



A cura di:
Associazione VIVA
Macerata
Tavolo di lavoro:
F. Curzi, S. Maggiori, R. Nisi

Federica Curzi e Sabrina Maggiori
autrici di VIVAFestival 2010

Sport Massimiliano Bianchini
Assessore alla Cultura e Politiche giovanili
del Comune di Macerata

Nonuccidere. Tutto attaccato. Un modo attraverso cui il linguaggio si sforza di rendere più forte e di trasformare in motto vietare un atto che va contro la natura umana? Perché vietare un atto che va contro la natura umana? La nonviolenza vuole mettere al bando la distruzione dell'altro e porre in evidenza il potere costruttivo della relazione. Ci fa tornare con i piedi a camminare sul suolo che ci vede, esseri umani, attraversare i luoghi della vita. Vita, dono che ci rende tutti uguali. La nonviolenza, attraverso il VIVAFestival, vuole così entrare nel mondo quotidiano: scambiare parole che ci aiutano a costruire un senso condiviso in cui riconoscere i nostri volti.

Trovo molto importante che un Ente pubblico come il Comune di Macerata metta in campo strumenti e risorse per sperimentare forme innovative di divulgazione culturale per i giovani. Credo che l'incontro tra la cultura e le politiche giovanili sia sempre virtuoso. In questo caso, lo trovo ben riuscito dentro VIVAFestival, nella misura in cui vedo un alto messaggio di nonviolenza attraverso linguaggi semplici, quotidiani ma di grande comunicativa tra i più giovani. La musica, il cinema, il teatro, la poesia sono forme in cui la cultura si diffonde in un tessuto sociale e l'amministrazione ha il dovere di renderle accessibili a tutti.

VIVA FESTIVAL 2010 - Integrazione e nonviolenza

Sponsor tecnici:



Con il patrocinio di:

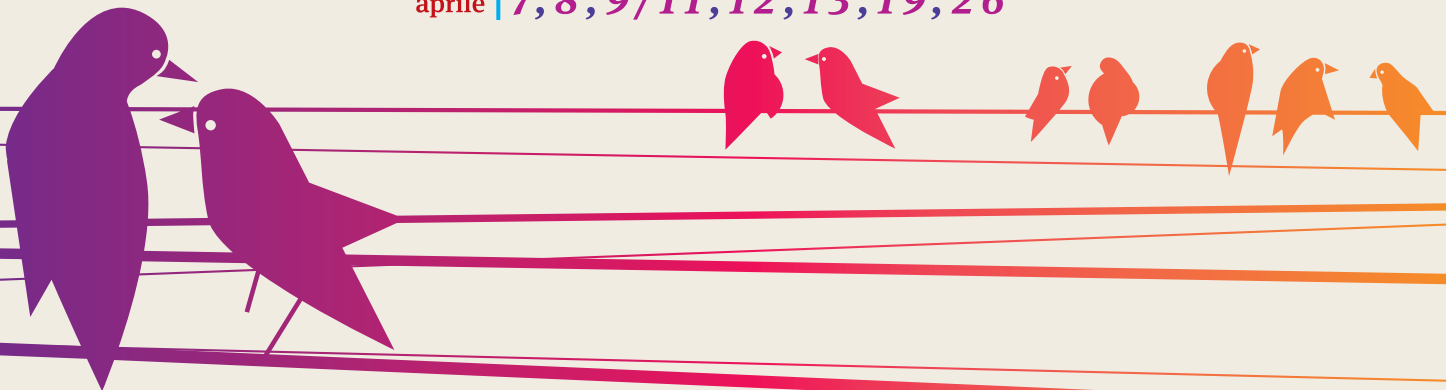


X INFO E PRENOTAZIONI
tel. 333 296574 / 328 1655802
viva.nonviolenza@gmail.com
www.vivafestival.org

INTEGRAZIONE E NONVIOLENZA

MACERATA Performance! Film! Teatro! Poesia! Concerti!

marzo 12, 13, 15, 16, 19
aprile 7, 8, 9 / 11, 12, 13, 19, 26



LA TERZA CONVERSAZIONE - Francesca Grilli

Venerdì 12 marzo

Ore 19,30 / 21,30 / 22,15

EcateTeatro

Via Padre Matteo Ricci 108, Macerata

Produzione Francesca Grilli / Fies Factory One

Co-produzione Centrale Fies in collaborazione con CANGO Cantieri Goldonetta Firenze, Contemporanea / Colline / Festival 2008, Rijksakademie van beeldende kunsten, Amsterdam, NL, Ufficio Giovani Artisti del Comune di Bologna.

Teatri Del Tempo Presente / I'ETI - Ente Teatrale Italiano per le nuove creatività

Invito un cantante sordo ad interpretare un rumore. Lasciando sempre la possibilità che le cose non siano così tranquille e silenziose come sembrano. *Ingresso gratuito.*

MELTING POT NIGHT - Ganji Killah/Er Costa & Er Negretto/Artificial Kid/Computer says No/MicroMacro

Sabato 13 marzo

Dalle ore 22,00

Centro Sociale autogestito Sisma

via Alfieri 6, Macerata

Ganji Killah + guests www.myspace.com/ganjikillah / **Er Costa & Er**

Negretto from GDB Famiglia www.myspace.com/gentedeborgata / **Artificial**

Kid (StabbyBoy, Danno (Colle der Fomento & Dj Craim) www.myspace.com/artificialkidproject / **dj set: Computer says No** (G. Valletta & Repeater) www.myspace.com/ccssssnnn / **vj: MicroMacro** www.myspace.com/micro_macro_vj

Il festival si apre alle contaminazioni musicali del panorama elettronico. Gli artisti offrono uno spaccato di aggiornamento musicale interculturale.

GIOVANI RICERCATORI DI SENSO

Lunedì 15 marzo / lun. 12-19-26 aprile

Ore 21,15 - **Cineteatro Don Bosco**

Viale Don Bosco, Macerata

Cosmonauta / Regia: Susanna Nicchiarelli

L'onda / Regia: Dennis Gansel

Motel Woodstock / Regia: Ang Lee

Genitori & Figli - agitare bene prima dell'uso / Regia: Giovanni Veronesi

Rassegna di Cinema organizzata con Informagiovani Macerata e in collaborazione con i Salesiani di Macerata.

Le proiezioni saranno gratuite.

GIALLO A MILANO - Sergio Basso

Martedì 16/(replica) 23 marzo

Ore 21,30 - **CineteatroItalia**

via Gramsci, Macerata

Giovedì (replica) 8 aprile

Ore 21,30 - **Multisala**

Piazza Patrizi 35, Recanati

Produzione La Sarraz Pictures (www.lasarraz.com)

Co-produzione CSC - Production srl / **Realizzato con il contributo** del MiBAC - Direzione generale per il cinema "Film di interesse culturale" in collaborazione con Rai Cinema con il contributo della Provincia di Milano / "Bando Filmmaker - Cinema fuori formato 2008" e con il sostegno di Film Commission Torino Piemonte / Piemonte Doc Film Fund

Una ballata sulla comunità cinese a Milano. Dal focus particolare su una delle Chinatown più vecchie e grandi d'Europa, il film porta lo spettatore in una metafora universale tra Occidente e Cina.

RAZZIS 'MO BASTA! - Andrea Rivera

Venerdì 19 marzo

Ore 21,15

Teatro Lauro Rossi

Piazza della Libertà, Macerata

Campagna contro il razzismo 2010 promossa dall'Arci. Si tratta di un concentrato di musica, battute, trovate fulminanti e canzoni all'insegna dell'ironia calda e tagliente dell'attore e cantante romano noto per le sue interviste al citofono a "Parla con me". L'autore sarà sul palco insieme a due musicisti per un viaggio dentro se stessi e gli altri, tra i razzismi impliciti ed espliciti, fuori dalla retorica e da teorie consolatorie.

Incursioni cittadine pomeridiane+ spettacolo teatrale/musicale contro il razzismo. *Posto unico 6 euro.*
Info biglietti: biglietteria dei teatri, Piazza Mazzini, 11 T. 0733 230735

NEL SILENZIO DEI FIORI - Mariangela Gualtieri

Mercoledì 7 aprile

Ore 21,15

Teatro Rebis

B.go Peranzoni 113, Macerata

Questo nuovo concerto parte dai nuovi versi di M.G. (in stampa per Einaudi: "Bestia di gioia"), e a questi intreccia le parti più epiche dei testi già scritti per il teatro. La tessitura si basa su un filo lirico, nel quale la natura e le potenze arcaiche sono in primo piano, con un io in ascolto delle minime venature, con un tu al quale vengono rivolte parole d'amore. Accanto a questo lirismo si osa a tratti un noi accorato, straziato, esortativo, secondo appunto lo spirito epico delle più vive opere del Teatro Valdoca.

Letture di e con Mariangela Gualtieri, Teatro Valdoca.
Ingresso 3 euro.

LA DITTATURA IN ALBANIA VISTA DA UN ARTISTA - Driant Zeneli

Giovedì 9 aprile

Ore 18,00

Caffè Letterario Pathos

Corso della Repubblica, Macerata

Momenti di riflessione, attimi di piena coscienza per una indagine sulla società contemporanea e, più ancora, sui meccanismi della natura umana. Installazioni, dislocazione di oggetti e ripresa video o fotografica di questi, per un lavoro che, con leggerezza e ironia, indaga i modi del nostro vivere quotidiano.

Intervento dell'artista sul tema: l'esperienza culturale e artistica in Albania e sul rapporto dell'arte con il potere. *Visitabile fino al 10 aprile.*

TRASMISSIONE ORALE DELLA POESIA E USO DEL MICROFONO - Mariangela Gualtieri

Dal 9 all' 11 aprile

Hotel Colli

Per dodici attenti. "Cercherò di trasmettere ciò che so sulla lettura di versi al microfono, ciò che ho compreso del microfono, della voce, del respiro e del dire versi. Non una tecnica di recitazione. Piuttosto uno stato del respiro, dell'ascolto e della mente, per poter entrare nella melodia dei versi".

Laboratorio condotto da Mariangela Gualtieri.
Numero chiuso, prenotazione obbligatoria.

PORTAR BENE - Mariangela Gualtieri

Dom. 12 aprile ore 14,00, Centro d'ascolto e prima accoglienza, Via Zara 13 / **ore 21,00**, casa di Renata Morresi, quartiere Santa Croce
Lun. 13 aprile ore 16,00, Teatro degli zoccoli/casa Consalvi, Vallecascia / **ore 21,30**, Autofficina Ruffini Mario, Via Trento 91

È nata in me la voglia di un atto militante, un atto millimetrico, lontano dalla ridondanza delle scene: andare per le case, servire la parola a domicilio, lì dove ogni giorno entra la parola lugubre dell'informazione, quella sciatta degli imbonitori televisivi, quella dittatoriale e menzognera della pubblicità (...). Andare, come i sacerdoti prima di Pasqua, a bene-dire, a fare pulizia di tutto l'incrostato duro che ci allontana da noi stessi, dal nostro fuoco vivo". M.G.

Letture in abitazioni private (aperte al pubblico).
Numero chiuso, prenotazione obbligatoria.