non prevedibili.

Proventi da altre attività

I componenti principali di questa voce di ricavo attinente ad attività diverse dalla stagione lirica sono:

- contributo di € 40.000,00 erogato dal Comune di Macerata per la Rassegna di Nuova Musica;
- contributo di € 40.220,00 corrisposto dalla Provincia di Macerata per la Rassegna di Nuova Musica;
- contributo di € 155.180,00 corrisposto dalla Provincia di Macerata per l'organizzazione di Terra di Teatri;
- importo di € 24.000,00 ricevuto per l'iniziativa Opera Aperta dai comuni di Corridonia, Pollenza e Tolentino.

Anche questa voce non risultava inizialmente prevista, in quanto non potevano essere definiti gli importi dei contributi relativi alle singole attività e, pertanto, si registra complessivamente una maggiore entrata di € 278.365,00.

Albo d'onore

L'iniziativa dell'Albo d'Onore (e degli albi ad esso correlati, come quello degli Amici dello Sferisterio e degli Albergatori e ristoratori) ha permesso di raccogliere la somma di € 306.200,00 dalle aziende e di € 22.900,00 dai Comuni coinvolti. Si sottolinea il notevole successo dell'iniziativa che ha coinvolto numerosi soggetti del territorio (n. 43 ditte e n. 21 Comuni) ed ha consentito di realizzare una maggiore entrata di € 129.100,00 rispetto alla previsione, che era stata commisurata sull'andamento registrato nell'esercizio precedente.

COSTI

| | PREVISIONE INIZIALE | CONSUNTIVO | DIFF. CON PREV.INIZ. |
|--|------------------------|------------------|-------------------------|
| TITOLO I | 3.555.000 | 3.813.041 | 258.041 |
| 1.01 Cast artistico | 1.100.000 | 1.035.869 | -64.131 |
| 1.02 Collaborazioni artistiche e professionali | 75.000 | 75.300 | 300 |
| 1.03 Orchestra e coro | 830.000 | 834.896 | 4.896 |
| 1.04 Personale ausiliario | 400.000 | 428.321 | 28.321 |
| 1.05 Scene e costumi | 400.000 | 561.768 | 161.768 |
| 1.06 Oneri previdenziali | 350.000 | 342.292 | -7.708 |
| 1.07 Spese generali | 400.000 | 534.595 | 134.595 |
| TITOLO II - Amministrazione generale | 875.000 | 891.078 | 16.078 |
| TITOLO III - Altre attività | 0 | 290.799 | 290.799 |
| TITOLO IV - Fondo riserva e imprevisti | 200.000 | 0 | -200.000 |
| | 4.630.000 | 4.994.918 | 364.918 |

TITOLO I

Cast artistico

In questa voce di bilancio sono compresi i compensi corrisposti ai cantanti, ai direttori d'orchestra, ai ballerini, mimi e figuranti lirici, ai registi, costumisti, scenografi, coreografi, light designer e ai loro assistenti. In questa voce si sono realizzate minori spese per € 64.131,00.

Collaborazioni artistiche e professionali

In questa voce sono compresi i costi sostenuti per i maestri collaboratori e per il personale di palcoscenico in generale, sostanzialmente in linea con la previsione.

Orchestra e coro

Questa voce è comprensiva dei compensi erogati ad orchestra, coro, banda di palcoscenico, Pueri Cantores e ai noleggi dei materiali musicali (spartiti, ecc.) e registra un minimo scostamento rispetto alla previsione.

Personale ausiliario

In questa voce rientrano i costi sostenuti per tutto il personale diurno e serale (parrucchieri, truccatori, sarti, macchinisti, attrezzisti, elettricisti, facchini, custodi e vallette, studenti dell'Accademia di Belle Arti, ecc.). Si registra una maggiore spesa di € 28.321,00 rispetto alla previsione, dovuta all'attività svolta per conto di terzi e rimborsata dai soggetti richiedenti, come evidenziato nella voce dei Proventi diversi.

Scene e costumi

In questa voce di bilancio sono compresi i costi sostenuti per l'acquisto, il noleggio, il trasporto e la manutenzione delle scene, costumi, attrezzeria, calzature, parrucche, impianti audio, video e di illuminazione, nonché il noleggio di una delle due gru presenti in Arena. Si registra una maggiore spesa di € 161.768,00 rispetto alla previsione, dovuta alla realizzazione dei costumi della "Maria Stuarda", venduti alla Scala di Milano, ed alla coproduzione del "Saul" con il Teatro dell'Opera di Roma, alla quale corrisponde una maggiore entrata nei Proventi diversi; inoltre sono state convogliate in questa voce parte delle economie registrate nel Cast artistico.

Oneri previdenziali

Comprende i contributi Inps, Enpals ed Inail maturati sui compensi di tutte le voci di bilancio sopraesposte. La spesa effettiva è risultata in linea con le previsioni iniziali.

Spese generali

Questa voce è di natura eterogenea: al suo interno si possono individuare ulteriori quattro tipologie di spesa: Siae, biglietteria, stampa e pubblicità e spese generali in senso stretto.

Per quanto riguarda la Siae, comprende i costi sostenuti per i diritti d'autore sulle opere rappresentate e i diritti Siae veri e propri.

Per quanto riguarda la biglietteria, sono compresi i costi del gestore (sia il personale che l'impianto di biglietteria elettronica), le commissioni riconosciute alle agenzie di viaggi per la prevendita dei biglietti e le perdite rilevate per l'emissione di biglietti agli sponsor.

Per quanto riguarda la stampa e pubblicità, l'importo esposto comprende i compensi corrisposti ai vari professionisti (ufficio stampa, fotografo, collaboratori), le spese relative all'impostazione, alla stampa, all'affissione e alla distribuzione del materiale pubblicitario, le inserzioni sugli organi di stampa, le spese sostenute per l'accoglienza dei giornalisti, per l'organizzazione di cene per gli ospiti e per le conferenze stampa.

Per quanto riguarda le spese generali vere e proprie, comprendono i premi assicurativi pagati per furto, incendio, responsabilità civile e pioggia, le provvigioni corrisposte a Mediavip per il servizio di intermediazione con gli sponsor, le spese di pulizia dell'Arena, i costi per la realizzazione dei DVD della stagione lirica, la quota parte da corrispondere ad Amat e Civitanova Danza per la realizzazione del Gala, il compenso per la Task, il servizio antincendio pagato ai Vigili del Fuoco, il noleggio dell'altra gru presente in Arena, le spese attinenti alla sicurezza sul lavoro (acquisto di materiali, visite mediche, ingegnere, ecc.), le spese di rappresentanza non imputabili al settore della promozione ed altre spese minori.

In questa voce sono stati contabilizzati alcuni costi inizialmente non previsti, come ad esempio quelli per la realizzazione dei DVD della stagione lirica, quelli per la polizza assicurativa contro il rischio pioggia e quelli per il noleggio della seconda gru necessaria per gli spostamenti degli impianti scenici. Complessivamente si registrano maggiori spese per € 134.595,00 rispetto alla previsione, compensate in parte dall'utilizzo del fondo di riserva inizialmente previsto.

TITOLO II

In questo capitolo di spesa rientrano tutti i costi relativi ai collaboratori fissi dell'Associazione (direttore artistico, direttore dell'organizzazione tecnica, responsabile amministrativo, consulenti fiscali, legali e del lavoro), quelli inerenti il personale dipendente impiegatizio, le spese ordinarie di gestione (utenze di acqua, luce e gas, spese telefoniche e postali, cancelleria e stampati, quota annuale di iscrizione all'Atit), i canoni di affitto dei capannoni industriali, le imposte dell'esercizio, le quote di ammortamento dei beni mobili e immobili, gli interessi passivi di vario genere (su mutui, su conti correnti bancari).

Complessivamente si registrano maggiori spese per € 16.078,00 rispetto alla previsione, dovute ai maggiori oneri per interessi passivi causati dall'andamento crescente dei tassi, compensate in parte dall'utilizzo del fondo di riserva inizialmente previsto.

TITOLO III

Nella voce rientrano tutti quei costi collegati ad attività diverse dalla Stagione Lirica in senso stretto (Terra di Teatri, Rassegna Nuova Musica, Musicultura, concerto di New York, concerto di Fiuminata). Come già evidenziato a proposito delle entrate, anche le spese relative a questa voce

non erano state inizialmente contabilizzate; si evidenzia che complessivamente dalla gestione delle attività diverse dalla Stagione Lirica si determina un saldo positivo di € 12.434,00.

Complessivamente si registrano maggiori costi pari ad € 364.918,00 che si discostano dalle maggiori entrate per € 46.272,00 pari alla perdita di esercizio 2007 contabilizzata.

Considerazioni finali

La gestione 2007, oltre ai lusinghieri risultati artistici sopra evidenziati, è stata caratterizzata da una continua attenzione all'andamento economico: dal punto di vista delle spese, attraverso la preventiva assegnazione di budget ai responsabili dei vari settori dell'attività: Direzione artistica, Promozione, Amministrazione con una conseguente maggiore responsabilizzazione gestionale; dal punto di vista delle entrate, oltre al puntuale controllo di congruità delle previsioni indicate in bilancio, si è verificata una pressante attenzione agli incassi con continui solleciti nei confronti dei debitori.

Sono stati effettuati continui controlli anche all'andamento dei flussi finanziari attraverso la redazione di un piano finanziario più volte verificato durante l'anno, come richiesto dalla Banca Marche per concedere una consistente anticipazione di cassa che ha consentito di far fronte agli sfasamenti temporali tra incassi e pagamenti verificatisi nel corso dell'esercizio.

Notevoli miglioramenti gestionali sono stati realizzati a seguito della sostituzione del software di gestione contabile con un nuovo programma che consente anche la redazione di una contabilità industriale distinta per specifici centri di costo.

Nel corso dell'esercizio sono state sanate alcune situazioni pendenti da diversi anni, che avrebbero potuto sfociare in contenziosi: in particolare quella con l'avvocato Bianchini e con la ditta Tecnedil; come già esposto nella nota integrativa del bilancio di esercizio 2006, è stata anche saldata la posizione fiscale pregressa di € 305.249,00 relativa a ritenute fiscali/d'acconto dell'anno 2006.

Nel complesso la gestione 2007 ha conseguito risultati positivi, come comprovato dalla ridotta perdita di esercizio, molto contenuta rispetto agli esercizi precedenti.

CONTO ECONOMICO

Il dettaglio analitico dei ricavi viene di seguito evidenziato:

DETTAGLIO ANALITICO DEI RICAVI

PROVENTI DA RACCOLTA FONDI 2007

| | |
|--|------------------|
| 1.01.01 MINISTERO BENI CULTURALI | |
| Contributo Dipart. Spettacolo | 940.000 |
| 1.01.02 REGIONE MARCHE | |
| Contributo Regione Marche | 400.000 |
| 1.01.03 COMUNE DI MACERATA | |
| Contributo Comune di Macerata | 540.000 |
| 1.01.04 PROVINCIA DI MACERATA | |
| Contributo Provincia di Macerata | 450.000 |
| 1.01.05 FONDAZIONE CARIMA | |
| Contributo Fondazione Carima | 250.000 |
| 1.01.06 CAMERA DI COMMERCIO | |
| Contributo Camera Commercio Mc | 70.000 |
| 1.01.10 ALTRI CONTRIBUTI | |
| Contr. VV. fuoco dipart. spettacolo | 13.890 |
| Contributo Banca Marche | 25.000 |
| Totale | 38.890 |
| Totale proventi da raccolta fondi | 2.688.890 |

PROVENTI DA GESTIONE ARTISTICA 2007

| | |
|------------------------------|----------------|
| 1.02 SPONSORIZZAZIONI | |
| Sponsor Mediavip | 273.213 |
| Sponsor Nero Giardini | 150.000 |
| Servizi di sponsorizzazione | 24.000 |
| Totale | 447.213 |
| 1.03 BIGLIETTERIA | |
| Biglietteria lirica | 969.029 |
| Biglietteria balletto | 126.200 |
| Diritti di prevendita | 28.572 |
| Differenza biglietti sociali | - 233.455 |
| Iva su omaggi | 21.222 |
| Totale 1.03 | 911.568 |

1.04 PROVENTI DIVERSI

| | |
|---------------------------------|----------------|
| Servizi di biglietteria c/terzi | 5.060 |
| Vendita libretti di sala | 14.682 |
| Contributi vari | 5.100 |
| Corrispettivo coproduzioni | 22.760 |
| Prestazioni c/terzi | 29.000 |
| Contributo Comune di Macerata | 50.000 |
| Abbuoni e arrotondamenti attivi | 66 |
| Proventi diversi | 160.141 |
| Perdite su crediti | - 14.977 |
| Rimborso bollo | 109 |
| Interessi attivi v/ist. credito | 13.842 |
| Interessi attivi diversi | 6.983 |
| Sopravvenienze attive | 745 |
| Totale | 293.511 |

1.05 PROVENTI DA ALTRE ATTIVITA'

| | |
|----------------------------------|----------------|
| Contributo Comune di Macerata | 40.000 |
| Contributo Provincia di Macerata | 195.400 |
| Sponsor Banca Marche | 5.833 |
| Biglietteria RNM | 4.132 |
| Servizi di sponsorizzazione | 5.000 |
| Prestazioni c/terzi | 4.000 |
| Proventi diversi | 24.000 |
| Totale | 278.365 |

1.06 ALBO D'ONORE

| | |
|--------------|---------|
| Albo d'onore | 329.100 |
|--------------|---------|

Totale proventi da gestione artistica 2.259.757

DETTAGLIO ANALITICO DEI COSTI**TITOLO I STAGIONE LIRICA 2007****1.1 CAST ARTISTICO**

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| Compenso cast artistico | 434.250 |
| Direttori d'orchestra | 115.000 |
| Compenso ballerini | 133.820 |
| Compenso comparse | 12.200 |
| Compenso mimi | 63.399 |
| Comp. registi costumisti assist. | 179.200 |
| Comp. scenografo, coreogr. l.d. ass | 98.000 |
| Totale 1.1 | 1.035.869 |

1.2 COLLABORAZIONI ARTISTICHE E PROFESSIONALI

| | |
|--------------------------------|--------|
| Compenso maestri collaboratori | 46.499 |
|--------------------------------|--------|

| | |
|--------------------------------|---------------|
| Assistenti direzione artistica | 4.302 |
| Personale di palcoscenico | 24.499 |
| Totale 1.2 | 75.300 |

1.3 ORCHESTRA E CORO

| | |
|--------------------------------|----------------|
| Materiale musicale | 27 |
| Compenso orchestra | 427.400 |
| Compenso coro | 337.118 |
| Compenso banda di palcoscenico | 49.333 |
| Noleggio materiali musicali | 21.018 |
| Totale 1.3 | 834.896 |

1.4 PERSONALE AUSILIARIO

| | |
|------------------------------------|----------------|
| Prestaz. parrucc/trucco/sartoria | 25.716 |
| Prest. personale tecnico | 25.437 |
| Compenso Direttore di Sala | 5.000 |
| Accademia di Belle Arti | 8.500 |
| Salari macch. attrezz. elettric. | 264.359 |
| Salari sarte, truccatrici, parruc. | 75.463 |
| Personale di sala | 22.738 |
| Viaggi e trasferta dipend. | 1.108 |
| Totale 1.4 | 428.321 |

1.5 SCENE E COSTUMI

| | |
|------------------------------------|----------------|
| Scene | 170.506 |
| Costumi | 141.861 |
| Attrezzatura e materiale consumo | 38.369 |
| Attrezzatura e calzature | 615 |
| Spese varie | 2.835 |
| Costi indeducibili | 591 |
| Spese di manutenzione e riparaz. | 924 |
| Manutenzione e riparaz. costumi | 184 |
| Manutenzione e riparaz. impianti | 1.008 |
| Spese trasporto imball. e facch. | 27.420 |
| Noleggio costumi | 61.000 |
| Noleggio attrezzatura calz. parruc | 24.214 |
| Nolegg. impianti audio/video/luci | 74.241 |
| Noleggio gru per scene | 18.000 |
| Totale 1.5 | 561.768 |

1.6 ONERI PREVIDENZIALI

| | |
|----------------------------------|---------|
| Contrib. Enpals compensi artisti | 171.015 |
| Contrib. Inps compensi artisti | 816 |
| Contributi Inps collaboratori | 5.292 |
| Contributi Enpals collaboratori | 37.308 |
| Contrib. Inps tecnici | 17.583 |
| Contrib. Enpals tecnici | 82.634 |
| Premio Inail tecnici | 8.629 |
| Sanzioni, somme agg.ve, ecc. | 11.133 |

| | |
|----------------------------------|----------------|
| Contributi Inps Personale Sala | 1.406 |
| Contributi Enpals Personale Sala | 6.476 |
| Totale 1.6 | 342.292 |
| 1.7 SPESE GENERALI | |
| Diritti d'autore | 29.163 |
| Diritti Siae | 32 |
| Commissioni biglietteria elettr. | 53.999 |
| Commissioni agenzie di viaggi | 13.452 |
| Perdite di biglietteria | 21.404 |
| Prestazioni di servizio di terzi | 21.745 |
| Compensi a Co.co.co. | 15.290 |
| Spese materiale pubblicitario | 52.193 |
| Spese per omaggi | 780 |
| Manodopera di terzi | 907 |
| Costi per viaggi e trasferte | 2.811 |
| Inserzioni pubblicitarie prom.li | 17.662 |
| Spese di rappresentanza | 21.074 |
| Affissione | 11.941 |
| Acquisto CD | 175 |
| Collab. occ. ufficio stampa | 1.735 |
| Gadget | 95 |
| Libri, giornali e riviste | 22 |
| Collaboratori occasionali | 3.728 |
| Premi assicurativi RC | 4.000 |
| Premi assicurativi incendi furti | 2.050 |
| Premi assicurativi diversi | 27.051 |
| Provvigioni mediavip | 39.491 |
| Spese di pulizia | 16.495 |
| Prestazioni di servizi | 85.911 |
| Spese servizio antincendio VV. F | 7.516 |
| Spese di spedizione e trasporti | 2.476 |
| Costi indeducibili | 104 |
| Spese varie generali | 9.817 |
| Noleggio gru | 25.900 |
| Abbuoni e arrotondamenti passivi | 14 |
| Corsi antincendio, soccorso, ecc | 640 |
| Materiali sicurezza lavoro | 7.366 |
| Medico lavoro, ingegnere sicurez | 5.167 |
| Spese di rappresentanza | 10.070 |
| Viaggi e trasferte | 1.097 |
| Iva su biglietti omaggio | 21.222 |

Totale 1.7 534.595

Totale Titolo I 3.813.041

TITOLO II AMMINISTRAZIONE GENERALE 2007

| | |
|------------------------------------|---------|
| Compenso direzione artistica | 85.000 |
| Collaborazioni professionali | 77.830 |
| Consulenze fiscali, amministr. | 32.423 |
| Spese legali e notarili | 17.941 |
| Rimb. sp. viaggi soggiorni profes. | 874 |
| Collaboratori promozione | 8.350 |
| Stipendi amministrativi | 80.546 |
| Dipendenti promozione | 16.714 |
| Contr. Inps amm.vi | 2.340 |
| Contributi dipendenti promozione | 3.466 |
| Contributi Enpals amm.vi | 19.598 |
| Contributi Inail amm.vi | 592 |
| Quota Tfr personale dip. amm.vo | 8.304 |
| Manutenzione mobili e macch. uff. | 1.590 |
| Aggiornamento software e assist. | 1.435 |
| Energia elettrica | 926 |
| Acqua | 27 |
| Riscaldamento | 1.142 |
| Telefono e fax | 17.434 |
| Telefono radiomobile | 9.661 |
| Spese postali e valori bollati | 4.443 |
| Cancelleria | 2.753 |
| Stampati | 585 |
| Iscrizioni Agis-Atit | 6.000 |
| Minusv. su realizzo immob. mat. | 2.800 |
| Canoni locazione immobili | 53.839 |
| Imposte e tasse indetraibili | 630 |
| Irap dell'esercizio | 43.113 |
| Amm.to sito internet | 1.700 |
| Ammort. software | 1.269 |
| Amm.to spese contrazione mutui | 489 |
| Amm.to impianto telefonico | 800 |
| Amm.to allestimenti scenici | 168.445 |
| Amm.to costumi | 31.551 |
| Amm.to attrezzatura teatrale | 26.517 |
| Amm.to strumenti musicali | 514 |
| Amm.to mob. macch. ord. ufficio | 283 |
| Amm.to macch. ufficio elettron. | 611 |

| | |
|----------------------------------|----------------|
| Amm.to abiti | 291 |
| Amm.to cellulari e cordless | 360 |
| Amm.to spese su beni di terzi | 3.383 |
| Interessi passivi su c/c | 14.239 |
| Interessi pass. su mutui passivi | 104.506 |
| Interessi passivi v/Erario | 8.320 |
| Interessi passivi diversi | 15.494 |
| Interessi dilazioni imposte | 17 |
| Commissioni bancarie | 11.933 |
| Totale Titolo II | 891.078 |

TITOLO III ALTRE ATTIVITA' 2007

| | |
|------------------------------|----------------|
| Personale tecnico concerti | 3.899 |
| Compenso cast altri concerti | 3.195 |
| Oneri sociali concerti | 662 |
| Trasporti concerti | 2.642 |
| Noleggi vari concerti | 5.690 |
| Diritti Siae concerti | 263 |
| Compenso cast RNM | 7.805 |
| Compenso collab. prof. RNM | 14.307 |
| Oneri sociali RNM | 1.936 |
| Costi di pubblicità RNM | 18.488 |
| Spese rappresentanza RNM | 1.193 |
| Spese varie RNM | 10.635 |
| Noleggio materiale vario | 38.250 |
| Differenza biglietti omaggio | 1.780 |
| Compenso cast TDT | 83.612 |
| Comp. collab. prof. TDT | 15.731 |
| Oneri sociali TDT | 6.766 |
| Costi di pubblicità TDT | 24.183 |
| Spese varie TDT | 6.762 |
| Contributi ad altri enti | 43.000 |
| Totale Titolo III | 290.799 |

Macerata, li 20/10/2008

**ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO
MACERATA OPERA**

VIA SANTA MARIA DELLA PORTA N. 65 - 62100 MACERATA (MC)

**RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI
AL BILANCIO CONSUNTIVO ESERCIZIO 2007**

Signori Soci,

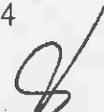
il bilancio dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2007, corredato dai prospetti e dalla relazione tecnico artistica, evidenzia una perdita d'esercizio di € 46.272 e si riassume nei seguenti dati.

STATO PATRIMONIALE

| | | |
|--|-----------|------------------|
| Immobilizzazione al netto degli ammortamenti | €. | 2.208.833 |
| Attivo circolante | €. | 3.831.699 |
| Ratei e risconti attivi | €. | 11.882 |
| TOTALE ATTIVO | €. | 6.052.414 |
| Fondo di dotazione | €. | 1.529.123 |
| Altre riserve | € | -1 |
| Perdite esercizi precedenti non coperte | €. | -144.155 |
| Perdita d'esercizio | €. | - 46.272 |
| Patrimonio Netto | €. | 1.338.695 |
| Fondi per rischi e oneri | € | 239.168 |
| Fondo TFR di lavoro subordinato | €. | 65.830 |
| Debiti scadenti entro 12 mesi | €. | 1.760.694 |
| Debiti scadenti oltre 12 mesi | €. | 2.572.809 |
| Ratei e risconti passivi | €. | 75.218 |
| TOTALE PASSIVO | €. | 6.052.414 |

CONTO ECONOMICO

| | | |
|-----------------------------|----|-----------|
| Valore della produzione | €. | 5.152.505 |
| Costi della produzione | €. | 5.019.928 |
| Proventi e oneri finanziari | €. | - 133.684 |



| | | |
|---------------------------------|-----------|-----------------|
| Proventi e oneri straordinari | €. | - 2.052 |
| Risultato prima delle imposte | €. | - 3.159 |
| Imposte sul reddito d'esercizio | €. | 43.113 |
| Perdita dell'esercizio | €. | - 46.272 |

In merito ai criteri di valutazione seguiti il Collegio osserva quanto segue:

- gli elementi patrimoniali destinati ad essere utilizzati durevolmente sono stati iscritti fra le immobilizzazioni al costo di acquisizione comprensivo dei costi accessori;
- il costo delle immobilizzazioni materiali ed immateriali la cui utilizzazione è limitata nel tempo, è stato ammortizzato nell'esercizio nel pieno rispetto dei limiti di natura fiscale, sulla base di distinti coefficienti per ciascuna categoria di beni;
- gli ammortamenti delle immobilizzazioni materiali sono stati calcolati applicando gli stessi criteri dei passati esercizi;
- i crediti sono stati iscritti al valore presumibile di realizzazione;
- le disponibilità liquide sono state valutate al valore nominale;
- le rimanenze sono state valutate al costo;
- nei ratei e nei risconti sono compresi costi e proventi comuni a più esercizi, l'entità dei quali varia in ragione del tempo unitamente a voci di costi sospesi;
- nella voce "Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato - T.F.R.", è indicato l'importo delle indennità maturate a favore del personale dipendente calcolato a norma dell'art. 2120 c.c.;
- i debiti sono stati valutati al valore nominale.

All'esame del conto consuntivo si è provveduto alla ricognizione dei seguenti atti:

- risultanze di tutti i conti di competenza dell'esercizio 2007;
- bilancio di previsione 2007;
- riassunto generale della situazione patrimoniale al 31 dicembre 2007;
- registri contabili e sussidiari;
- documentazione amministrativa e fiscale.

Sulla base dei controlli espletati e degli accertamenti eseguiti si rileva, in via preliminare, che detto bilancio, che viene sottoposto alle Vostre deliberazioni, corrisponde alle risultanze



della contabilità sociale, e che, per quanto riguarda la forma ed il contenuto, esso è sostanzialmente in linea con le norme del codice civile introdotte a seguito del recepimento della IV Direttiva CEE avvenuto con il decreto legislativo 09/04/1991, n. 127 e con l'applicazione dei criteri esposti nella Nota Integrativa al bilancio.

Il Collegio, nell'espletamento delle proprie funzioni istituzionali nel corso dell'esercizio:

- ha vigilato sull'osservanza della legge e dell'atto costitutivo e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione;
- ha partecipato, con i vari componenti succedutisi nel corso dell'esercizio, alle riunioni del consiglio d'amministrazione e alle assemblee dei soci, svoltesi nel rispetto delle norme di legge e di statuto che ne disciplinano il funzionamento;
- ha effettuando le verifiche periodiche così come risultanti dai verbali trascritti nel libro del Collegio dei Revisori;
- ha monitorato l'assetto organizzativo dell'Associazione;
- ha valutato l'adeguatezza del sistema amministrativo e contabile e l'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione.

L'esercizio 2007 ha visto consolidarsi i miglioramenti già manifestatisi nel corso del 2006.

Le scelte gestionali e le strategie impostate dal c.d.a. hanno dato risultati positivi soprattutto sul fronte dei costi mentre i ricavi hanno subito una contrazione per quanto riguarda le voci "biglietteria" - "contributi" - "sponsorizzazioni" mentre sono notevolmente cresciute le entrate derivanti dall'Albo d'onore, a riprova del fatto che il coinvolgimento del territorio costituisce un fattore importante per la stagione lirica.

In termini di costi la direzione artistica ha rispettato il budget assegnato e ciò, unitamente ad un attento controllo delle spese attuato dalla responsabile amministrativa ha consentito una riduzione delle spese relative ai Titoli I e II ed un sostanziale rispetto del piano economico.

Il risultato operativo a lordo degli ammortamenti è cresciuto ed in generale la gestione ha generato flussi finanziari positivi tant'è che nel corso dell'esercizio sono state sanate alcune pendenze relative ad anni precedenti riguardanti i contributi Enpals e le ritenute Irpef; l'indebitamento complessivo risulta ulteriormente ridotto ed è costituito per più del 40%, dal mutuo a suo tempo acceso e garantito dal credito vantato nei confronti del Comune di



Macerata.

Per ciò che concerne i contenziosi in corso occorre evidenziare il positivo andamento di quelli riferiti ai contributi previdenziali oltre al fatto che l'Enpals ha accolto la richiesta dell'Associazione di ricalcolare le sanzioni per i tardivi versamenti applicando il tasso legale; in generale, anche sulla base della analitica esposizione effettuata in nota integrativa dei potenziali rischi, il fondo rischi iscritto in bilancio appare congruo.

Evidentemente non tutti i problemi sono risolti in quanto restano sul tavolo questioni sorte nel passato, ma quello che è doveroso sottolineare è che l'Associazione sembra aver imboccato la strada giusta per una gestione responsabile della stagione lirica, strada che comunque si presenta impervia anche a causa della crisi che sta caratterizzando l'attuale momento economico e che porta da un lato al restringimento dei contributi pubblici, dall'altro a una sempre maggiore difficoltà a reperire sostegni dai privati.

Esprimiamo infine parere favorevole all'approvazione del Conto Consuntivo dell'esercizio 2007 così come proposto, invitando gli Enti soci a deliberare in ordine alla copertura della perdita conseguita.

Letto, approvato e sottoscritto.

Macerata, li 23 ottobre 2008

Il Collegio dei Revisori dei Conti

Dott. Giorgio Piergiacomi

Dott. Fabio Pierantoni

Dott. Carlo Maria Squadroni

