

SERVIZIO SERVIZI FINANZIARI E DEL PERSONALE

Determinazione

N. reg. gen. 530 N. reg. Serv. 112 del 12-05-2018

OGGETTO: SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI E COLLOQUIO PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA PER EVENTUALI ASSUNZIONI A TEMPO DETERMINATO DI PERSONALE AVENTE PROFILO PROFESSIONALE DI ISTRUTTORE DIRETTIVO GRAFICO - CATEGORIA D POSIZIONE ECONOMICA D1 DEL CCNL DEL 31.03.1999, CON ORARIO PART TIME PARI AL 50% DELL'ORARIO CONTRATTUALE. APPROVAZIONE VERBALI.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO SERVIZI FINANZIARI E DEL PERSONALE

Visto l'art. 107 del d.lgs. n. 267 del 18.08.2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali";
Vista la determinazione dirigenziale n. 1088/236 del 06-10-2017, con cui si approva la Selezione pubblica, per titoli e colloquio, per la formazione di una graduatoria per eventuali assunzioni a tempo determinato di personale avente profilo professionale di Istruttore DIRETTIVO Grafico - categoria D posizione economica D1 del CCNL del 31.03.1999, con orario part time pari al 50% dell'orario contrattuale;

Viste le determinazioni dirigenziali n. 1420/310 del 13-12-2017 e n. 257/60 del 28/02/2018 con le quali si è provveduto alla ammissione dei candidati in possesso dei requisiti previsti dall'avviso di selezione;

Atteso che con determinazione dirigenziale n. 122/27 del 29-01-2018 veniva nominata la Commissione esaminatrice incaricata di espletare la suddetta selezione;

Considerato che la Commissione giudicatrice incaricata, terminati i propri lavori, ha rimesso i relativi verbali a questo servizio, per i provvedimenti conseguenti;

Visti i predetti verbali formati dalla Commissione giudicatrice incaricata, allegati in copia al presente atto per farne parte integrante e sostanziale, e la graduatoria di merito della selezione negli stessi contenuta;

Ritenuto che l'istruttoria preordinata alla emanazione del presente atto consenta di attestare la regolarità e la correttezza di quest'ultimo ai sensi e per gli effetti di quanto dispone l'art.147 *bis* d.lgs. 267/2000;

Riconosciute regolari le operazioni relative all'espletamento della selezione;

Rilevato, quindi, dover approvare i predetti verbali e la relativa graduatoria di merito;

D E T E R M I N A

Di ritenere legittimi i verbali e quindi approvare gli atti della Commissione esaminatrice incaricata dell'espletamento della selezione pubblica in premessa indicata.

Di approvare quindi la graduatoria contenuta nei predetti verbali, allegati in copia al presente atto per farne parte integrante e sostanziale, dichiarando i nominativi in essa elencati utilmente collocati nella stessa.

Di disporre, previo verifica previsti dalla legge per la costituzione del rapporto di pubblico impiego, le eventuali assunzioni a tempo determinato che dovessero rendersi necessarie nel corso del periodo di validità della graduatoria stessa.

Di attestare la regolarità e la correttezza del presente atto ai sensi e per gli effetti di quanto

dispone l'art.147 bis d.lgs. 267/2000.

Dare comunicazione del presente provvedimento al Dirigente del servizio "Servizi alla Persona" e alla UO Gestione Economica del Personale.

Di attestare la regolarità e la correttezza del presente atto ai sensi e per gli effetti di quanto dispone l'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000;

Di attestare che in relazione al presente provvedimento sono assenti ipotesi di conflitto d'interessi, ai sensi dell'art. 6 bis L. 241/1990, dell'art. 6 D.P.R. 62/2013 e del Codice di comportamento comunale.

IL DIRIGENTE
SERVIZIO SERVIZI FINANZIARI E DEL PERSONALE
DOTT. SIMONE CIATTAGLIA

Documento informatico sottoscritto con firma digitale ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.

SERVIZIO SERVIZI FINANZIARI E DEL PERSONALE

Determinazione
N. reg. gen. 530 N. reg. Serv. 112 del 12-05-2018

OGGETTO: SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI E COLLOQUIO PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA PER EVENTUALI ASSUNZIONI A TEMPO DETERMINATO DI PERSONALE AVENTE PROFILO PROFESSIONALE DI ISTRUTTORE DIRETTIVO GRAFICO - CATEGORIA D POSIZIONE ECONOMICA DI DEL CCNL DEL 31.03.1999, CON ORARIO PART TIME PARI AL 50% DELL'ORARIO CONTRATTUALE. APPROVAZIONE VERBALI.

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE

| X | Sulla presente determinazione, ai sensi dell'art.147 bis, comma 1 e dell'art. 153 comma 5 del D. Lgs. 267/2000 si appone il visto di regolarità contabile.

| | Sulla presente determinazione, ai sensi dell'art.147 bis, comma 1 e dell'art. 153 comma 5 del D. Lgs. 267/2000 non si appone il visto di regolarità contabile.

Macerata, 12-05-2018

**IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO SERVIZI FINANZIARI
E DEL PERSONALE
DOTT. SIMONE CIATTAGLIA**

SERVIZIO SERVIZI FINANZIARI E DEL PERSONALE

Determinazione
N. reg. gen. 530 N. reg. Serv. 112 del 12-05-2018

OGGETTO: SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI E COLLOQUIO PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA PER EVENTUALI ASSUNZIONI A TEMPO DETERMINATO DI PERSONALE AVENTE PROFILO PROFESSIONALE DI ISTRUTTORE DIRETTIVO GRAFICO - CATEGORIA D POSIZIONE ECONOMICA D1 DEL CCNL DEL 31.03.1999, CON ORARIO PART TIME PARI AL 50% DELL'ORARIO CONTRATTUALE. APPROVAZIONE VERBALI.

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

(art.32, co. 1 della Legge n.69 del 18 giugno 2009)

Si certifica che il presente atto è affisso all'Albo Pretorio On Line di questo Comune in data odierna per quindici giorni consecutivi.

Macerata, 14-05-2018

IL RESPONSABILE
STEFANO DE ANGELIS

Documento informatico sottoscritto con firma digitale ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.

SELEZIONE PUBBLICA, PER TITOLI E ESAMI, PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA PER EVENTUALI ASSUNZIONI A TEMPO DETERMINATO DI PERSONALE AVENTE PROFILO PROFESSIONALE DI ISTRUTTORE DIRETTIVO GRAFICO - CATEGORIA D POSIZIONE ECONOMICA D1 DEL CCNL DEL 31.03.1999, CON ORARIO PART TIME PARI AL 50% DELL'ORARIO CONTRATTUALE.

VERBALI DELLE OPERAZIONI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE.

1^ SEDUTA

L'anno duemiladiciotto, addì 1 febbraio 2018, alle ore 11,30, regolarmente convocata, si riunisce al completo dei suoi membri, presso il Servizio Servizi Finanziari e del Personale, la Commissione giudicatrice della selezione per titoli ed esami per la formazione di una graduatoria per eventuali assunzioni a tempo determinato di personale avente profilo professionale di Istruttore Direttivo Grafico – categ. D posizione economica D1 del CCNL 31/3/1999, con orario part time pari al 50% dell'orario contrattuale.

La Commissione, preliminarmente, prende conoscenza degli atti relativi alla propria costituzione, e cioè la determinazione del Dirigente del Servizio “Servizi finanziari e del Personale” n. reg. gen. 122 n. reg. serv. 27 del 29/01/2018, con cui si nominano le sottoelencate persone:

- Dott. Gianluca Puliti – Dirigente del Servizio “Servizi alla persona” - Presidente;
- Prof.ssa Michela Avi – Docente presso l'Accademia di Belle arti di Macerata – Esperto;
- dott.ssa Mirta Cuccurugni – esperta di grafica e comunicazione – Esperto.

Le funzioni di Segretario della Commissione vengono espletate dalla dipendente di ruolo Rag. Liana Maorelli, avente la qualifica di Istruttore Contabile, designata con la suddetta determina.

La Commissione prende cognizione di quanto stabilito con la determinazione n. reg. gen. 1420 n. reg. serv. 310 del 31/12/2017, con la quale sono stati ammessi alla selezione i sottoindicati candidati:

COGNOME	NOME	DATA DI NASCITA
ANTINORI	EMILIO	14/01/1983
ARCHETTI	RICCARDO	21/03/1990
CALO'	FRANCESCO	05/10/1983
CAMELLINA	LORELLA	22/06/1988
CAMPANA	DAVID	12/11/1980
CASTELLANI	SIMONA	19/08/1968
CIMINI	DEBORAH	23/06/1985
DESIDERI	SILVIA	24/08/1987
DIGNANI	JACOPO	10/04/1982
DI RUSCIO	GIULIA	30/01/1994
FERRACUTI	DANIELE	26/10/1989
FLAMINI	DEBORA	06/05/1986
GAGLIARDI	BARBARA	20/02/1983
GIANFELICI	SARA	22/04/1978
PAGNOTTA	VALENTINA	01/09/1990
RINALDI	PAOLO	10/11/1983
SCOPONI	MASSIMO	03/05/1987
STAGNO	ALESSANDRA	16/10/1983
TKACZ	PAULINA	10/02/1988

I componenti della Commissione e la segretaria della stessa dichiarano che non sussistono rapporti di parentela od affinità, entro il quarto grado civile, con i concorrenti.

La Commissione passa poi all'esame dell'avviso con cui è stata indetta la selezione di cui trattasi, pubblicata a cura del Dirigente del Servizio Servizi Finanziari e del Personale in data 19/10/2017.

La selezione dei candidati avverrà per valutazione dei titoli ed esami. Sono a disposizione punti 150 da attribuire:

a) **50 punti ai titoli -titoli di studio:** laurea magistrale max 12 punti, laurea triennale max 8 punti (il possesso della laurea magistrale assorbe nella valutazione il possesso della laurea triennale) ;

laurea in 110 magistrale

laurea in 110 triennale

	voto		
110 lode	12,00		
110	11,74		
109	11,48		
108	11,22		
107	10,96		
106	10,70		
105	10,43		
104	10,17		
103	9,91		
102	9,65		
101	9,39		
100	9,13		
99	8,87		
98	8,61		
97	8,35		
96	8,09		
95	7,83		
94	7,57		
93	7,30		
92	7,04		
91	6,78		
90	6,52		
89	6,26		
88	6,00		
87	5,74		
86	5,48		
85	5,22		
84	4,96		
83	4,70		
82	4,43		
81	4,17		
80	3,91		
79	3,65		
78	3,39		
77	3,13		
76	2,87		
75	2,61		
74	2,35		
73	2,09		
72	1,83		

	voto		
110 lode	8,00		
110	7,83		
109	7,65		
108	7,48		
107	7,30		
106	7,13		
105	6,96		
104	6,78		
103	6,61		
102	6,43		
101	6,26		
100	6,09		
99	5,91		
98	5,74		
97	5,57		
96	5,39		
95	5,22		
94	5,04		
93	4,87		
92	4,70		
91	4,52		
90	4,35		
89	4,17		
88	4,00		
87	3,83		
86	3,65		
85	3,48		
84	3,30		
83	3,13		
82	2,96		
81	2,78		
80	2,61		
79	2,43		
78	2,26		
77	2,09		
76	1,91		
75	1,74		
74	1,57		
73	1,39		
72	1,22		

71	1,57		
70	1,30		
69	1,04		
68	0,78		
67	0,52		
66	0,26		
	12,00		

71	1,04		
70	0,87		
69	0,70		
68	0,52		
67	0,35		
66	0,17		
	8,00		

-titoli di studio superiore a quello richiesto max 8 punti; -titoli di servizio max 9 punti; -titoli di qualifica o specializzazione professionali attinenti max 6 punti; -valutazione ebook max 10 punti; -curriculum max 5 punti.

I titoli saranno valutati secondo i criteri che la Commissione giudicatrice dovrà aver predeterminato attenendosi alle indicazioni dell'avviso ed a quelle contenute nel vigente Regolamento comunale per l'accesso all'impiego nel Comune di Macerata.

b) 50 punti prova pratica: la Commissione dispone di punti 50, che si intende superata se il candidato consegue una votazione non inferiore a 35; La prova pratica consisterà nella realizzazione di un bozzetto e di un progetto di comunicazione relativo al caso presentato.

c) 50 punti prova orale: La Commissione dispone per la prova orale di punti 50, che si intende superata se il candidato consegue una votazione non inferiore a 35.

La prova orale verterà sui seguenti argomenti:

- tecniche di progettazione grafica e webgrafica di prodotti editoriali e di comunicazione pubblicitaria;
- tecniche e strumenti della comunicazione pubblica e della comunicazione sociale;
- tecniche di stampa;
- programma professionale di grafica: Adobe Creative Suite C6;
- sistema Plone, dei linguaggi di marcatura HTML e della gestione dei fogli di stile CSS;
- norme ordinamentali degli enti locali e della pubblica amministrazione.

Durante la prova orale verrà accertata la conoscenza della lingua inglese di livello B2 della lingua inglese (Livello Europeo – comprensione, parlato, scritto).

Detta verifica si conclude con un **giudizio di IDONEITÀ o NON IDONEITÀ**. Il Giudizio di **NON IDONEITÀ** comporta l'esclusione dalla selezione.

Durante la prova orale verrà altresì accertata la adeguata conoscenza dell'uso delle apparecchiature e delle applicazioni informatiche più diffuse e in particolare la conoscenza di Adobe Creative Suite C6, sistema Plone, linguaggi di marcatura HTML e di gestione dei fogli di stile CSS.

Anche detta verifica si conclude con un **giudizio di IDONEITÀ o NON IDONEITÀ**. Il Giudizio di **NON IDONEITÀ** comporta l'esclusione dalla selezione.

La pubblicazione degli elenchi degli ammessi alle prove ed il relativo calendario nominativo viene effettuata sul sito istituzionale del comune di Macerata nell'area "Bandi e Avvisi".

Alle ore 12,30 la Commissione toglie la seduta, con l'intesa di tornare a riunirsi il giorno 15 febbraio 2018 alle ore 11,30 per procedere all'attribuzione del punteggio per i titoli.

Del che si è redatto il presente verbale che, previa lettura ed approvazione, viene come appresso sottoscritto.

,

IL PRESIDENTE

(dott. Gianluca Puliti)

f.to in originale

I COMPONENTI

(Prof.ssa Michela Avi)

f.to in originale

(dott.ssa Mirta Cuccurugnani)

f.to in originale

LA SEGRETARIA

(rag. Liana Maorelli)

f.to in originale

2^ SEDUTA

L'anno duemiladiciotto, addì 29 marzo 2018, alle ore 11,30, regolarmente convocata, si riunisce al completo dei suoi membri, presso il Servizio Servizi Finanziari e del Personale, la Commissione giudicatrice della selezione per titoli ed esami per la formazione di una graduatoria per eventuali assunzioni a tempo determinato di personale avente profilo professionale di Istruttore Direttivo Grafico – categ. D posizione economica D1 del CCNL 31/3/1999, con orario part time pari al 50% dell'orario contrattuale per procedere alla valutazione dei titoli.

Con determina n. reg. gen. 257 n. reg. serv. 60 del 28/02/2018, è stato rettificato l'elenco dei candidati non ammessi alla selezione che risulta ora il seguente:

COGNOME	NOME	DATA DI NASCITA
ANTINORI	EMILIO	14/01/1983
ARCHETTI	RICCARDO	21/03/1990
CALO'	FRANCESCO	05/10/1983
CAMELLINA	LORELLA	22/06/1988
CAMPANA	DAVID	12/11/1980
CIMINI	DEBORAH	23/06/1985
DESIDERI	SILVIA	24/08/1987
DIGNANI	JACOPO	10/04/1982
DI RUSCIO	GIULIA	30/01/1994
FERRACUTI	DANIELE	26/10/1989
FLAMINI	DEBORA	06/05/1986
GAGLIARDI	BARBARA	20/02/1983
GIANFELICI	SARA	22/04/1978
PAGNOTTA	VALENTINA	01/09/1990
SCOPONI	MASSIMO	03/05/1987
STAGNO	ALESSANDRA	16/10/1983
TKACZ	PAULINA	10/02/1988

I titoli saranno valutati secondo i criteri che la Commissione giudicatrice dovrà aver predeterminato attenendosi alle indicazioni dell'avviso ed a quelle contenute nel vigente Regolamento comunale per l'accesso all'impiego nel Comune di Macerata.

Si procede ora all'attribuzione del punteggio per i titoli:

COGNOME	NOME	DATA NASCITA	LAUREA	TITOLO STUDIO SUPER.	TITOLI DI SERVIZIO	TITOLI DI QUALIFIC. O SPECIAL. PROFESS.	VALUTAZ. E BOOK LAVORI	CURRICULUM	TOTALE GENERALE
ANTINORI	EMILIO	14/01/83	TRIENN. MAGIST	12			10	5	27,00
ARCHETTI	RICCARDO	21/03/90	8				5	2	15,00
CALO'	FRANCESCO	05/10/83	10,43				0	1	11,43
CAMELLINA	LORELLA	22/06/88	12				5	2	19,00
CAMPANA	DAVID	12/11/80	9,91				1	1	11,91
CIMINI	DEBORAH	23/06/85	7,83				1	2	10,83
DESIDERI	SILVIA	24/08/87	11,74				5	2	18,74
DIGNANI	JACOPO	10/04/82	11,74				10	5	26,74
DI RUSCIO	GIULIA	30/01/94	8				8	2	18,00
FERRACUTI	DANIELE	26/10/89	12				1	1	14,00
FLAMINI	DEBORA	06/05/86	12				0	1	13,00
GAGLIARDI	BARBARA	20/02/93	6,43				0	1	7,43
GIANFELICI	SARA	22/04/78	6,09				1	0	7,09
PAGNOTTA	VALENTINA	01/09/90	6,09				0	1	7,09
SCOPONI	MASSIMO	03/05/87	12				3	1	16,00
STAGNO	ALESSANDRA	16/10/93	8				4	2	14,00
TKACZ	PAULINA	10/02/88	12				4	2	18,00

La prova pratica si svolgera' il 12 aprile alle ore 14,00 presso il Liceo Artistico "G. Cantalamessa" di Macerata e la prova orale il 19 aprile alle ore 14,00 presso il medesimo Liceo; la Commissione da mandato alla segretaria di provvedere alla pubblicazione sul sito istituzionale dell'Ente.

Alle ore 12,30 la Commissione toglie la seduta, con l'intesa di tornare a riunirsi il giorno 12 aprile 2018 alle ore 13,15 per procedere alla prova pratica.

Del che si è redatto il presente verbale che, previa lettura ed approvazione, viene come appresso sottoscritto.

IL PRESIDENTE

(dott. Gianluca Puliti)
f.to in originale

I COMPONENTI

(Prof.ssa Michela Avi)
f.to in originale

(dott.ssa Mirta Cuccurugnani)
f.to in originale

LA SEGRETARIA

(rag. Liana Maorelli)
f.to in originale

3^ SEDUTA

L'anno duemiladiciotto, addì 12 aprile 2018, alle ore 11,30, regolarmente convocata, si riunisce al completo dei suoi membri, presso il Liceo Artistico "G. Cantalamessa", la Commissione giudicatrice della selezione per titoli ed esami per la formazione di una graduatoria per eventuali assunzioni a tempo determinato di personale avente profilo professionale di Istruttore Direttivo Grafico – categ. D posizione economica D1 del CCNL 31/3/1999, con orario part time pari al 50% dell'orario contrattuale, per procedere allo svolgimento della prova pratica.

I candidati ammessi risultano essere i seguenti:

COGNOME	NOME	DATA DI NASCITA
ANTINORI	EMILIO	14/01/1983
ARCHETTI	RICCARDO	21/03/1990
CALO'	FRANCESCO	05/10/1983
CAMELLINA	LORELLA	22/06/1988
CAMPANA	DAVID	12/11/1980
CIMINI	DEBORAH	23/06/1985
DESIDERI	SILVIA	24/08/1987
DIGNANI	JACOPO	10/04/1982
DI RUSCIO	GIULIA	30/01/1994
FERRACUTI	DANIELE	26/10/1989
FLAMINI	DEBORA	06/05/1986
GAGLIARDI	BARBARA	20/02/1983
GIANFELICI	SARA	22/04/1978
PAGNOTTA	VALENTINA	01/09/1990
SCOPONI	MASSIMO	03/05/1987
STAGNO	ALESSANDRA	16/10/1983
TKACZ	PAULINA	10/02/1988

Prima di procedere alla prova, la Commissione, su richiesta della candidata Gagliardi Barbara, riesamina la sua domanda di ammissione al concorso. Per errore materiale la Commissione aveva ommesso di valutare l'ebook della candidata. La Commissione procede quindi alla valutazione del documento.

Allo stesso viene dato il punteggio di 1, quindi il suo punteggio totale per i titoli aggiornato risulta essere di 8,43.

Come da avviso, la Commissione dispone per la prova pratica di punti 50 e la prova si intende superata se il candidato consegue una votazione non inferiore a 35.

La Commissione si riunisce per concordare, secondo quanto stabilito dal Regolamento dei concorsi, tre tracce, una delle quali, estratta da uno dei candidati, formerà oggetto della prova medesima.

I Commissari ricordano che la prova pratica consisterà nella realizzazione di un bozzetto e di un progetto di comunicazione relativo al caso presentato.

Le tre tracce sono le seguenti:

PROVA ESAME n. 1

MOSTRA D'ARTE WLADIMIRO TULLI

Il candidato dovrà progettare i seguenti materiali per la comunicazione:

Manifesto formato 70x100

Destinato all'affissione servirà alla promozione della mostra, il manifesto dovrà contenere:

A - immagini (a scelta tra quelle fornite) o illustrazioni appositamente realizzate dal candidato.

B - enti promotori:

- il marchio del Comune di Macerata (fornito)
- il marchio Macerata Musei (fornito)
- la dicitura: Istituzione Macerata Cultura Biblioteche e Musei

C - il titolo della mostra:

Tulli, opere restaurate.

D - data e luogo:

Inaugurazione 18 maggio 2018, ore 17.00

Palazzo Buonaccorsi Macerata

E - informazioni sulla durata della mostra e orari di apertura:

La mostra resterà aperta fino a domenica 24 giugno 2018 dal martedì alla domenica con orario 10.00 - 18.00.

F - l' url del sito Macerata Musei:

www.maceratamusei.it

Modalità di esecuzione:

Il file potrà essere realizzato con il software Adobe Illustrator o Adobe Indesign, le immagini potranno essere rielaborate, se necessario, con il software Adobe Photoshop.

Si dovrà fornire un file pronto per la stampa modificabile ed editabile, una cartella contenente le font utilizzate e una cartella con le immagini utilizzate.

Si dovrà fornire inoltre un PDF in alta risoluzione ottimizzato per la stampa.

Altri materiali forniti:

Scheda informativa di approfondimento sulla mostra e su Wladimiro Tulli

PROVA ESAME n. 2

MOSTRA BONFIGLI

Il candidato dovrà progettare i seguenti materiali per la comunicazione:

Manifesto formato 70x100

Destinato all'affissione servirà alla promozione della mostra, il manifesto dovrà contenere:

A - immagini (a scelta tra quelle fornite) o illustrazioni appositamente realizzate dal candidato.

B - enti promotori:

- il marchio del Comune di Macerata (fornito)
- il marchio Macerata Musei (fornito)
- la dicitura: Istituzione Macerata Cultura Biblioteche e Musei

C - il titolo della mostra:

La Collezione Bonfigli e le origini della Pinacoteca Civica.

D - data e luogo:

7 dicembre 2017 - 10 gennaio 2018

Musei Civici di Palazzo Buonaccorsi

E - l'url del sito Macerata Musei:

www.maceratamusei.it

Modalità di esecuzione:

Il file potrà essere realizzato con il software Adobe Illustrator o Adobe Indesign, le immagini potranno essere rielaborate, se necessario, con il software Adobe Photoshop.

Si dovrà fornire un file pronto per la stampa modificabile ed editabile, una cartella contenente le font utilizzate e una cartella con le immagini utilizzate.

Si dovrà fornire inoltre un PDF in alta risoluzione ottimizzato per la stampa.

Altri materiali forniti:

Scheda informativa di approfondimento sulla mostra e su Antonio Bonfigli

PROVA ESAME n. 3

MOSTRA D'ARTE IVO PANNAGGI

Il candidato dovrà progettare i seguenti materiali per la comunicazione:

Manifesto formato 70x100

Destinato all'affissione servirà alla promozione della mostra, il manifesto dovrà contenere:

A - immagini (a scelta tra quelle fornite) o illustrazioni appositamente realizzate dal candidato.

B - enti promotori:

- il marchio del Comune di Macerata (fornito)

- il marchio Macerata Musei (fornito)

- la dicitura: Istituzione Macerata Cultura Biblioteche e Musei

C - il titolo della mostra:

Futurismi: Ivo Pannaggi.

D - data e luogo:

Inaugurazione 18 maggio 2018, ore 17.00

Palazzo Buonaccorsi Macerata

E - informazioni sulla durata della mostra e orari di apertura:

La mostra resterà aperta fino a domenica 24 giugno 2018 dal martedì alla domenica con orario 10.00 - 18.00.

F - l'url del sito Macerata Musei:

www.maceratamusei.it

Modalità di esecuzione:

Il file potrà essere realizzato con il software Adobe Illustrator o Adobe Indesign, le immagini potranno essere rielaborate, se necessario, con il software Adobe Photoshop.

Si dovrà fornire un file pronto per la stampa modificabile ed editabile, una cartella contenente le font utilizzate e una cartella con le immagini utilizzate.

Si dovrà fornire inoltre un PDF in alta risoluzione ottimizzato per la stampa.

Altri materiali forniti:
Scheda informativa di approfondimento sulla mostra e su Ivo Pannaggi

Le tracce vengono chiuse in 3 buste anonime.

Alle ore 14,05 si procede all'appello dei candidati, che risultano essere:

COGNOME	NOME	DATA DI NASCITA	
ANTINORI	EMILIO	14/01/1983	Presente
ARCHETTI	RICCARDO	21/03/1990	Presente
CALO'	FRANCESCO	05/10/1983	Presente
CAMELLINA	LORELLA	22/06/1988	Assente
CAMPANA	DAVID	12/11/1980	Presente
CIMINI	DEBORAH	23/06/1985	Assente
DESIDERI	SILVIA	24/08/1987	Presente
DIGNANI	JACOPO	10/04/1982	Assente
DI RUSCIO	GIULIA	30/01/1994	Presente
FERRACUTI	DANIELE	26/10/1989	Assente
FLAMINI	DEBORA	06/05/1986	Assente
GAGLIARDI	BARBARA	20/02/1983	Presente
GIANFELICI	SARA	22/04/1978	Presente
PAGNOTTA	VALENTINA	01/09/1990	Assente
SCOPONI	MASSIMO	03/05/1987	Assente
STAGNO	ALESSANDRA	16/10/1983	Presente
TKACZ	PAULINA	10/02/1988	Presente

I candidati assenti vendono dichiarati rinunciatari alla selezione.

Il candidato CAMPANA DAVID procede all'estrazione della traccia che risulta la **PROVA ESAME n. 1**.
Ai candidati viene data una busta bianca piccola ed un foglio bianco dove scriveranno nome e cognome, la chiuderanno e la metteranno in un'altra busta bianca più grande che dovrà contenere anche una penna nuova in cui i candidati salveranno la propria prova di esame.

La prova inizia alle ore 14,22 e terminerà alle ore 16,22.

Al termine della prova i candidati consegnano gli elaborati, come da istruzioni suddette, e lasciano la sala della prova.

La Commissione inizia la correzione degli elaborati, procedendo, in via preliminare, a contrassegnare la busta grande contenente la busta con le generalità del candidato e la penna, con un numero progressivo e riportando lo stesso numero sulla busta delle generalità e sulla penna stessa

Si passa poi all'esame di ciascun elaborato e la Commissione esprime la sua valutazione.

Le operazioni di cui sopra non vengono interrotte fino a che non sono state compiute interamente per ogni busta.

Il risultato delle suddette operazioni viene come appresso riportato:

numero progressivo dell'elaborato	voto attribuito
1	25
2	25
3	20
4	25
5	40
6	25
7	35
8	25

9	25
10	43

La Commissione procede all'apertura delle buste contenenti le schede con le generalità dei concorrenti. Sulla scheda viene annotato il numero progressivo già apposto sugli elaborati. Il voto assegnato all'elaborato ed il relativo numero progressivo vengono registrati sull'apposito elenco, a fianco del corrispondente nominativo. Dallo schema risulta quanto segue:

voto	nominativo	ammesso al colloquio
25	DESIDERI SILVIA	NO
25	CALO' FRANCESCO	NO
20	GAGLIARDI BARBARA	NO
25	ARCHETTI RICCARDO	NO
40	STAGNO ALESSANDRA	SI
25	DI RUSCIO GIULIA	NO
35	TKACZ PAULINA	SI
25	GIANFELICI SARA	NO
25	CAMPANA DAVID	NO
43	ANTINORI EMILIO	SI

Gli esiti della prova, controfirmati dai componenti della Commissione e dal Segretario della stessa, vengono pubblicati sul sito web dell'Ente.

Alle ore 17,30 la Commissione toglie la seduta, con l'intesa di tornare a riunirsi il giorno 19 aprile 2018 alle ore 13,15 per procedere alla prova orale.

Del che si è redatto il presente verbale che, previa lettura ed approvazione, viene come appresso sottoscritto.

IL PRESIDENTE

(dott. Gianluca Puliti)
f.to in originale

I COMPONENTI

(Prof.ssa Michela Avi)
f.to in originale

(dott.ssa Mirta Cuccurgnani)
f.to in originale

LA SEGRETARIA

(rag. Liana Maorelli)
f.to in originale

4^ SEDUTA

L'anno duemiladiotto, addì 19 aprile 2018, alle ore 13,15, regolarmente convocata, si riunisce al completo dei suoi membri, presso il Liceo Artistico "G. Cantalamessa", la Commissione giudicatrice della selezione per titoli ed esami per la formazione di una graduatoria per eventuali assunzioni a tempo determinato di personale avente profilo professionale di Istruttore Direttivo Grafico – categ. D posizione economica D1 del CCNL 31/3/1999, con orario part time pari al 50% dell'orario contrattuale per procedere allo svolgimento della prova orale.

Per l'accertamento della conoscenza della lingua inglese e delle apparecchiature ed applicazioni informatiche più diffuse, la Commissione si avvarrà del supporto della dott.ssa Iliaria Ribichini, Istruttore in forza presso la UO Politiche Europee e della P.Inf. Cinzia Corradi, Istruttore presso l'Ufficio Sistemi informativi.

La Commissione prende atto preliminarmente che i criteri e le modalità di espletamento del colloquio debbano essere tali da garantire la imparzialità delle prove, in modo da assoggettare i candidati ad interrogazioni che, pur nel variare delle domande, richiedono a tutti i concorrenti un livello oggettivamente uniforme ed equilibrato di impegno e di conoscenze.

Come da avviso, la Commissione dispone per la prova orale di punti 50 e la prova si intende superata se il candidato consegue una votazione non inferiore a 35.

La prova orale verterà sui seguenti argomenti:

- tecniche di progettazione grafica e webgrafica di prodotti editoriali e di comunicazione pubblicitaria;
- tecniche e strumenti della comunicazione pubblica e della comunicazione sociale;
- tecniche di stampa;
- programma professionale di grafica: Adobe Creative Suite C6;
- sistema Plone, dei linguaggi di marcatura HTML e della gestione dei fogli di stile CSS;
- norme ordinamentali degli enti locali e della pubblica amministrazione.

Si stabilisce che saranno poste a ciascun candidato n.3 domande che verranno estratte, dal candidato stesso, una per ciascun gruppo di domande, tra quelle predisposte dalla Commissione. Le domande sono le seguenti:

- Domande tecniche sulla progettazione e la realizzazione dell'elaborato grafico presentato dal candidato in sede di prova pratica
--

Gruppo 1:

- Cosa si intende per immagine omogenea nell'immagine coordinata.

- Cosa si intende per comunicazione coordinata? Quali sono le principali problematiche?

- Definizione di immagine coordinata

Gruppo 2:

- Competenze del consiglio comunale.

- Organi del comune.

- Il sindaco capo dell'amministrazione comunale – ruolo e funzioni.

- Lo statuto del comune.

Durante la prova orale verrà accertata la conoscenza della lingua inglese di livello B2 della lingua inglese (Livello Europeo – comprensione, parlato, scritto).

Detta verifica si conclude con un **giudizio di IDONEITÀ o NON IDONEITÀ**. Il Giudizio di **NON IDONEITÀ** comporta l'esclusione dalla selezione.

Gruppo 3: prova di inglese - scelta casuale del candidato tra le seguenti tracce:

PARAGRAPH 1

The DesignEuropa Awards celebrate excellence in design and design management among Registered Community Design (RCD) holders, whether they are individual right holders, small businesses or large enterprises.

The design awards, organised by the European Union Intellectual Property Office, seek to recognise companies and designers that have brought outstanding design to the market with the support and protection of the RCD.

Applications and nominations for the second edition of the DesignEuropa Awards can be submitted until 15 May 2018.

QUESTION:

When is the deadline for the submission of applications?

PARAGRAPH 2

The DesignEuropa Awards

Candidates are required to submit their entries in accordance with the terms and conditions given below:

- The competition is open to any person, entity or institution of any nationality, either individually or as a team, provided that they own a valid RCD (Registered Community Design) that is also marketed and sold.
- Candidates can submit up to five entries (one RCD per entry), provided that each RCD has been designed by a different designer or by a team of designers with at least one different member.

QUESTION:

Under what circumstances can candidates submit more than one entry?

PARAGRAPH 3

The DesignEuropa Awards

The panel of judges may nominate up to four finalists in each category. A list of these finalists will be published on the official competition website and in other publications relating to the Awards.

The nominated finalists will be asked to confirm their acceptance of the nomination and consent to the award.

The awards for each category cannot be split between two entries.

Finalists will be invited to the DesignEuropa Awards ceremony in Warsaw in November 2018.

QUESTION:

When and where will the ceremony take place?

Durante la prova orale verrà altresì accertata la adeguata conoscenza dell'uso delle apparecchiature e delle applicazioni informatiche più diffuse e in particolare la conoscenza di Adobe Creative Suite C6, sistema Plone, linguaggi di marcatura HTML e di gestione dei fogli di stile CSS.

Anche detta verifica si conclude con un **giudizio di IDONEITÀ o NON IDONEITÀ**. Il Giudizio di **NON IDONEITÀ** comporta l'esclusione dalla selezione.

Gruppo 4: prova di informatica - scelta casuale del candidato tra le seguenti domande:

- Il candidato esponga le proprie conoscenze sui fogli di stile (CSS).
- Il candidato esponga le proprie conoscenze sul software Plone.
- Il candidato esponga le proprie conoscenze sul linguaggio HTML.

Per la valutazione della prova si terrà conto dei seguenti parametri:

- pertinenza al contenuto della domanda;
- padronanza del linguaggio scientifico;
- capacità di problem solving;
- capacità comunicativa

In caso di parità di punteggio, la preferenza sarà determinata secondo quanto stabilito nel bando.

La Commissione da atto che la prova avrà luogo in aula aperta al pubblico al fine di consentire l'accesso durante le prove a chiunque vi abbia interesse, ferma restando la garanzia per ciascun candidato di poter sostenere la prova orale in condizioni di assoluta parità rispetto agli altri candidati.

I candidati ammessi alla prova risultano essere:

COGNOME	NOME	DATA DI NASCITA
ANTINORI	EMILIO	14/01/1983
STAGNO	ALESSANDRA	16/10/1983
TKACZ	PAULINA	10/02/1988

Alle ore 14,00 il Presidente della Commissione procede all'appello. Si procede all'identificazione dei candidati, mediante esibizione di idoneo documento di identità, al momento della chiamata a sostenere la prova.

Il candidato Antinori Emilio chiede, per motivi personali, di iniziare la prova per primo e quindi alle 14,03 inizia la sua prova.

Entra il candidato ANTINORI EMILIO il quale estrae le seguenti domande:
Domande tecniche sulla progettazione e la realizzazione dell'elaborato grafico presentato dal candidato in sede di prova pratica
Cosa si intende per comunicazione coordinata? Quali sono le principali problematiche?
Competenze del consiglio comunale.
Il candidato esponga le proprie conoscenze sul software Plone.
Paragraph 1
Conoscenza lingua straniera e sistemi informatici: Idoneo
La Commissione collegialmente attribuisce al candidato il punteggio di 40/50

Entra la candidata STAGNO ALESSANDRA la quale estrae le seguenti domande:
Domande tecniche sulla progettazione e la realizzazione dell'elaborato grafico presentato dalla candidata in sede di prova pratica
Cosa si intende per immagine omogenea nell'immagine coordinata.
Il sindaco capo dell'amministrazione comunale – ruolo e funzioni.
Il candidato esponga le proprie conoscenze sui fogli di stile (CSS).
Paragraph 2
Conoscenza lingua straniera e sistemi informatici: Idonea
La Commissione collegialmente attribuisce alla candidata il punteggio di 40/50

Entra la candidata TKACZ PAULINA la quale estrae le seguenti domande:
Domande tecniche sulla progettazione e la realizzazione dell'elaborato grafico presentato dalla candidata in sede di prova pratica
Definizione di immagine coordinata.
Organi del comune.
Il candidato esponga le proprie conoscenze sul linguaggio HTML.
Paragraph 3
Conoscenza lingua straniera e sistemi informatici: Idonea
La Commissione collegialmente attribuisce alla candidata il punteggio di 35/50

Terminata la prova, la Commissione da atto che i candidati esaminati sono risultati idonei sia per l'esame della lingua inglese che per l'esame di informatica e che gli stessi hanno conseguito le seguenti valutazioni e procede quindi a formare la graduatoria finale della selezione in parola secondo l'ordine decrescente del punteggio totale:

N	COGNOME	NOME	DATA NASCITA	TITOLI	PROVA SCRITTA	PROVA ORALE	TOTALE GENERALE
1	ANTINORI	EMILIO	14/01/83	27,00	43,00	40,00	110,00
2	STAGNO	ALESSANDRA	16/10/93	14,00	40,00	40,00	94,00
3	TKACZ	PAULINA	10/02/88	18,00	35,00	35,00	88,00

Gli esiti della prova, controfirmati dai componenti della Commissione e dal Segretario della stessa, vengono pubblicati sul sito web dell'Ente.

A questo punto la Commissione, avendo esaurito il compito per il quale è stata costituita, da mandato alla Segretaria di trasmettere alla Amministrazione il presente verbale e tutti gli atti del concorso per i successivi adempimenti del caso.

Alle ore 15,30 la seduta viene tolta.

Del che si è redatto il presente verbale che, previa lettura ed approvazione, viene come appresso sottoscritto.

IL PRESIDENTE

(dott. Gianluca Puliti)
f.to iriginale

I COMPONENTI

(Prof.ssa Michela Avi)
f.to in originale

(dott.ssa Mirta Cuccurugnanì)
f.to in originale

LA SEGRETARIA

(rag. Liana Maorelli)
f.to in originale